CURRICULUM VITAE



JUAN CARLOS RASCO MORALES

Licenciado en Arqueología.

Trujillo –2023

I. DATOS PERSONALES.

1.1.- Apellidos y Nombre: Rasco Morales Juan Carlos.

1.2.- Documento de Identidad: D.N.I. 41449569.

1.3. - R. U. C.: 10414495694.

1.4.- Fecha de Nacimiento: 03 de Mayo de 1982.

1.5.- Domicilio: Psj. Girardot Nº1721 La

Esperanza.**1.6.- Estado Civil:** Casado.

1.7.- Teléfono celular: 951 866 801

1.8.- Teléfono de casa:

1 9.- Correo Electrónico: jc_3582@hotmail.com.pe
jrascomora3582@gmail.com

1.10.- R.N.A.: AR-1042

1.11.- N° COARPE: 040914

1.12.-Licencia de conducir: D41449569 Clase: A Categoría: DOS b profesional.

II. DATOS ACADÉMICOS

2.1.- Educación regular:

1988 – 1993	**Educación Primaria:** Centro Educativo "Antonio Raimondi"-Trujillo.
1994 – 1999	**Educación Secundaria:** Colegio Nacional "San Juan"-Trujillo.
2003– 2008	**Educación Superior:** Escuela Académico Profesional de Arqueología. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Trujillo.

III. GRADOS Y TÍTULOS.

2009	**Bachiller en Ciencias Sociales** (Universidad Nacional de Trujillo).
2010	**Licenciado en Arqueología** (Universidad Nacional de Trujillo).
2019	**Diplomado en Formación de Supervisor Líder en Seguridad, Salud en el Trabajo y Medio Ambiente**, (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Universidaddel Perú, Decana de América).

IV. CURSOS ASISTIDOS.

2022	***Curso Matriz Anexo 6: Estándares y Procedimientos escritos e trabajo seguro por actividades,*** realizado 20 de mayo por el Instituto de Seguridad Minera - ISEM.
	Curso Matriz Anexo 6: El uso e Quepos de protección personal (EPP), realizado 19 de mayo por el Instituto de Seguridad Minera – ISEM.
	Curso Matriz Anexo 6: Comité de Seguridad y salud Ocupacional, reglamento Interno y Programa Anual de Seguridad Ocupacional, realizado 26 de abril por el Instituto de Seguridad Minera - ISEM.
	Específico de Medio Ambiente: obligaciones Ambientales Específicas en el área de trabajo bajo su responsabilidad, realizado 15 de abril por el Instituto de Seguridad Minera - ISEM.
	Curso Matriz Anexo 6: IPERC, realizado 14 de marzo por el Instituto de Seguridad Minera - ISEM.
	Curso Matriz Anexo 6: Notificación, Investigación y reporte de Incidentes, Incidentes peligrosos y Incidentes de trabajo, realizado 04 de febrero por el Instituto de Seguridad Minera - ISEM.

Curso Matriz Anexo 6: Prevención y protección contra incendios, realizado 17 de enero por el Instituto de Seguridad Minera - ISEM.

Curso Matriz Anexo 6: Respuestas a Emergencias por áreas específicas, realizado 26 de enero por el Instituto de Seguridad Minera - ISEM.

2021

Curso Matriz Anexo 6: Gestión de la Seguridad Ocupacionla basada en el Reglamento e seguridad y Salud Ocupacional y Política de Seguridad y Salud Ocupacional, realizado 20 de diciembre por el Instituto de Seguridad Minera - ISEM.

Curso Matriz Anexo 6: Liderazgo, motivación y seguridad basada en el Comportamiento, realizado 15 de noviembre por el Instituto de Seguridad Minera - ISEM.

Curso Matriz Anexo 6: Primeros Auxilios, realizado 12 de noviembre por el Instituto de Seguridad Minera - ISEM.

Curso Matriz Anexo 6: Inducción y orientación Básica, realizado 27 de septiembre por el Instituto de Seguridad Minera - ISEM.

2018

Curso virtual de ***Manejo Defensivo,*** realizado el día 11 de Octubre, por la empresa ***PACIFICO.***

Curso virtual de ***Gestión de Riesgos en SST- IDERC,*** realizado el día 11 de Octubre, por la empresa ***PACIFICO.***

Curso Básico de Seguridad, realizado el día 16 de Mayo, por la empresa ***Pacífico.***

V. EVENTOS ASISTIDOS.

2003 Asistente al ciclo de conferencias sobre ***"Juventud y Desarrollo Regional",*** realizado el 19 de Julio, en la ***UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO.***

2003 Asistente al ***XIII Congreso Nacional de Estudiantes de Arqueología "Rafael Larco Hoyle",*** realizado del 01 al 07 de Setiembre, ***UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO.***

2008 Asistente *al* ***I Simposio Arqueología de la Arquitectura Prehispánica,*** desarrollada del 27 al 28 de Junio, en la ***UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO.***

2008 Asistente al ***VI Simposio Internacional de Arqueología,*** realizado los días 5, 6 y 7 de Setiembre, en la ***PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ.***

VI. CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE MICROSOFT OFFICE.

(Word, Excel, Power Point). en **IICER** Intenational HighSchool of Computer Enterprise.

V.- EXPERIENCIAS PROFESIONALES.

2023 "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE PARA LA ESTACIÓN BASE CELULAR BOQUERÓN Y CARRETERA HUANCHACO _LA LIBERTAD"

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 10 de febrero del 2023 **Culminación:** 20 de febrero del 2023

2021 "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO SISTEMA DE UTILIZACIÓN EN MEDIA TENSIÓN PARA LA ESTACIÓN BASE CELULAR

010232574_LI_CARABAMBA (PELIB304)"

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 11 de mayo del 2021 **Culminación:** 01 de junio del 2021

2021 "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA –NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN"

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 05 de Mayo del 2021 **Culminación:** 15 de Mayo del 2021

2021 "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DELA REGIÓN TACNA –NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 02 de Marzo del 2021 **Culminación:** 23 de Marzo del 2021

2020 "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular 010250706_LM_PORTADA_MAMACONA"

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 11 de Setiembre del 2020 **Culminación:** 02 de Octubre del 2020.

2020 "Plan de Monitoreo Arqueológico Estación Base Celular010302213_PI_Becara"

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 20 de Julio del 2020 **Culminación:** 10 de Agosto del 2020.

2020 "Proyecto de Evaluación Arqueológica con Excavaciones Restringidas con Fines de determinar Potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo".

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 13 de Junio del 2020 **Culminación:** 13 de Julio del 2020.

2019 ***"Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular 0104508_LM_Los_Campesinos"***

Director*:* Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 7 de Noviembre 2019 **Culminación:** 28 de Noviembre 2019

2019 ***"Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente EstaciónBase Celular LAM1119_Las Américas"***

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 31 de Mayo de 2019 **Culminación:** 28 de Junio de 2019

2019 ***"Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente EstaciónBase Celular Nuevo_Amanecer"***

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 16 de Enero 2019 **Culminación:** 13 de Febrero 2019

2018 "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente EstaciónBase Celular Costa Verde 1_B"

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 2 de Octubre 2018 **Culminación:** 30 de Octubre 2018

2017-2018 Plan de Monitoreo Arqueológico al ***PROYECTO DE EXPLOTACIÓN MINERA MARÍA JOSE, PARA LA EMPRESA MINERA CASTOR SAC, UBICADA EN EL DISTRITO DE SAN PEDRO, PROVINCIA DE OCROS, DEPARTAMENTO DE ANCASH,CONSULTORA DE ARQUEOLOGÍA TRASHUMANTES S.A.C.***

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Inicio: 01 de Mayo 2017. **Culminación:** 31 de Mayo 2018

2016 Plan de Monitoreo Arqueológico al ***PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO DEL PROYECTO "AREAS B Y C" DEL PROYECTO IRRIGACIÓN OLMOS, PARA LA EMPRESA AGROLMOS, UBICADA EN EL DISTRITO DE OLMOS, PROVINCIA DE LAMBAYEQUE, DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE, CONSULTORA DE ARQUEOLOGÍA TRASHUMANTES S.A.C.***

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Condición: Arqueólogo Supervisor.

Inicio: 01 de Junio 2016. **Culminación:** 30 de Abril 2017.

2014 Plan de Monitoreo Arqueológico al ***LOTE C6 de la EMPRESA AGRO VISIÓN PERÚ SAC, DISTRITO DE OLMOS, PROVINCIA DE LAMBAYEQUE, DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE. CONSULTORA DE ARQUELOGÍA TRASHUMANTES S.A.C.***

Condición: Asistente en arqueología.

Inicio: 12 de Setiembre 2014. **Culminación:** 15 de Diciembre 2014.

2014 Plan de Monitoreo Arqueológico a los **LOTES B8a y B7b** de la ***EMPRESA AGRICOLA AGROCHAPI SA, DISTRITO DE OLMOS, PROVINCIA DE LAMBAYEQUE, DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE. CONSULTORA TRASHUMANTES S.A.C.***

Condición: Asistente en arqueología.

Inicio: 22 de Julio 2014. **Culminación:** 30 de Setiembre 2014.

2014-2015 Plan de Monitoreo Arqueológico ***PARA LOS LOTES A8, A12, A13, A16, A17, A11, A14, A15, A18, A19, A20, B3, B4A, B4B, B8B, B9A, B9B, B10A Y B10B DE LA EMPRESA AGROLMOS & GLORIA, DISTRITO DE OLMOS, PROVINCIA DE LAMBAYEQUE, DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE. CONSULTORA DE ARQUEOLOGÍA TRASHUMANTES S.A.C.***

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales.

Condición: Asistente en arqueología.

Inicio: 22 de Marzo 2014. **Culminación:** 12 de Abril 2015.

2013 Plan de Monitoreo Arqueológico en la ***CONSTRUCCION DE DOS POZOS DE PERFORACIÓN FORTUNA 1X Y 2X EN LA PLATAFORMA DOM I DE LA EMPRESA PACIFIC STRATUS ENERGY S.A SUCURSAL PERU, PROVINCIA DE CONDORCANQUI, DEPARTAMENTO DE AMAZONAS, CONSULTORA DE ARQUEOLOGÍA TRASHUMANTES S.A.C.***

Director: Lic. Lucia Balbuena Cotlear.

Condición: Asistente en arqueología.

Inicio: 15 de Setiembre 2013. **Culminación:** 18 de Diciembre

2013.

2012 Plan de Monitoreo Arqueológico al ***LOTE 56 Y LOTE 88 DE LA EMPRESA PLUSPETROL PERÚ CORPORATION S.A, LA CONVENCIÓN-CUZCO, CONSULTORA DE ARQUEOLOGÍA KILLA INTI E.I.R.L.***

Directora: Lic. Lucia Medina.

Condición: Arqueólogo Residente

Inicio: 07 de Noviembre 2012. **Culminación:** 15 de Enero 2013.

2012 Proyecto de ***EVALUACIÓN ARQUEOLÓGICA CON EXCAVACIONES DE DESCARTE Y DELIMITACIÓN EN MINA RAÚL.***

Director: Lic. Juan Carlos Rasco Morales. Pagina 27

Inicio: 03 de Junio 2012. **Culminación:** 12 de Febrero 2013.

|

2012 Plan de Monitoreo Arqueológico **PARA EL ÁREA DEL *PROYECTO QUITARACSA I CAMPAMENTO ALTO GRANDE*, UBICADO EN HUAYLAS,HUARAZ.**

Director: Lic. Jesica Noemi Centurión Ambrocio.

Condición: Arqueólogo asistente de trabajos de campo.

Inicio: 03 de Enero 2012. **Culminación:** 19 de Febrero 2012.

2011 Plan de Monitoreo Arqueológico ***A LA AMPLIACIÓN, REHABILITACIÓN, MEJORAMIENTO Y NORMALIZACIÓN DEL SISTEMA ELÉCTRICO EXISTENTE DE RODRÍGUEZ DE MENDOZA I ETAPA, DISTRITOS DE SAN NICOLÁS, MARISCAL BENAVIDES, LONGAR, COCHAMAL Y HUAMBO, PROVINCIA DE RODRÍGUEZ DE MENDOZA- AMAZONAS.***

Directora: Lic. Ysabel Yovana Zavaleta Cabanillas

Condición: Arqueólogo asistente de trabajos de campo.

Inicio: 17 de Mayo 2011. **Culminación:** 21 de Julio 2011.

2008 Proyecto de Investigación para el ***PROGRAMA INTERNACIONAL MOCHE, COMO ASISTENTE EN ARQUEOLOGÍA DURANTE LOS TRABAJOS DE EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA DE LA PLATAFORMA UHLE (CONJUNTO ARQUITECTÓNICO 18), DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO HUACAS DEL SOL Y LA***

LUNA. MAYO 2008.

Directora: Dr. Claude Chauchat

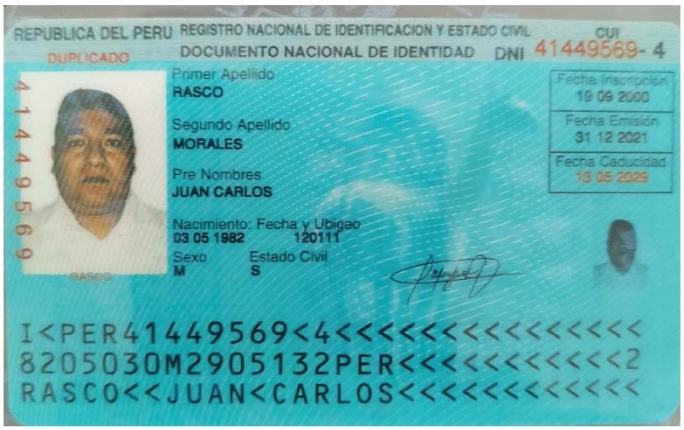
Condición: Asistente en arqueología (trabajos de campo).

2008 Realización de Prácticas Pre-profesionales ***para el "PROYECTO ARQUEOLÓGICA CABALLO MUERTO" DISTRITO DE LAREDO, PROVINCIA DE TRUJILLO, LA LIBERTAD, COMPRENDIDO DENTRO DE LA MODALIDAD DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA CON EXCAVACIONES DE ACUERDO A LOS ARTÍCULOS 6º Y 7º DEL REGLAMENTO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS (R. S. 004-2000-ED) Y NORMATIVIDAD DEL INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA. SETIEMBRE DEL 2007 A FEBRERO DEL 2008***

Directora: Mg. Belkys Gutiérrez León**.**

Condición: Asistente de campo (practicas pre pofesionales).

VII. - DOCUMENTACIÓN ADJUNTA


REPUBLICA DEL PERU
REGISTRO NACIONAL DE IDENTIFICACION Y ESTADO CIVIL
DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD
DUPLICADO
CUI
DNI 41449569- 4
41449569
Primer Apellido
RASCO
Segundo Apellido
MORALES
Pre Nombres
JUAN CARLOS
Nacimiento: Fecha y Ubigeo
03 05 1982 120111
Sexo
M
Estado Civil
S
Fecha Inscripción
19 09 2000
Fecha Emisión
31 12 2021
Fecha Caducidad
19 05 2029
I<PER41449569<4<<<<<<<<<<<<<<<
8205030M2905132PER<<<<<<<<<<2
RASCO<<JUAN<CARLOS<<<<<<<<<<<


CONSTANCIA DE SUFRAGIO
CONSTANCIA DE SUFRAGIO
CONSTANCIA DE SUFRAGIO
CONSTANCIA DE SUFRAGIO
CONSTANCIA DE SUFRAGIO
CONSTANCIA DE SUFRAGIO
CONSTANCIA DE SUFRAGIO
CONSTANCIA DE SUFRAGIO
Departamento
LA LIBERTAD
Provincia
TRUJILLO
Distrito
LA ESPERANZA
Dirección
GIRARDOT 1721
Observaciones
Donación de Organos SI
Grupo de Votación 218592
Indice Der.



REPUBLICA DEL PERU
MINISTERIO DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES
DIRECCION GENERAL DE AUTORIZACIONES EN TRANSPORTES
LICENCIA DE CONDUCIR

Apellidos
RASCO MORALES
Nombres
JUAN CARLOS
Nro de Licencia
D41449569
Clase
A
Categoría
Dos b profesional
Fecha de Expedición
08/01/2018
Fecha de Revalidación
23/08/2026

FIRMA DEL TITULAR

MTC



Serv.
4
Nro Primigenio
41449569
Fecha de Nacimiento
03/05/1982
Domicilio
GIRARDOT 1721 LA ESPERANZA TRUJILLO LA LIBERTAD
Restricciones
SIN RESTRICCIONES
Grupo y Factor Sanguíneo
O+
Donación de Órganos
SI
Consulta QR

AUTORIDAD COMPETENTE

MTC

Instituto Nacional de Cultura

REGISTRO NACIONAL DE ARQUEÓLOGOS PROFESIONALES

N° 908



NOMBRES : **JUAN CARLOS**

APELLIDOS : **RASCO MORALES**

DE LA CONDICIÓN DEL PROFESIONAL

GRADO : BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO

TITULO : LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO

DE LA EVALUACIÓN DE LA INSCRIPCIÓN:

INFORME N° 1264-2010-MCBM/SDSP/DA/DREPH/INC

DE LA APLICACIÓN DEL ARTÍCULO 13° DEL REGLAMENTO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS (R.S. N° 004-2000-ED).

SE CONCLUYE:

OTORGAR EL CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE ARQUEÓLOGOS PROFESIONALES

N° AR-1042

Instituto Nacional de Cultura
HECTOR A. WALTE SALAZAR
DIRECTOR

Lima, 24 de marzo de 2010

SDSP/DA

COLEGIO PROFESIONAL DE ARQUEÓLOGOS DEL PERÚ

CONSEJO DIRECTIVO NACIONAL

CERTIFICADO DE INSCRIPCIÓN Y HABILIDAD

EL DECANO DEL COLEGIO PROFESIONAL DE ARQUEÓLOGOS DEL PERÚ, EN USO DE LAS ATRIBUCIONES QUE LE CONFIERE EL ESTATUTO:

CERTIFICA

CIH - 2023 **4iBFbUL40J**

QUE LA/EL PROFESIONAL EN ARQUEOLOGÍA:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

ADSCRITA/O A LA SEDE REGIONAL: **Sede Norte - Trujillo**

REGISTRO DE MATRÍCULA DEL COARPE N°: **040914**

DE CONFORMIDAD CON LA LEY N° 24575 Y EL ESTATUTO DEL COLEGIO PROFESIONAL DE ARQUEÓLOGOS DEL PERÚ (D.S. N° 014-ED), LA/EL CITADA/O PROFESIONAL SE ENCUENTRA EN ESTADO HÁBIL Y EN CONSECUENCIA ESTÁ AUTORIZADA/O PARA EJERCER LA PROFESIÓN DE ARQUEÓLOGA/O A NIVEL NACIONAL.

EL PRESENTE CERTIFICADO TIENE VIGENCIA HASTA: 31 de diciembre del 2023

HÉCTOR AUGUSTO WALDE SALAZAR
DECANO

Diseño de habilitación: Pablo Miguel Enríquez Puma

AV. REPÚBLICA DE CHILE N°295 - OFICINA 602
URBANIZACIÓN SANTA BEATRIZ, LIMA, LIMA
ZIP 15072

WWW.COARPE.ORG.PE
COARPE_LIMA@YAHOO.ES
EVENTOS.ARQUEOLOGIA@COARPE.ORG.PE

ICONOGRAFÍA / FRONTIS DE LA ESCUELA DE BELLAS ARTES DE LIMA MANUEL PIQUERAS COTOLÍ

REPÚBLICA DEL PERÚ

A NOMBRE DE LA NACIÓN

El Rector de la Universidad Nacional de Trujillo

Por cuanto:

EL CONSEJO UNIVERSITARIO DE ESTA UNIVERSIDAD, en la fecha, ha conferido el TÍTULO PROFESIONAL de:

LICENCIADO EN ARQUEOLOGIA

a don:

Juan Carlos Rasco Morales

Por tanto:

Le expido el presente DIPLOMA para que se le reconozca como tal, y se le otorgue los goces y privilegios que le confieren las Leyes de la República.

Trujillo, 26 de febrero de 2010



REPÚBLICA DEL PERÚ

A NOMBRE DE LA NACIÓN

El Rector de la Universidad Nacional de Trujillo

Por cuanto : EL CONSEJO UNIVERSITARIO DE ESTA UNIVERSIDAD, en la fecha, ha conferido el GRADO ACADÉMICO de :

BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES

a don **Juan Carlos Rasco Morales**

Por tanto :

Le expido el presente DIPLOMA para que se le reconozca como tal, y se le otorgue los goces y privilegios que le confieren las Leyes de la República

Trujillo, 26 de junio de 2009



Firmado digitalmente por GALVEZ MORA Cesar Augusto FAU 20600418131 soft
Cargo: Director
Motivo: Por encargo
Fecha: 06.02.2023 15:42:16 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

Trujillo, 06 de Febrero del 2023

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000095-2023-DDC LIB/MC

Visto, El expediente Administrativo N°2023-0007280, tramitado en el área funcional de Patrimonio Arqueológico Inmueble de la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural, Industrias Culturales e Interculturalidad de la Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad - Ministerio de Cultura, y;

CONSIDERANDO:

Que, mediante Ley N°29565 se creó el Ministerio de Cultura como organismo del Poder Ejecutivo, con personería jurídica de derecho público;

Que, mediante Decreto Supremo N°001-2010-MC, modificado por el Decreto Supremo N°002-2010-MC, se aprobó la fusión, entre otros organismos, del Instituto Nacional de Cultura al Ministerio de Cultura;

Que, mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20.6.2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, prescribiéndose en el artículo 96° que las Direcciones Desconcentradas de Cultura son órganos desconcentrados y son las encargadas dentro de su ámbito territorial de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura;

Que, mediante Decreto Supremo N°011-2022-MC de fecha 22.11.2022, se aprobó el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, en el cual se establece los requisitos, procedimientos, entre otros, para la autorización de Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA). Asimismo, deberá tenerse en cuenta lo previsto en el Decreto Supremo N°054-2013-PCM que aprueba disposiciones especiales para la ejecución de procedimientos administrativos y lo establecido en el Decreto Supremo N° 060-2013-PCM que aprueba disposiciones especiales para la ejecución de procedimientos administrativos y otras medidas para impulsar proyectos de inversión pública, en cuanto corresponda;

PERÚ | Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por GALVEZ MORA Cesar Augusto FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 06.02.2023 15:32:01 -05:00

Que, la Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad del Ministerio de Cultura, cuenta en su estructura orgánica con la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural, Industrias Culturales e Interculturalidad, la misma que comprende al área funcional de Patrimonio Arqueológico Inmueble, correspondiéndole al personal de dicha área, emitir el pronunciamiento técnico respectivo;

PERÚ | Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por GALVEZ CASTRO Veronica Sarita FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 06.02.2023 15:22:45 -05:00

Que, mediante el expediente N°2023-0007280, el señor José Alonso Cobián Sánchez, representante Legal de ATC Sitios del Perú Sociedad Comercial de Responsabilidad Limitada, solicita autorización para realizar el "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE PARA LA ESTACIÓN BASE CELULAR BOQUERÓN Y CARRETERA HUANCHACO _LA LIBERTAD", ubicado en el distrito de Huanchaco, provincia de Trujillo, departamento de La Libertad, con un área total de 100.5 m² y un perímetro total de 56 m; teniendo como director al Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con COARPE N° 40914, por un período de diez (10) días;

PERÚ | Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por BRICEÑO ROSARIO Jesus Gregorio FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 06.02.2023 15:15:37 -05:00

Que, con Informe N°000020-2023-PAI-SDDPCICI-DDC LIB-VPH/MC, de fecha 2.2.2023, el profesional arqueólogo del área de Patrimonio Arqueológico Inmueble

PERÚ | Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por CERNA RODRIGUEZ Lourdes Mariela FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 06.02.2023 15:07:26 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **J8MMZGU**

(PAI), opina favorablemente por la aprobación de la autorización del Plan de Monitoreo Arqueológico, antes citado, después que la parte administrada, cumplió con levantar las observaciones, que le fueron notificadas por la entidad mediante Oficio N°000247-2023-DDC LIB/MC, de fecha 25 de enero de 2023, por los argumentos que señala;

Que, con la conformidad del responsable de PAI y Sub Dirección, a través del Informe N°000228-2023-PAI-SDDPCICI-DDC LIB/MC y Memorando N°000104-2023-PAI-SDDPCICI-DDC LIB/MC, respectivamente, se deriva el expediente a Asesoría Jurídica, para continuar con el trámite;

Que, mediante la Única Disposición Complementaria Derogatoria, del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N°011-2022-MC, publicado el 23.11.2022 en el Diario Oficial "El Peruano", Derogó el artículo 2 y la Primera Disposición Complementaria Final del Decreto Supremo N°054-2013-PCM, el segundo párrafo de la Segunda Disposición Complementaria Final, la Primera, la Tercera y la Cuarta Disposición Complementaria Transitoria del Decreto Supremo N°060-2013-PCM, el Decreto Supremo N°003-2014-MC, Decreto Supremo que aprueba el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas; así como todo aquella norma que se oponga al presente Reglamento;

Que, en el presente caso, es de aplicación el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (en adelante RIA), aprobado mediante D.S. N°011-2022-MC;

Que, evaluando la normativa, según lo señalado en el literal c) del numeral 2.2. del artículo 2 Modalidades; Planes de Monitoreo Arqueológico: Son intervenciones arqueológicas de carácter preventivo destinadas a evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos sobre evidencia arqueológicas que se encuentren de manera fortuita en el subsuelo, y/o sobre los bienes inmuebles prehispánicos colindantes a una obra o ubicados al interior de su área de influencia ambiental, en el marco de la ejecución de proyectos productivos y extractivos, obras de infraestructura y servicios, e implementación de infraestructura complementaria al Patrimonio Cultural de la Nación, que implique remoción del suelo y subsuelo del área materia de intervención. Debe ser tramitado con anterioridad al inicio de la ejecución física de toda obra. En el artículo 27°nos prescribe sobre la autorización para ejecutar un PMAR debe ser obtenida de manera previa al inicio de las obras que impliquen remoción de suelos o a la ejecución de los proyectos destinados a la implementación de infraestructura relacionada a la puesta en valor del Patrimonio Cultural de la Nación. Los requisitos para su autorización se han precisado en el numeral 27.14° del mismo cuerpo legal, documentación que ha sido materia de evaluación por el área técnica. El plazo para el trámite de su autorización no puede exceder los diez (10) días hábiles contados desde el primer día hábil posterior a la presentación de la solicitud y se sujeta a las normas del silencio administrativo negativo. En el caso de un PMAR con infraestructura preexistente, el plazo máximo para otorgar la autorización no debe exceder de los veinte (20) días hábiles contados desde el primer día hábil posterior a la presentación de la solicitud, y se sujeta a las normas del silencio administrativo negativo (27.17°);

Que, en ese sentido, revisado el expediente se advierte que en el Informe N°000020-2023-PAI-SDDPCICI-DDC LIB-VPH/MC, el profesional arqueólogo da cuenta que la inspección de campo de la solicitud de autorización para realizar el Plan de Monitoreo Arqueológico en referencia, se realizó el día miércoles 1 de febrero de 2023, verificándose que corresponde a la modalidad de infraestructura preexistente y que aún no se han realizado los trabajos de ingeniería programados. Por tal motivo, concluye opinando por la aprobación y autorización para la ejecución de la mencionada intervención, cuyos fines y objetivos son los siguientes:

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **J8MMZGU**

- Preservar, proteger y conservar el patrimonio arqueológico, histórico o paleontológico identificado en el área autorizada, en el marco del cumplimiento de la legislación vigente.
- Ejecutar la metodología adecuada para responder en forma oportuna y eficaz ante la ocurrencia de un hallazgo arqueológico, reportando todos los eventos e incidencias que se puedan presentar.
- Cumplir las medidas de prevención y mitigación para prevenir, evitar, controlar y reducir la incidencia e impactos negativos sobre los vestigios que podrían hallarse de manera fortuita en el área del proyecto, durante las diversas etapas de la obra que impliquen remoción de suelo.
- Coordinar las acciones necesarias con el inspector que designe el Ministerio de Cultura, a fin de llevar a buen término el PMA de la obra.

Que, mediante el Informe N°000092-2023-AJ-DDC LIB-LCR/MC, e Informe N° 000118-2023-AJ-DDC LIB/MC, Asesoría Jurídica indica que el PMA, cumple con los requerimientos estipulados en el Decreto Supremo N°054-2013-PCM, Decreto Supremo N°060-2013-PCM, en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N°011-2022-MC por lo que resulta procedente aprobar y autorizar su ejecución, conforme también ha indicado el área funcional de PAI, opinión que cuenta con la conformidad de la Sub Dirección, correspondiendo la emisión del acto resolutivo pertinente;

Que, en tal sentido y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 29565 Ley de Creación del Ministerio de Cultura, Ley Nº 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación y su Reglamento, Decreto Supremo N° 004-2019-JUS que aprueba el T.U.O de la Ley N° 27444 - Ley del Procedimiento Administrativo General, Decreto Supremo N°005-2013-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, Decreto Supremo N°011-2022-MC que aprueba el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, y teniendo en cuenta la Resolución Ministerial N°000192-2022-DM/MC;

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- Aprobar y Autorizar al señor José Alonso Cobián Sánchez, representante Legal de ATC Sitios del Perú Sociedad Comercial de Responsabilidad Limitada, la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE PARA LA ESTACIÓN BASE CELULAR BOQUERÓN Y CARRETERA HUANCHACO _LA LIBERTAD", ubicado en el distrito de Huanchaco, provincia de Trujillo, departamento de La Libertad, con un área total de 100.5 m² y un perímetro total de 56 m; presentando como director al Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con COARPE N° 40914, por un período de diez (10) días propuesto para iniciarse el 10/02/2023 y culminando el 20/02/2023, conforme a los considerandos de la presente resolución;

Artículo Segundo.- Disponer que como medida de prevención y de protección, los trabajos de monitoreo arqueológico, deberán incluir además, los sectores colindantes o de influencia inmediata al área del citado proyecto, los cuales son también susceptibles de ser impactados durante la ejecución de obras de ingeniería del mismo.

Artículo Tercero.- El desarrollo de los trabajos de monitoreo arqueológico, sólo contemplará el registro y recuperación de elementos arqueológicos muebles aislados o descontextualizados. En el caso de hallarse contextos arqueológicos

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **J8MMZGU**

muebles o inmuebles durante los trabajos de ingeniería, se deberán paralizar las obras e informar inmediatamente al Ministerio de Cultura, a fin de evaluar el caso y se dispongan las medidas de mitigación y salvaguarda correspondientes.

Artículo Cuarto.- El presente plan de monitoreo no contempla la realización de trabajos de rescate ni liberación arqueológica.

Artículo Quinto.- De producirse la afectación al patrimonio arqueológico como consecuencia de la obra, sea por omitir la realización de los trabajos de monitoreo arqueológico recomendados y/o por no comunicar al Ministerio de Cultura, el hallazgo fortuito de evidencias arqueológicas, esta entidad iniciará a los responsables las acciones administrativas y penales correspondientes.

Artículo Sexto.- Los materiales culturales recuperados durante la ejecución del plan de monitoreo arqueológico aprobado serán entregados a esta Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad, debidamente embalados e inventariados, para su depósito y custodia, tal y como lo establece el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.

Artículo Sétimo.- El Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, no podrá transferir la responsabilidad a terceros. El incumplimiento del mismo devendrá en la suspensión del citado plan.

Artículo Octavo.- Encargar en el personal del área funcional de Patrimonio Arqueológico Inmueble de la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural, Industrias Culturales e Interculturalidad de esta Sede, la supervisión y control del plan de monitoreo arqueológico aprobado.

Artículo Noveno.- El Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, deberá entregar al Ministerio de Cultura, dentro de los seis meses de concluidos los trabajos de monitoreo arqueológico el Informe Final por duplicado y en versión digital en formato PDF, conforme a lo previsto en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas y normatividad vigente.

Artículo Décimo.- Notificar la presente Resolución a la parte administrada, para su conocimiento y fines pertinentes.

Regístrese, comuníquese (publíquese/notifíquese) y cúmplase.

Documento firmado digitalmente

CESAR AUGUSTO GALVEZ MORA
DIRECCION DESCONCENTRADA DE CULTURA LA LIBERTAD

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **J8MMZGU**

Firmado digitalmente por CALDERON DE LOS RIOS David Osvaldo FAU 20600418131 soft
Cargo: Director
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 28.03.2023 13:13:20 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"
"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"
"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

Trujillo, 28 de Marzo del 2023

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000237-2023-DDC LIB/MC

Visto, El Expediente Administrativo N° 0037095-2023, tramitado en el área funcional de Patrimonio Arqueológico Inmueble de la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural, Industrias Culturales e Interculturalidad de la Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad - Ministerio de Cultura, y;

CONSIDERANDO:

Que, mediante Ley N° 29565 se creó el Ministerio de Cultura como organismo del Poder Ejecutivo, con personería jurídica de derecho público;

Que, mediante Decreto Supremo N° 001-2010-MC publicado el día 25 de setiembre de 2010, se aprobó la fusión, entre otros organismos, del Instituto Nacional de Cultura al Ministerio de Cultura;

Que, mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20 de junio del 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, prescribiéndose en el artículo 96° que las Direcciones Desconcentradas de Cultura son órganos desconcentrados y son las encargadas dentro de su ámbito territorial de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura;

Que, la Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad del Ministerio de Cultura, cuenta en su estructura orgánica con la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural, Industrias Culturales e Interculturalidad, la misma que comprende al área funcional de Patrimonio Arqueológico Inmueble (PAI), correspondiéndole al personal de dicha área, emitir el pronunciamiento respectivo en el expediente que motiva la presente Resolución;

Firmado digitalmente por BRINGAS VALDIVIESO Susan Estela FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.03.2023 12:13:58 -05:00

Que, mediante Decreto Supremo N° 011-2022-MC publicado en Diario Oficial El Peruano con fecha 23.11.2022, se aprueba el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas. La Tercera Disposición Complementaria Final de dicho Decreto precisa que los procedimientos administrativos que se encuentran en trámite, se tramitan con las disposiciones con las que se iniciaron hasta su culminación, y la Disposición Única Complementaria Derogatoria, deroga el Decreto Supremo Nº 054-2013-PCM, el segundo párrafo de la Segunda Disposición Complementaria Final, la Primera, la Tercera y la Cuarta Disposición Complementaria Transitoria del Decreto Supremo Nº 060-2013-PCM, el Decreto Supremo Nº 003-2014-MC que aprueba el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, así como toda aquella norma que se oponga al presente reglamento;

Firmado digitalmente por BRICEÑO ROSARIO Jesus Gregorio FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.03.2023 11:29:29 -05:00

Que, considerando dicho contexto normativo se aprecia que el presente procedimiento administrativo le resulta aplicable el Decreto Supremo N° 011-2022-MC (en lo sucesivo RIA);

Firmado digitalmente por GALVEZ CASTRO Veronica Sarita FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.03.2023 11:14:43 -05:00

Que, al respecto, mediante el artículo primero de la Resolución Directoral N° 000095-2023-DDC LIB/MC de fecha 9.2.2023, se resuelve*: "(…)* ***Artículo Primero.- Aprobar y Autorizar*** *al señor José Alonso Cobián Sánchez, representante Legal de ATC Sitios del Perú Sociedad Comercial de Responsabilidad Limitada, la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE PARA*

Firmado digitalmente por ABANTO CORREA Jessica Cecilia FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.03.2023 10:45:26 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **D4B4VWT**

LA ESTACIÓN BASE CELULAR BOQUERÓN Y CARRETERA HUANCHACO _LA LIBERTAD", ubicado en el distrito de Huanchaco, provincia de Trujillo, departamento de La Libertad, con un área total de 100.5 m² y un perímetro total de 56 m; presentando como director al Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con COARPE N° 40914, por un período de diez (10) días propuesto para iniciarse el 10/02/2023 y culminando el 20/02/2023, conforme a los considerandos de la presente resolución (…)";

Que, con Formulario recibido con fecha 17.3.2023, se solicita la aprobación del Informe Final de la citada intervención arqueológica;

Que, con Informe N° 000083-2023-PAI-SDDPCICI-DDC LIB-LYP/MC, el profesional arqueólogo del área de PAI opina favorablemente por otorgar conformidad al Informe de Resultados. Con Informe N° 000527-2023-PAI-SDDPCICI-DDC LIB/MC y Memorando N° 000250-2023-SDDPCICI-DDC LIB/MC, el responsable del área de PAI y Sub Dirección, respectivamente, emiten conformidad y se deriva el expediente a Asesoría Jurídica, para continuar con el trámite;

Que, según lo señalado en el artículo 15° del RIA, el Informe de Resultados de las intervenciones arqueológicas es el documento mediante el cual, se presenta toda la información registrada durante la ejecución de una intervención arqueológica, a fin de verificar el cumplimiento de los fines y objetivos, siendo elaborado por el director y presentado por el titular y director en el plazo establecido en la resolución de autorización. Asimismo, se estipulada que, si el informe de resultados es observado se pone en conocimiento del solicitante, otorgándole un plazo de diez días hábiles a partir del día hábil siguiente de la recepción de la notificación para subsanar las observaciones, dicho plazo puede ser prorrogado por única vez por el término de diez días hábiles adicionales, siempre y cuando se solicite antes de su vencimiento. Si las observaciones persisten, se mantiene la facultad de la administración de requerir única y exclusivamente, la subsanación de las observaciones, en un plazo adicional de diez días hábiles, bajo apercibimiento de denegar la solicitud. En ningún caso se puede realizar nuevas observaciones. Finalmente, se indica que la unidad orgánica o dependencia competente emite el acto administrativo de conformidad o no conformidad del informe de resultados de la intervención arqueológica en un plazo máximo de treinta días hábiles, y que, de no haber obtenido la conformidad, el administrado puede volver a presentar su informe de resultados para ser revisado nuevamente;

Que, por su parte, el artículo 29° del RIA, estipula lo concerniente a los aspectos que deben considerarse en la calificación del Informe de resultados de un PMAR y los requisitos correspondientes:

> *"**Artículo 29. Informe de resultados***
> *29.1 El informe de resultados de un PMAR debe ser presentado por el titular y el director mediante la plataforma de los servicios en línea del Ministerio de Cultura, o en formato físico con versión digital (CD o DVD), en un plazo máximo de seis meses de concluida la intervención.*
>
> *29.2 En el caso que un PMAR haya sido autorizado por más de un año, se debe presentar un informe de resultados parcial el cual contendrá la información indicada en los numerales 29.3 y 29.4 del presente reglamento.*
>
> *29.3 El informe de resultados de un PMAR contiene la información sobre la excavación, revisión de perfiles y desmontes, medidas de mitigación, intervención de hallazgos, elementos arqueológicos aislados, bienes inmuebles prehispánicos, trabajos de gabinete e inducción, de acuerdo al formulario.*

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **D4B4VWT**

29.4 Para la presentación del informe de resultados de un PMAR se adjuntan adicionalmente los siguientes documentos:

a) Inventario de bienes muebles e inmuebles detallado, de ser el caso. En los planes que se realicen en medios subacuáticos, se debe indicar los materiales que son devueltos al medio subacuático y aquellos que son materia de trabajos de estabilización y conservación definitiva.

b) Delimitación del bien o los bienes inmuebles prehispánicos, y entrega del expediente técnico, adjuntando fotografías de la señalización y demarcación física del bien o los bienes inmuebles prehispánicos registrados, de ser el caso.

c) Fichas de inducción llenadas y firmadas por el director del plan y el ingeniero responsable de la obra, en formato digital.

d) Fichas diarias de control del PMAR firmadas por el director en formato digital y, en caso de la presentación de hallazgos, las fichas respectivas.

e) En caso el PMAR no haya cubierto la totalidad del área autorizada, se debe adjuntar un plano georreferenciado de acuerdo al modelo aprobado.

f) Número de acta de entrega de materiales al Ministerio de Cultura, de corresponder.

29.5 La Dirección de Certificaciones o la Dirección Desconcentrada de Cultura, de acuerdo al ámbito de sus competencias, emite la conformidad al informe de resultados del PMAR a través del respectivo acto administrativo."

Que, en relación al presente trámite, corresponde considerar lo concerniente a la fiscalización posterior. Al respecto, el artículo 34° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, *"Ley del Procedimiento Administrativo General"*, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, estipula entre otros, que la entidad ante la cual es realizado un procedimiento de evaluación previa queda obligada a verificar de oficio mediante el sistema del muestreo, la autenticidad de las declaraciones, de los documentos, de las informaciones y de las traducciones proporcionadas por el administrado, y en caso de fraude o falsedad en la declaración, información o en la documentación presentada por el administrado, la entidad considerará no satisfecha la exigencia respectiva para todos sus efectos, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo sustentado en dicha declaración, información o documento; e imponer multa y comunicación al Ministerio Público;

Que, sobre el expediente en particular, si bien la parte administrada ha consignado el término Informe Final, debe tenerse en cuenta la terminología y disposiciones previstas en la normatividad vigente antes expuesta; motivo por el cual, en relación al presente expediente, el área técnica ha considerado el tratamiento como Informe de Resultados. Al respecto, el encauzamiento hacia un Informe de Resultados, es un aspecto que encuentra amparo en los Principios de Impulso de Oficio, Informalismo, Celeridad, Eficacia y Simplicidad previstos en los numerales 1.6, 1.9, 1.10 y 1.13 del artículo IV del Título Preliminar del Texto Único Ordenado de la Ley N° *27444 "Ley del Procedimiento Administrativo General"*, aprobado con Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; así como en uno de los deberes de la Administración Pública previsto en el numeral 3 del artículo 86° del mismo cuerpo normativo, respecto al encauzamiento de oficio.

Que, cabe precisar que del Informe N° 000083-2023-PAI-SDDPCICI-DDC LIB-LYP/MC, se advierte que el profesional arqueólogo del área de PAI ha tenido a bien indicar la evaluación de la información en el marco de lo previsto en el artículo 29° del RIA,

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **D4B4VWT**

exponiendo la conformidad en relación a los trabajos desarrollados en el marco de la intervención arqueológica en mención, haciendo referencia a la inspección efectuada con fecha 22.2.2023, en la cual se visualizó que, se excavaron los pozos para la construcción de la EBC y que la remoción del suelo / trabajo de campo del PMA habían concluido. Tanto en los perfiles como en el material extraído -desmonte- del terreno excavado no se encontró restos arqueológicos muebles; por lo que en ese sentido se indica que el Informe de Resultados cumple con los requerimientos establecidos en la normativa de la materia, recomendándose lo siguiente: *"(…) DAR CONFORMIDAD a la presentación del informe por resultados del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE PARA LA ESTACIÓN BASE CELULAR BOQUERÓN Y CARRETERA HUANCHACO_LA LIBERTAD". (…)";*

Que, por su parte, el responsable del área de PAI, emite Informe N° 000527-2023-PAI-SDDPCICI-DDC LIB/MC en el cual obra la conformidad sobre la opinión de otorgar conformidad al Informe de Resultados;

Que, el área Jurídica a través del Informe N° 000251-2023-AJ-DDC-LIB-JAC/MC y conformidad mediante Informe N° 000267-2023-AJ-DDC LIB/MC precisa que, considerando el pronunciamiento sobre la evaluación y calificación realizada por el área técnica competente, la documentación presentada, cumple con los requisitos estipulados en el artículo 29° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, por lo que corresponde proseguir con el trámite de emisión del acto de conformidad respecto al Informe de Resultados;

Que, en tal sentido y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 29565 Ley de Creación del Ministerio de Cultura, Ley Nº 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación y su Reglamento, Decreto Supremo N° 004-2019-JUS que aprueba el T.U.O de la Ley N° 27444 - Ley del Procedimiento Administrativo General, Decreto Supremo N° 005-2013-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, Decreto Supremo N° 003-2014-MC que aprueba el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Tercera Disposición Complementaria Final del Decreto Supremo N° 011-2022-MC; y teniendo en cuenta la Resolución Ministerial N° 000059-2023-DM/MC;

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- DAR CONFORMIDAD al INFORME DE RESULTADOS del *"PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE PARA LA ESTACIÓN BASE CELULAR BOQUERÓN Y CARRETERA HUANCHACO _LA LIBERTAD",* intervención arqueológica que fuera aprobada mediante Resolución Directoral N° 000095>-2023-DDC LIB/MC; conforme a los fundamentos expuestos en la parte considerativa de la presente resolución.

Artículo Segundo.- NOTIFICAR la presente Resolución a la parte administrada, para su conocimiento y fines pertinentes.

Regístrese, comuníquese (publíquese/notifíquese) y cúmplase.

Documento firmado digitalmente

DAVID OSVALDO CALDERON DE LOS RIOS
DIRECCION DESCONCENTRADA DE CULTURA LA LIBERTAD

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **D4B4VWT**

Firmado digitalmente por JUAREZ URBINA Jhon Charles FIR 18150164 hard
Cargo:
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 10.05.2021 21:32:55 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

Trujillo, 10 de Mayo del 2021

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000253-2021-DDC LIB/MC

Vistos, Los Expedientes Administrativos N° 2021-0031908 y N° 2021-0035645, tramitados en el área funcional de Patrimonio Arqueológico Inmueble de la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural, Industrias Culturales e Interculturalidad de la Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad - Ministerio de Cultura, y;

CONSIDERANDO:

Que, mediante Ley N° 29565 se creó el Ministerio de Cultura como organismo del Poder Ejecutivo, con personería jurídica de derecho público;

Que, mediante Decreto Supremo N° 001-2010-MC, modificado por el Decreto Supremo N° 002-2010-MC, se aprobó la fusión, entre otros organismos, del Instituto Nacional de Cultura al Ministerio de Cultura;

Que, mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20.6.2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, prescribiéndose en el artículo 96° que las Direcciones Desconcentradas de Cultura son órganos desconcentrados y son las encargadas dentro de su ámbito territorial de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura;

Que, mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC de fecha 4.10.2014 se aprobó el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, en el cual se establece los requisitos, procedimientos, entre otros, para la autorización de Plan de Monitoreo Arqueológico (en adelante, PMA). Asimismo, deberá tenerse en cuenta lo previsto en el Decreto Supremo N° 054-2013-PCM que aprueba disposiciones especiales para la ejecución de procedimientos administrativos y lo establecido en el Decreto Supremo N° 060-2013-PCM que aprueba disposiciones especiales para la ejecución de procedimientos administrativos y otras medidas para impulsar proyectos de inversión pública, en cuanto corresponda;

PERÚ | Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por GALVEZ MORA Cesar Augusto FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 10.05.2021 10:30:05 -05:00

Que, la Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad del Ministerio de Cultura, cuenta en su estructura orgánica con la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural, Industrias Culturales e Interculturalidad, la misma que comprende al área funcional de Patrimonio Arqueológico Inmueble (en adelante PAI), correspondiéndole al personal de dicha área, emitir el pronunciamiento técnico respectivo;

PERÚ | Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por PEREZ MUÑOZ Doris Violeta FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 10.05.2021 10:22:19 -05:00

Que, mediante Formulario ingresado con fecha 19.4.2021, la señora Erika Keyla Valerio Gómez (DNI N° 70439952), en representación de BTS TOWERS DE PERU SOCIEDAD ANONIMA CERRADA, solicita autorización para ejecutar el Plan de Monitoreo Arqueológico de "Estación Base Celular 010232574_LI_CARABAMBA (PELIB304)", ubicado en distrito de Carabamba, provincia de Julcán, departamento La Libertad, con un área total de 225.00 m2 (0.0225) y un perímetro total de 60.00 m, a cargo de la Licenciada Rosa Estefita Zavaleta Barrios con RNA N° CZ-1479, por el período de veintiún (21) días;

PERÚ | Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por BRICEÑO ROSARIO Jesus Gregorio FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 10.05.2021 09:26:40 -05:00

PERÚ | Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por ABANTO CORREA Jessica Cecilia FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 10.05.2021 09:09:24 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **GVBT0B8**

Que, la solicitud es materia de evaluación por parte de la profesional arqueóloga del área de PAI a través del Informe N° 000125-2021-PAI-SDDPCICI-DDC LIB-ALA/MC, mediante el cual formula observación indicando que la profesional propuesta como directora para la presente intervención arqueológica, figura con una intervención a cargo en la región Callao, y en ese sentido, los cronogramas se superponen, por lo que debe procederse con el cambio de director. La observación es comunicada mediante Oficio N° 001006-2021-DDC LIB/MC de fecha 28.4.2021, en mérito al cual, con fecha 3.5.2021, se recibe Levantamiento de Observaciones, mediante el cual, la administrada consigna el expediente en el que la profesional arqueóloga propuesta ha renunciado a la intervención arqueológica de la región Callao;

Que, mediante Informe N° 000132-2021-PAI-SDDPCICI-DDC LIB-ALA/MC, la profesional arqueóloga del área de PAI, opina favorablemente por la autorización. Con la conformidad del responsable del área de PAI y Sub Dirección a través del Informe N° 000772-2021-PAI-SDDPCICI-DDC LIB/MC y Memorando N° 000264-2021-SDDPCICI-DDC LIB/MC, respectivamente, se deriva el expediente a Asesoría Jurídica para continuar con el trámite;

Que, según lo señalado en el Artículo 59° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC (RIA); el PMA establece las acciones para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos, antes y durante la fase de ejecución de obras de un proyecto de desarrollo y/u obras civiles, que podrían afectar los bienes culturales del Patrimonio Cultural de la Nación; encontrándose el Ministerio de Cultura habilitado para disponer la paralización de la obra y dictar las medidas correctivas que estime pertinentes, sin perjuicio de las acciones legales que corresponda en caso de verificarse afectaciones al Patrimonio Cultural de la Nación. Los requisitos para su autorización se han precisado en el artículo 62° del mismo cuerpo legal, documentación que ha sido materia de evaluación por el área técnica. El plazo para el trámite de su autorización no puede exceder los diez (10) días hábiles contados a partir de la presentación de la solicitud y se sujeta a las normas de silencio administrativo positivo; otorgándose diez (10) días hábiles para subsanar en caso se adviertan observaciones, momento en el cual el acto procesal administrativo se suspende hasta la subsanación, según lo estipulado en el artículo 15°. Por su parte, el artículo 64° señala que el Plan de Monitoreo Arqueológico contendrá la información necesaria sobre: la excavación, revisión de perfiles y desmontes, medidas de mitigación, intervención de hallazgos, elemento arqueológico aislado y monumentos arqueológicos, trabajos de gabinete e inducción;

Que, en relación a la Dirección y participación de la intervención arqueológica, tenemos que, el artículo 21° del RIA ha precisado, entre otros, que el director elabora, diseña y formula la intervención arqueológica, siendo responsable de dirigir, ejecutar y supervisar el plan de trabajo, conforme a las normas de la materia, así como de la toma de decisiones durante la fase de trabajo de campo y de las acciones que de ésta deriven, debiendo estar presente durante las inspecciones oculares del Ministerio de Cultura. Por su parte, el artículo 25°, prevé lo concerniente a la participación del arqueólogo residente, indicando que es quien ejecuta el plan de trabajo contenido en un determinado proyecto de intervención arqueológica, siempre bajo la dirección y supervisión del director, y su permanencia durante el desarrollo de la intervención arqueológica es obligatoria, bajo responsabilidad;

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **GVBT0B8**

Que, asimismo, se tiene la Directiva N° 002-2015-MC aprobada por la Resolución Ministerial N° 272-2015-MC, respecto a inspecciones en el marco de PMA, y el Decreto Supremo N° 002-2021-MC, a través del cual, se establecen medidas excepcionales y temporales aplicables al RIA en el marco de la emergencia sanitaria con motivo del covid-19, y en ese sentido, en el artículo 2° se estipula, entre otros, autorizar la realización de inspecciones y supervisiones, a través del uso de las tecnologías de información y comunicación, u otros mecanismos alternativos, tales como dispositivos móviles, bases de datos, registros, programas informáticos, telefonía móvil, aplicaciones asociadas, entre otras, en las intervenciones arqueológicas, procedimientos administrativos y solicitudes a cargo de los órganos del Ministerio de Cultura, y por su parte, el artículo 4° prorroga el plazo de procedimientos administrativos, entre ellos el de PMA, por un período de quince días calendario;

Que, en relación al presente trámite, corresponde considerar lo concerniente a la fiscalización posterior. Al respecto, el artículo 34° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, *"Ley del Procedimiento Administrativo General"*, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, estipula, entre otros, que por la fiscalización posterior, la entidad ante la cual es realizado un procedimiento de evaluación previa queda obligada a verificar de oficio mediante el sistema del muestreo, la autenticidad de las declaraciones, de los documentos, de las informaciones y de las traducciones proporcionadas por el administrado, y en caso de fraude o falsedad en la declaración, información o en la documentación presentada por el administrado, la entidad considerará no satisfecha la exigencia respectiva para todos sus efectos, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo sustentado en dicha declaración, información o documento; e imponer multa y comunicación al Ministerio Público;

Que, revisado el expediente se advierte que en el Informe N° 000132-2021-PAI-SDDPCICI-DDC LIB-ALA/MC la profesional arqueóloga detalla la evaluación efectuada a la documentación obrante en el expediente, en el marco de la normativa aludida, haciendo referencia que la presente intervención procede del CIRA N° 84-2021-DDC LIB/MC de fecha 9.4.2021, indicando que con fecha 3.5.2021, se efectuó inspección a través de medios digitales en coordinación con la administrada, quien manifestó que en la zona no se han efectuado trabajo de remoción de suelos. Asimismo, señala que el plazo de ejecución de la presente intervención arqueológica se computa, a solicitud de la administrada, desde el 10.5.2021. En ese escenario, se ha precisado el cumplimiento de los requisitos previstos en la normativa vigente, observándose entre ellos, la Carta de compromiso de no afectación al Patrimonio Cultural de la Nación y de responsabilidad ante eventuales daños y perjuicios, debidamente suscrita por la parte administrada; cumpliéndose de este modo con lo estipulado en el artículo 62° del RIA y demás normativa de la materia. Por tal motivo, la evaluación técnica concluye por la autorización de la intervención arqueológica, indicando que sus objetivos son los siguientes:

- Preservar, proteger y conservar el patrimonio arqueológico, histórico o paleontológico identificado en el área autorizada, en el marco del cumplimiento de la legislación vigente.
- Ejecutar la metodología adecuada para responder en forma oportuna y eficaz ante la ocurrencia de un hallazgo arqueológico, reportando todos los eventos e incidencias que se puedan presentar.
- Cumplir las medidas de prevención y mitigación para prevenir, evitar, controlar y reducir la incidencia e impactos negativos sobre los vestigios que podrían hallarse de manera fortuita en el área del proyecto, durante las diversas etapas de la obra que impliquen remoción de suelos.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **GVBT0B8**

- Coordinar las acciones necesarias con el inspector que designe el Ministerio de Cultura, a fin de llevar a buen término el PMA de la obra.

Que, mediante el Informe N° 000196-2021-AJ-DDC LIB-JAC/MC y Hoja de Elevación Nº 000242-2021-AJ-DDC-LIB/MC, Asesoría Jurídica indica que conforme al sustento expuesto por el área técnica, el PMA cumple con los requerimientos estipulados en el Decreto Supremo N° 054-2013-PCM, Decreto Supremo N° 060-2013-PCM, en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC y en el TUPA del Ministerio de Cultura, aprobado mediante Decreto Supremo N° 001-2015-MC, por lo que resulta procedente aprobar y autorizar su ejecución, correspondiendo la emisión del acto resolutivo pertinente;

Que, en tal sentido y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 29565 Ley de Creación del Ministerio de Cultura, Ley Nº 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación y su Reglamento, Decreto Supremo N° 004-2019-JUS que aprueba el T.U.O de la Ley N° 27444 - Ley del Procedimiento Administrativo General, Decreto Supremo N° 005-2013-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, Decreto Supremo N° 003-2014-MC que aprueba el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, y teniendo en cuenta la Resolución Ministerial N° 381-2019-MC y Resolución Ministerial N° 382-2019-MC;

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- Aprobar y Autorizar a la señora Erika Keyla Valerio Gómez, en representación de BTS TOWERS DE PERU SOCIEDAD ANONIMA CERRADA y a la Licenciada Rosa Estefita Zavaleta Barrios con RNA N° CZ-1479, la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico de "Estación Base Celular 010232574_LI_CARABAMBA (PELIB304)", ubicado en distrito de Carabamba, provincia de Julcán, departamento La Libertad, con un área total de 225.00 m2 (0.0225) y un perímetro total de 60.00 m, por un periodo de veintiún (21) días, contados desde el 10.5.2021, conforme a lo señalado en la parte considerativa de la presente resolución.

Artículo Segundo.- Disponer que como medida de prevención y de protección, los trabajos de monitoreo arqueológico, deberán incluir además, los sectores colindantes o de influencia inmediata al área del citado proyecto, los cuales son también susceptibles de ser impactados durante la ejecución de obras de ingeniería del mismo.

Artículo Tercero.- El desarrollo de los trabajos de monitoreo arqueológico, sólo contemplará el registro y recuperación de elementos arqueológicos muebles aislados o descontextualizados. En el caso de hallarse contextos arqueológicos muebles o inmuebles durante los trabajos de ingeniería, se deberán paralizar las obras e informar inmediatamente al Ministerio de Cultura, a fin de evaluar el caso y se dispongan las medidas de mitigación y salvaguarda correspondientes.

Artículo Cuarto.- El presente plan de monitoreo no contempla la realización de trabajos de rescate ni liberación arqueológica.

Artículo Quinto.- De producirse la afectación al patrimonio arqueológico como consecuencia de la obra, sea por omitir la realización de los trabajos de monitoreo arqueológico recomendados y/o por no comunicar al Ministerio de Cultura, el hallazgo fortuito de evidencias arqueológicas, esta entidad iniciará a los responsables las acciones administrativas y penales correspondientes.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **GVBT0B8**

Artículo Sexto.- Los materiales culturales recuperados durante la ejecución del plan de monitoreo arqueológico aprobado serán entregados a esta Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad, debidamente embalados e inventariados, para su depósito y custodia, tal y como lo establece el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.

Artículo Sétimo.- La Licenciada Rosa Estefita Zavaleta Barrios, no podrá transferir la responsabilidad a terceros. El incumplimiento del mismo devendrá en la suspensión del citado plan.

Artículo Octavo.- Encargar en el personal del área funcional de Patrimonio Arqueológico Inmueble de la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural, Industrias Culturales e Interculturalidad de esta Sede, la supervisión y control del plan de monitoreo arqueológico aprobado.

Artículo Noveno.- La Licenciada Rosa Estefita Zavaleta Barrios, entregará al Ministerio de Cultura, el Informe Final, conforme a lo previsto en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas y en el TUPA del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2015-MC.

Artículo Décimo.- Notificar la presente Resolución a la parte administrada, para su conocimiento y fines pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE y CÚMPLASE

Documento firmado digitalmente

JHON CHARLES JUAREZ URBINA
DIRECCION DESCONCENTRADA DE CULTURA LA LIBERTAD

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **GVBT0B8**

Firmado digitalmente por JUAREZ URBINA Jhon Charles FIR 18150164 hard
Cargo:
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 06.07.2021 18:01:30 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

Trujillo, 06 de Julio del 2021

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000354-2021-DDC LIB/MC

Vistos, El Expediente Administrativo N° 0050250-2021, tramitado en el área funcional de Patrimonio Arqueológico Inmueble de la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural, Industrias Culturales e Interculturalidad de la Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad - Ministerio de Cultura, y;

CONSIDERANDO:

Que, mediante Ley N° 29565 se creó el Ministerio de Cultura como organismo del Poder Ejecutivo, con personería jurídica de derecho público;

Que, mediante Decreto Supremo N° 001-2010-MC, modificado por el Decreto Supremo N° 002-2010-MC, se aprobó la fusión, entre otros organismos, del Instituto Nacional de Cultura al Ministerio de Cultura;

Que, mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20.6.2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, prescribiéndose en el artículo 96° que las Direcciones Desconcentradas de Cultura son órganos desconcentrados y son las encargadas dentro de su ámbito territorial de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura;

Que, mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC de fecha 4.10.2014 se aprobó el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (en adelante, RIA), en el cual se establece los requisitos, procedimientos, entre otros, para la autorización de Plan de Monitoreo Arqueológico (en adelante, PMA). Asimismo, deberá tenerse en cuenta lo previsto en el Decreto Supremo N° 054-2013-PCM que aprueba disposiciones especiales para la ejecución de procedimientos administrativos y lo establecido en el Decreto Supremo N° 060-2013-PCM que aprueba disposiciones especiales para la ejecución de procedimientos administrativos y otras medidas para impulsar proyectos de inversión pública, en cuanto corresponda;

Firmado digitalmente por ABANTO CORREA Jessica Cecilia FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 05.07.2021 16:37:33 -05:00

Que, la Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad del Ministerio de Cultura, cuenta en su estructura orgánica con la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural, Industrias Culturales e Interculturalidad, la misma que comprende al área funcional de Patrimonio Arqueológico Inmueble (en adelante, PAI), correspondiéndole al personal de dicha área, emitir el pronunciamiento respectivo en el expediente que motiva la presente Resolución;

Firmado digitalmente por GALVEZ MORA Cesar Augusto FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 05.07.2021 15:51:05 -05:00

Que, mediante el artículo primero de la Resolución Directoral N° 000253-2021-DDC LIB/MC de fecha 10.5.2021, se resuelve: *"Artículo Primero.- Aprobar y Autorizar a la señora Erika Keyla Valerio Gómez, en representación de BTS TOWERS DE PERU SOCIEDAD ANONIMA CERRADA y a la Licenciada Rosa Estefita Zavaleta Barrios con RNA N° CZ-1479, la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico de "Estación Base Celular 010232574_LI_CARABAMBA (PELIB304)", ubicado en distrito de Carabamba, provincia de Julcán, departamento La Libertad, con un área total de 225.00 m2 (0.0225) y un perímetro total de 60.00 m, por un periodo de veintiún (21)*

Firmado digitalmente por BRICEÑO ROSARIO Jesus Gregorio FAU 20600418131 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 05.07.2021 15:40:25 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **IVQZO9J**

días, contados desde el 10.5.2021, conforme a lo señalado en la parte considerativa de la presente resolución.";

Que, mediante Formulario recibido con fecha 10.6.2021, se solicita la aprobación del Informe Final de la mencionada intervención arqueológica;

Que, mediante Informe N° 000250-2021-PAI-SDDPCICI-DDC LIB-CGA/MC, la profesional arqueóloga del área de PAI opina favorablemente por la aprobación del Informe Final y otorgamiento de conformidad de trabajos. Con Informe N° 001026-2021-PAI-SDDPCICI-DDC LIB/MC y Memorando N° 000364-2021-SDDPCICI-DDC LIB/MC, el responsable del área de PAI y Sub Dirección, respectivamente, emiten conformidad y se deriva el expediente a Asesoría Jurídica, para continuar con el trámite;

Que, revisando la normativa aplicable, tenemos que según lo señalado en el Artículo 59° del RIA, el PMA establece las acciones para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos, antes y durante la fase de ejecución de obras de un proyecto de desarrollo y/u obras civiles, que podrían afectar los bienes culturales del Patrimonio Cultural de la Nación. Por su parte, el artículo 31° del acotado Reglamento, señala que al finalizar una intervención arqueológica el Director presentará un Informe Final al Ministerio de Cultura, cuyo contenido y requisitos para el caso de PMA se encuentran señalados en el artículo 65°, siendo que el artículo 66° estipula que el Informe Final será presentado para su calificación ante la Sede Central del Ministerio de Cultura o a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias, mismo que será derivado a un arqueólogo calificador para su evaluación, conforme a los plazos establecidos en el artículo 32°. Si el Informe Final fuera observado por el arqueólogo calificador, se otorgará un plazo de diez (10) días hábiles para subsanar las observaciones. Asimismo, el trámite se encuentra previsto en el TUPA del Ministerio de Cultura aprobado por Decreto Supremo N° 001-2015-MC[1];

Que, de la revisión del expediente, se tiene que mediante Informe N° 000213-2021-PAI-SDDPCICI-DDC LIB-CGA/MC, la profesional arqueóloga del área de PAI, da cuenta de supervisión efectuada con fecha 26.5.2021 (Acta Informatizada de Inspección N° 0030-2021-PAI-SDDPCICI-DDC-LIB-CMLGA/MC), precisando que la Inspección y Evaluación Técnica de Campo al precitado Plan de Monitoreo se realizó en presencia de la directora de la intervención, visualizándose que el trabajo de remoción de tierra se realizó con la ayuda de maquinaria pesada, verificándose en los perfiles producto de la zanja de excavación y desmontes, que no existe evidencia arqueológica afectada, indicando que la profundidad de las excavaciones fueron de 1.80 aproximadamente; asimismo, se señala que se realizó charlas de inducción al personal antes de iniciar las labores de remoción de tierra para minimizar la afectación a cualquier evidencia arqueológica que puede presentarse y comprometerse al cuidado de los mismos. Finalmente, se señala que la obra se ejecutó en concordancia con el RIA vigente, cumpliendo con los objetivos que se indicó la Resolución Directoral de autorización y no se registraron elementos culturales subyacentes producto de los trabajos de remoción de tierra durante la ejecución de las obras;

Que, asimismo, en relación a la calificación del Informe Final presentado, se tiene que mediante el Informe N° 000250-2021-PAI-SDDPCICI-DDC LIB-CGA/MC, la

[1] Mediante Resolución Ministerial N° 055-2020-MC, se modifican, eliminan, simplifican, actualizan procedimientos administrativos del citado TUPA.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **IVQZO9J**

profesional arqueóloga, ha evaluado el contenido del Informe Final (Generalidades, Ubicación, Antecedentes, Objetivos, Plan de Labores, Método y técnicas de campo durante Plan de Monitoreo, Manejo y depósito de los materiales, Supervisión de Campo, Resultados), exponiéndose en el extremo de Resultados aspectos como los siguientes:

" (…)

- *Durante el monitoreo arqueológico, se realizó un control estricto de los avances de obra por cada actividad de trabajo, y simultáneamente se realizó el registro fotográfico de todas las excavaciones haciendo para ello un registro de avance diario lo que permitió realizar un monitoreo permanente. En general, la remoción del terreno y las excavaciones fueron realizadas en una profundidad variable de acuerdo a la morfología del terreno.*
- *Como resultado de la ejecución del monitoreo arqueológico NO SE HA LOGRADO IDENTIFICAR NINGUNA EVIDENCIA CULTURAL que haya sido afectado durante la remoción de tierra.*
  (…)
- *Se cumplió con las normas y lineamientos legales peruanos vigentes y referentes a la protección y conservación del patrimonio cultural y arqueológico de la nación.*
  (….)
- *Como comentario respecto al área del proyecto debo indicar que se localiza sobre terreno con ciertos desniveles producto de la topografía del lugar. Se observó durante la lectura de los perfiles la presencia de vegetación, tierra de chacra, arena fina y grava. La capa que predomina es la compuesta por tierra de chacra, arena y grava la cual presenta espesores fluctuantes entre los 0.50m y 0.55m. No se observó material cultural asociado.*
  (…)
- *El mencionado Plan de Monitoreo se realizó en el marco del tiempo solicitado de los veintiún (21) días, de acuerdo al plan de trabajo del proyecto, bajo la Resolución Directoral Resolución Directoral N° 000253-2021 DDC LIB /MC de acuerdo a la solicitud de la empresa BTS TOWERS DE PERU SOCIEDAD ANONIMA CERRADA. Se inició el trabajo el 11.05.2021, culminando el proceso de remoción de tierra el 26.05.2021, para lo cual se realizó una supervisión de forma virtual en coordinación con la directora del Plan de Monitoreo Arqueológico Rosa Estefita Zavaleta Barrios con RNA CZ-1479, como directora de PMA, emitiéndose el ACTA INFORMATIZADA DE INSPECCIÓN N° 030-2021-PAI-SDDPCICI-DDC-LIB-CGA/MC (de fecha 26.05.21).*

(…)"

En ese sentido, se concluye opinando favorablemente por la aprobación y otorgamiento de conformidad a los trabajos ejecutados en el marco de la acotada intervención arqueológica, considerándose el cumplimiento de las exigencias y resultados de acuerdo a la metodología planteada y normativa de la materia;

Que, mediante Informe N° 000266-2021-AJ-DDC LIB-JAC/MC que cuenta con la conformidad mediante Hoja de Elevación Nº 000343-2021-AJ-DDC-LIB/MC, Asesoría Jurídica ha precisado que de acuerdo a lo sustentado por el área técnica, el Informe Final de la presente intervención arqueológica cumple con los requisitos establecidos en los artículos 65° y 66° del RIA, por lo que corresponde su aprobación a través del acto resolutivo correspondiente;

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **IVQZO9J**

Que, de lo expuesto se desprende que el Informe Final cumple con los requisitos establecidos en los artículos 65° y 66° del RIA; y considerando el pronunciamiento sobre la evaluación y calificación realizada por el área técnica de PAI, misma que cuenta con la conformidad de la Sub Dirección de esta Sede Regional, resulta procedente la aprobación del Informe Final, dando conformidad a los trabajos realizados, mediante la emisión del acto resolutivo correspondiente;

Que, en tal sentido y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 29565 Ley de Creación del Ministerio de Cultura, Ley Nº 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación y su Reglamento, Decreto Supremo N° 004-2019-JUS que aprueba el T.U.O de la Ley N° 27444 - Ley del Procedimiento Administrativo General, Decreto Supremo N° 005-2013-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, Decreto Supremo N° 003-2014-MC que aprueba el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, y teniendo en cuenta la Resolución Ministerial N° 381-2019-MC y Resolución Ministerial N° 382-2019-MC;

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- APROBAR el Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico de "Estación Base Celular 010232574_LI_CARABAMBA (PELIB304)", ubicado en distrito de Carabamba, provincia de Julcán, departamento La Libertad, autorizado por Resolución Directoral N° 000253-2021-DDC LIB/MC; conforme a las razones expuestas en la parte considerativa de la presente Resolución.

Artículo Segundo.- DAR CONFORMIDAD a los trabajos de Plan de Monitoreo Arqueológico de "Estación Base Celular 010232574_LI_CARABAMBA (PELIB304)",)", ubicado en distrito de Carabamba, provincia de Julcán, departamento La Libertad.

Artículo Tercero.- NOTIFICAR la presente Resolución a la parte administrada, para su conocimiento y fines pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE y CÚMPLASE

Documento firmado digitalmente

JHON CHARLES JUAREZ URBINA
DIRECCION DESCONCENTRADA DE CULTURA LA LIBERTAD

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **IVQZO9J**

DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA TACNA

Firmado digitalmente por CAFFERATA VEGA Ingrid Gisela FIR 00488041 hard
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 04.05.2021 21:10:03 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

Tacna, 04 de Mayo del 2021

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000085-2021-DDC TAC/MC

VISTO, el Expediente PMA Nº 2021-0032930 de fecha 22 de abril de 2021; y,

CONSIDERANDO:

I. ANTECEDENTES.-

1.1. Que, mediante Carta N° 000227-2021-DDC TAC/MC de fecha 13 de abril de 2021, se comunicó a la empresa OROCOM S.A.C. que ha cumplido con los requerimientos de acuerdo a la normatividad vigente para la expedición del Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos - CIRA N° 17-2021-DDC TAC/MC de fecha 13 de abril de 2021.

1.2. Que, mediante Sistema de Plan de Monitoreo Arqueológico – PMA 2.0, ingresó el Expediente PMA con registro N° 2021-0032930 de fecha 22 de abril de 2021, a través del cual la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal de OROCOM S.A.C.) presenta el expediente para obtener la autorización de ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN", para su revisión y aprobación.

1.3. Que, mediante Informe N° 000032-2021-DDC TAC-SGM/MC de fecha 23 de abril de 2021, la Bach. Arq. Susann Helen Gonzáles Medina, Cadista de la Oficina de Patrimonio Arqueológico de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, concluye que el expediente del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN", no presenta observaciones en la información técnica adjunta.

1.4. Que, con fecha 03 de mayo de 2021, la empresa OROCOM S.A.C. ingresó una adenda al expediente del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN" a través del Sistema de Gestión de PMA 2.0, referida al tiempo de ejecución en el cronograma de trabajo.

1.5. Que, mediante Informe N° 000320-2021-DDC TAC-RMH/MC de fecha 03 de mayo de 2021, el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna concluye que el expediente del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN", SÍ CUMPLE con los requerimientos establecidos en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas,

Firmado digitalmente por MARCELO HILARIO Roberto Alonso FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 04.05.2021 18:12:16 -05:00

Firmado digitalmente por PEZO CHUQUIPIONDO Zoila Luciana FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 04.05.2021 16:28:37 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UAK6YPR**

aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC, y las disposiciones especiales propias de la materia para la presentación de los Planes de Monitoreo Arqueológico.

II. DEL PETITORIO DE APROBACIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

2.1. Que, mediante Sistema de Plan de Monitoreo Arqueológico – PMA 2.0, ingresó el Expediente PMA con registro N° 2021-0032930 de fecha 22 de abril de 2021, a través del cual la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal de OROCOM S.A.C.) presenta el expediente para obtener la autorización de ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN", adjuntando: Un ejemplar digital del proyecto; Formulario FP02DGPA suscrito por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.); Certificado de Vigencia respecto a la Partida Electrónica N° 14065551 del Registro de Personas Jurídicas de la Oficina Registral de Lima, Zona Registral N° IX – SEDE LIMA, en la que consta registrado y vigente el nombramiento a favor de la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry en el cargo de apoderada grupo "A" de la empresa OROCOM S.A.C.; Carta de Solicitud de Autorización del Plan de Monitoreo Arqueológico de fecha 19 de abril de 2021, suscrita por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.); Carta de presentación de la persona natural o jurídica de fecha 19 de abril de 2021, suscrita por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.), presentando al Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N°AR-1042 (Director del PMA); Carta de solicitud de autorización por el Licenciado en Arqueología de fecha 19 de abril de 2021, suscrita por el Lic. Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N°AR-1042 (Director del PMA); Carta de Compromiso de no afectación al Patrimonio Cultural y de responsabilidad ante eventuales daños y perjuicios de fecha 19 de abril de 2021, suscrita por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.); Carta de Compromiso de no afectación al Patrimonio Cultural y de responsabilidad ante eventuales daños y perjuicios de fecha 19 de abril de 2021, suscrita por el Lic. Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042 (Director del PMA); Carta de Compromiso Económico de fecha 19 de abril de 2021, suscrita por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.); Carta poder simple de fecha 19 de abril de 2021, suscrita por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.) a favor de Gina Rafaela Marrou Díaz identificada con DNI N° 41435161, para realizar los trámites relacionados al presente PMA.

III. DEL ANÁLISIS TÉCNICO DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO.-

3.1. Que, mediante Informe N° 000320-2021-DDC TAC-RMH/MC de fecha 03 de mayo de 2021, el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de la Oficina de Patrimonio Arqueológico, concluye que es pertinente AUTORIZAR al Lic. Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UAK6YPR**

CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN", a realizarse de acuerdo a los planos adjuntos en un Área 119.28 m² y perímetro 44.00 m. Que se desarrollara en el Distrito de Locumba, Provincia de Jorge Basadre y Departamento de Tacna. Por un periodo de diez (10) días calendario.

3.2. Que, mediante Informe Nº 000123-2021-DDC TAC-ZPC/MC, de fecha 03 de mayo de 2021, la Abog. Zoila Luciana Pezo Chuquipiondo, Asesora Legal de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, emite las precisiones correspondientes para que se cumpla con los aspectos formales previstos en las disposiciones legales vigentes;

IV. DE LA COMPETENCIA PARA RESOLVER LOS PLANES DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO.-

4.1. Que, en conformidad con el Decreto Supremo Nº 003-2014-MC, de fecha 16 de setiembre del 2014, el cual aprueba el "Reglamento de Intervenciones Arqueológicas", quedan establecidas las pautas y procedimientos necesarios para la aprobación del Plan de Monitoreo Arqueológico;

4.2. Que, en conformidad al Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo Nº 003-2014-MC, mediante el artículo 12°, se establece que para realizar una intervención arqueológica en cualquiera de sus modalidades u obtener una certificación se debe contar con la autorización del Ministerio de Cultura, las cuales se pueden tramitar en la Sede Central o en las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias;

4.3. Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el artículo 96° lo siguiente: "Las Direcciones Desconcentradas de Cultura son los órganos Desconcentrados del Ministerio de Cultura encargados, dentro de su ámbito territorial, de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura (…)";

4.4. Que, el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura señala en el artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: " (…) 64.2 Revisar, aprobar y supervisar los planes de monitoreo arqueológicos" Asimismo, a través del inciso 4 del numeral 99.1 del artículo 99° se estipula que las Direcciones Desconcentradas de Cultura conocen y resuelven en primera instancia administrativa, los procedimientos de evaluación automática y previa, así como los servicios a cargo del Ministerio de Cultura, en el ámbito de su competencia territorial que le hayan sido asignados, encargados o delegados, expidiendo los actos administrativos que correspondan;

4.5. Que, mediante Decretos Supremos Nº 054-2013-PCM y Nº 060-2013-PCM se dispone que una vez emitido el Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (salvo se trate de infraestructura existente), el titular del proyecto de inversión pública o privada, deberá presentar un Plan de Monitoreo Arqueológico

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UAK6YPR**

elaborado por el profesional inscrito en el Registro Nacional de Arqueólogos Profesionales a cargo del Ministerio de Cultura, el cual deberá ser aprobado por la Dirección de Arqueología o las Direcciones Regionales de Cultura, entrando en vigencia estos decretos a partir del 31 de mayo de 2013;

4.6. Que, mediante Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC del 19 de Diciembre del 2014 se aprobó el Plan de Monitoreo Arqueológico que forma parte del proceso informatizado para la autorización de intervenciones arqueológicas en la modalidad de Plan de Monitoreo Arqueológico; el mismo que señala que tiene por finalidad guiar al director del plan de monitoreo arqueológico, a fin de garantizarle una aplicabilidad práctica y diligente en el desarrollo del mismo, estableciendo acciones y planes de mitigación para las diferentes tipos de obras a ejecutar; el mismo que resulta aplicable a la presente solicitud de autorización de ejecución de plan de monitoreo arqueológico, con la finalidad de asegurar la protección del patrimonio arqueológico de la Nación;

4.7. Que, conforme al análisis técnico realizado respecto al petitorio presentado mediante el expediente del visto, a la norma antes citada, corresponde a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna aprobar la realización del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN".

V. DE LAS CONCLUSIONES DE LO ANTES EXPUESTO

5.1. Que, conforme al análisis técnico realizado respecto al petitorio presentado mediante el expediente del visto, al marco normativo antes citado y a lo opinado por la Oficina de Arqueología y la Oficina de Asesoría Legal de esta DDC TACNA, corresponde a la Dirección aprobar el "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN".

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- APROBACIÓN DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN".-

APROBAR la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN", a cargo del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, a realizarse en en un área de 119.28 m² y perímetro de 44.00 m; que se desarrollará en el Distrito de Locumba, Provincia de Jorge Basadre y Departamento de Tacna; por un periodo de diez (10) días calendario.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UAK6YPR**

ARTÍCULO 2º.- OBJETIVOS DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN".-

ESTABLECER como objetivos del precitado plan de monitoreo arqueológico, los siguientes:

- Cumplir con las normas vigentes de la legislación peruana, relativas a la protección del patrimonio arqueológico durante las labores de construcción.
- Monitorear permanentemente todas las obras de ingeniería que se vayan a realizar, especialmente las que involucren remoción de tierra, en salvaguarda de hallazgos fortuitos que se pudieran evidenciar.
- Ejecutar, en caso de ser necesario, las medidas de mitigación en coordinación con el Ministerio de Cultura, ante la presencia de evidencia arqueológica mueble de carácter significativo y contextualizado.

ARTÍCULO 3º.- DIRECCIÓN Y PLAZO DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN".-

AUTORIZAR al Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, la ejecución del plan de monitoreo arqueológico indicado en el artículo 1º de la presente Resolución por el período de diez (10) días calendario, contados a partir del día siguiente de la notificación de este acto administrativo. El Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042 no podrá transferir la responsabilidad a terceros, de modo contrario el Ministerio de Cultura podrá disponer la suspensión del citado plan de monitoreo arqueológico.

ARTÍCULO 4°.- OBLIGACIONES DE LA DIRECCIÓN Y PLAZO DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN".-

DISPONER que el Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, cumpla las siguientes indicaciones:

- A fin de no contravenir los artículos 9°, 10° y 11° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas y estimando que toda intervención en sitios arqueológicos debe ser autorizada por el Ministerio de Cultura (artículo 12° del citado Reglamento), en el caso del registro y recuperación de hallazgos fortuitos, de elementos muebles de carácter aislado y descontextualizado, durante la ejecución de obras, deben considerarse como intervenciones de emergencia, las mismas que serán comunicadas inmediatamente a esta entidad para su supervisión correspondiente, lo cual implicará la paralización de las obras civiles en dicho sector.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UAK6YPR**

- La recuperación de elementos aislados reportados de manera imprevista durante las actividades de remoción del terreno, así como la realización de calas, a fin de determinar la presencia de otros elementos o contextos arqueológicos aislados.
- En caso de reportarse áreas arqueológicas con evidencias de actividad cultural que presenten asociaciones de elementos muebles e inmuebles, correspondientes a la clasificación estipulada en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, se deberá paralizar la obra y comunicar inmediatamente al Ministerio de Cultura a fin de evaluar el caso y determinar los procedimientos técnicos a seguir.
- Disponer que, como medida de prevención y protección, los trabajos de monitoreo arqueológico deberán incluir los sectores colindantes o de influencia inmediata al área del citado proyecto, los cuales son también susceptibles de ser impactados durante la ejecución de obras de ingeniería del mismo.
- La extensión y delimitación de las áreas arqueológicas registradas durante los trabajos de monitoreo deberán comprobarse técnicamente, a través de la realización de excavaciones restringidas. Dichos trabajos también serán comunicados y supervisados por el Ministerio de Cultura.
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán incluir los sectores de influencia involucrados con las obras a ejecutar, como la habilitación de accesos.
- Las labores de monitoreo arqueológico no contemplan trabajos de rescate, ni liberación arqueológica alguna.
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán contemplar como medida de prevención y protección la señalización con cintas y mallas de seguridad, así como la colocación de carteles en los monumentos arqueológicos prehispánicos comprometidos con el área materia de monitoreo arqueológico, a fin de evitar cualquier impacto durante las labores de ingeniería.
- Se realizará la programación de charlas de inducción como mínimo una (01) vez por semana al personal QUE EJECUTA la obra, las que serán impartidas por el Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, con relación a la conservación y protección del patrimonio cultural en el presente plan de monitoreo.
- El Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, deberá presentar en el informe final, las fichas de charlas de inducción suscritas por personal operario, supervisor de obra y arqueólogo monitor.
- Se realizará el control permanente de las obras de ingeniería por parte del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, mediante las fichas diarias de monitoreo arqueológico, que deberán ser firmadas por el arqueólogo monitor y el ingeniero supervisor de obra, las cuales deberán ser presentadas en el informe final.
- El compromiso de la empresa OROCOM S.A.C. como responsable de la obra, de comunicar y aplicar el citado plan de monitoreo arqueológico a todas las obras y actividades de ingeniería a cargo de sus contratistas, subcontratistas y otras entidades vinculadas a dicha obra.
- Coordinar con la Oficina de Patrimonio Arqueológico de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna las supervisiones periódicas a los trabajos de monitoreo arqueológico para su conformidad correspondiente.
- Toda obra o labores que se proyecten fuera del área comprendida en el precitado plan de monitoreo arqueológico deberán contar con la autorización correspondiente del Ministerio de Cultura.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UAK6YPR**

ARTÍCULO 5°.- DE LA SUPERVISIÓN DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052 VILLA MILITAR EL EDEN".-

PRECISAR que la Dirección del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, deberá coordinar con la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna las inspecciones periódicas a los trabajos de monitoreo arqueológico, para su conformidad correspondiente. Se recomienda realizar, como mínimo, una (01) supervisión arqueológica, durante los trabajos de remoción de tierra; siendo dicha inspección independiente a las inspecciones a realizarse por hallazgo fortuito, o las que el Ministerio de Cultura realice de oficio.

El Inspector del citado monitoreo deberá verificar que se ejecute este monitoreo arqueológico conforme a lo determinado en la presente Resolución. El Inspector deberá recomendar lo necesario al Director del presente monitoreo arqueológico, siempre que dichas recomendaciones o apreciaciones se circunscriban al mismo. Además, deberá comunicar de manera inmediata, la constatación de cualquier circunstancia, durante la ejecución del proyecto, que pudiera causar peligro y/o perjuicio grave de imposible o difícil reparación al Patrimonio Cultural de la Nación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, conforme a Ley.

Cualquier modificación al Plan de Monitoreo Arqueológico deberá ser previamente coordinada con la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna para determinar su procedencia.

ARTÍCULO 6°.- IMPLICANCIA DE LA APROBACIÓN DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052 VILLA MILITAR EL EDEN".-

PRECISAR que de producirse la afectación al patrimonio arqueológico en el marco de la obra, sea por omitir la realización de los trabajos de monitoreo arqueológico y/o por no comunicar al Ministerio de Cultura el hallazgo fortuito de evidencias arqueológicas, devendrá en el inicio de las acciones administrativas y penales correspondientes, en contra del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, la empresa OROCOM S.A.C. y los responsables que se adviertan, quienes responderán en forma solidaria.

La autorización del plan de monitoreo arqueológico se circunscribe ÚNICAMENTE a las labores expuestas por el arqueólogo administrado, conforme lo dispone la presente Resolución, con el fin de salvaguardar el patrimonio cultural que pudiera encontrarse en el ámbito del referido plan de monitoreo arqueológico. Lo dispuesto en el Artículo 1º de la presente Resolución no implica la convalidación de algún derecho real sobre el área reconocida así como tampoco constituye medio de prueba para ningún trámite que pretenda la formalización de la propiedad ante la autoridad estatal competente.

ARTICULO 7°.- DE LA IMPLICANCIAS EN LA PRESENTACIÓN DEL INFORME FINAL DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UAK6YPR**

PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052 VILLA MILITAR EL EDEN".-

DISPONER que una vez finalizado el plazo señalado en el artículo primero del presente acto resolutivo, el Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, presente por duplicado, en versión digital, en formato PDF y en un plazo máximo de seis (06) meses el informe final de la intervención arqueológica, detallando los trabajos efectuados y conteniendo como mínimo los puntos especificados en el Artículos 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.

Deberá incluir el mapa correspondiente y los respectivos planos de las obras programadas a escala conveniente, con sus cuadros técnicos, debidamente georeferenciados (UTM), sistema Datum (WGS 84) y zona geográfica; asimismo la escala numérica presentada en los planos deberá concordar con las coordenadas UTM del grillado.

En caso de encontrarse materiales arqueológicos en el marco del referido plan de monitoreo arqueológico, deberá acreditar la entrega a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna de dichos materiales debidamente embalados e inventariados para su depósito y custodia, quien procederá a su revisión y expedirá el acta de entrega de materiales respectivo, previo cumplimiento del procedimiento de ley.

PRECISAR que en caso el Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042 no cumpliera en presentar el informe final dentro del plazo señalado, para futuras intervenciones arqueológicas resultará de aplicación lo dispuesto en el inciso a) del Artículo 14° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.

Regístrese, comuníquese, notifíquese y cúmplase.

Documento firmado digitalmente

INGRID GISELA CAFFERATA VEGA
DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA TACNA

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UAK6YPR**

Firma Digital ONPE
Firmado digitalmente por ZEGARRA RIVERA Daniel Arnaldo FAU 20537630222 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 21.07.2021 13:02:56 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

Tacna, 21 de Julio del 2021

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000114-2021-DDC TAC/MC

VISTO, el expediente con registro N° 0055001-2021 de fecha 21 de junio de 2021; y,

CONSIDERANDO:

I. ANTECEDENTES

1.1. Que, mediante Resolución Directoral N° 000085-2021-DDC TAC/MC de fecha 04 de mayo de 2021, se resuelve APROBAR la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN", a cargo del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, a realizarse en en un área de 119.28 m² y perímetro de 44.00 m; que se desarrollará en el Distrito de Locumba, Provincia de Jorge Basadre y Departamento de Tacna; por un periodo de diez (10) días calendario.

II. DE LA SUPERVISIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

2.1. Que, mediante Informe N° 000413-2021-DDC TAC-RMH/MC de 14 de junio de 2021 y Acta Informatizada de Inspección N° 55-2021-DDC TAC-RMH/MC de fecha 25 de mayo de 2021, el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, deja constancia de lo verificado en la inspección ocular de campo: *a) Se concluyó con la etapa de remoción de tierra en lo que respecta a las obras prevista en el "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN"; b) El presente Plan de Monitoreo Arqueológico ha cumplido con lo establecido en la Resolución Directoral que lo autoriza; c) Se da conformidad a los trabajos ejecutados dentro del marco del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN".*

III. DEL INFORME FINAL DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

3.1. Que, mediante Formulario Web con registro N° 0055001-2021 de fecha 21 de junio de 2021, se adjunta el Formulario FP21DGPA suscrito por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal de OROCOM S.A.C.), a través del cual solicita a esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna la revisión y aprobación del expediente del Informe Final del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD

PERÚ Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por MARCELO HILARIO Roberto Alonso FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 21.07.2021 08:15:52 -05:00

PERÚ Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por PEZO CHUQUIPIONDO Zoila Luciana FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 21.07.2021 00:38:34 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **OQWEFNY**

INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN".

3.2. Que, mediante Reporte N° 112-2021-SGM/DDC TAC/MC de fecha 30 de junio de 2021, la Bach. Arq. Susann Helen Gonzáles Medina, Cadista de la Oficina de Patrimonio Arqueológico de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, concluye que el expediente del Informe Final del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN"**,** no presenta observaciones en la información técnica.

3.3. Que, mediante Informe N° 000458-2021-DDC TAC-RMH/MC de fecha 30 de junio de 2021, el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, concluye que el expediente del Informe Final del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN", SÍ CUMPLE con lo dispuesto en el artículo 65 Capítulo II del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas aprobado mediante el D.S. N° 003-2014-MC respecto a la presentación de los informes finales de los planes de monitoreo arqueológico.

IV. DEL ANÁLISIS EFECTUADO AL INFORME FINAL DEL PLAN DE MONITOREO

4.1. Que, conforme aparece en el Informe N° 000458-2021-DDC-TAC-RMH/MC de fecha 30 de junio de 2021 emitido por el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, señala que, del análisis efectuado al informe final y al trabajo realizado, el mismo CUMPLE con los requerimientos estipulados en el Decreto Supremo N° 003-2014-MC y las disposiciones especiales establecidas en los Decretos Supremos N° 054-2013-PCM y N° 060-2013-PCM respecto a la presentación de los informes finales de los Planes de Monitoreo Arqueológico. Recomienda su pase a la Oficina de Asesoría Legal para continuar con el trámite de aprobación mediante Resolución Directoral.

4.2. Que mediante Informe Nº 000169-2021-DDC TAC-ZPC/MC, de fecha 19 de julio de 2021, la Abg. Zoila Luciana Pezo Chuquipiondo, Asesora Legal de la DDC TACNA, emite las precisiones correspondientes para que se cumpla con los aspectos formales previstos en las disposiciones legales vigentes.

V. DE LA COMPETENCIA PARA RESOLVER LOS PLANES DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

5.1. Que, en conformidad con el Decreto Supremo Nº 003-2014-MC, de fecha 16 de setiembre del 2014, el cual aprueba el "Reglamento de Intervenciones Arqueológicas" establece, las pautas y procedimientos necesarios para la aprobación del Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico;

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **OQWEFNY**

5.2. Que, en conformidad al Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo Nº 003-2014-MC, mediante el artículo 12°, se establece que, para realizar una intervención arqueológica en cualquiera de sus modalidades u obtener una certificación se debe contar con la autorización del Ministerio de Cultura, las cuales se pueden tramitar en la Sede central o en las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias;

5.3. Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el artículo 96° lo siguiente: "Las Direcciones Desconcentradas de Cultura son los órganos Desconcentrados del Ministerio de Cultura encargados, dentro de su ámbito territorial, de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura (…)";

5.4. Que, mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20 de junio del 2013, con el que se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura estable en el artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(…) 64.2 Revisar, aprobar y supervisar los planes de monitoreo arqueológicos". Asimismo, a través del inciso 4 del numeral 99.1 del artículo 99° se estipula que las Direcciones Desconcentradas de Cultura conocen y resuelven en primera instancia administrativa, los procedimientos de evaluación automática y previa, así como los servicios a cargo del Ministerio de Cultura, en el ámbito de su competencia territorial que le hayan sido asignados, encargados o delegados, expidiendo los actos administrativos que correspondan;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- APROBACIÓN DEL INFORME FINAL DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN".-

APROBAR el Informe Final del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN", a cargo del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, financiado por la empresa OROCOM S.A.C.; realizado en un área de 119.28 m² y perímetro de 44.00 m; desarrollado en el Distrito de Locumba, Provincia de Jorge Basadre y Departamento de Tacna; por el periodo de diez (10) días calendario.

ARTÍCULO SEGUNDO.- DE LA CONFORMIDAD DE LOS TRABAJOS DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4052_VILLA_MILITAR_EL_EDEN".-

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **OQWEFNY**

DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA TACNA

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

DAR CONFORMIDAD a los trabajos de monitoreo arqueológico realizado en el marco de la ejecución de las obras antes mencionadas, con las características técnicas indicadas en el artículo precedente.

Regístrese, comuníquese notifíquese y cúmplase.

Documento firmado digitalmente

DANIEL ARNALDO ZEGARRA RIVERA
DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA TACNA

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **OQWEFNY**

Firma Digital ONPE
Firmado digitalmente por ZEGARRA RIVERA Daniel Arnaldo FAU 20537630222 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 01.03.2021 20:13:53 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

Tacna, 01 de Marzo del 2021

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000039-2021-DDC TAC/MC

VISTO, el Expediente PMA Nº 2021-0011071 de fecha 09 de febrero de 2021; y,

CONSIDERANDO:

I. ANTECEDENTES.-

1.1. Que, mediante Oficio N° 000369-2020-DDC TAC/MC de fecha 08 de septiembre de 2020, se comunicó a la empresa OROCOM S.A.C. que ha cumplido con los requerimientos de acuerdo a la normatividad vigente para la expedición del Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos del proyecto "PROYECTO DE INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA: NODOS DE ACCESO TA_A_4062_PESCADORES_SANTA_ROSA, TA_A_4068_ ASOCIACION DE CRIAMEN 26 DE OCTUBRE LAS LAGUNAS Y TA_A_4031_BOCA_DEL_RÍO"; por lo que se le otorga el CIRA N° 17-2020-DDC TAC/MC.

1.2. Que, mediante Sistema de Plan de Monitoreo Arqueológico – PMA 2.0, ingresó el Expediente PMA con registro N° 2021-0011071 de fecha 09 de febrero de 2021, a través del cual la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal de OROCOM S.A.C.) presenta el expediente para obtener la autorización de ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", para su revisión y aprobación.

1.3. Con fecha 19 de febrero de 2021, la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal de OROCOM S.A.C.) presenta la primera adenda al expediente PMA, referida a la eliminación del NODO TA_M_0003_LAS VILCAS Y NODO TA_T_0002_ZOFRATACNA del PMA.

1.4. Con fecha 19 de febrero de 2021, la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal de OROCOM S.A.C.) presenta la segunda adenda al expediente PMA, referida al cambio de nombre del PMA.

1.5. Que, mediante Informe N° 000004-2021-DDC TAC-SGM/MC de fecha 13 de febrero de 2021, la Bach. Arq. Susann Helen Gonzáles Medina, Cadista de la Oficina de Patrimonio Arqueológico de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, concluye que el expediente del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", no presenta observaciones en la información técnica.

PERÚ Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por PEZO CHUQUIPIONDO Zoila Luciana FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 01.03.2021 08:29:34 -05:00

PERÚ Ministerio de Cultura
Firmado digitalmente por MARCELO HILARIO Roberto Alonso FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 27.02.2021 12:27:14 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **P4EWTAV**

1.6. Que, mediante Informe N° 000125-2021-DDC TAC-RMH/MC de fecha 22 de febrero de 2021, el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna concluye que el expediente del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", SÍ CUMPLE con los requerimientos establecidos en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC, y las disposiciones especiales propias de la materia para la presentación de los Planes de Monitoreo Arqueológico.

II. DEL PETITORIO DE APROBACIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

2.1. Que, mediante Sistema de Plan de Monitoreo Arqueológico – PMA 2.0, ingresó el Expediente PMA con registro N° 2021-0011071 de fecha 09 de febrero de 2021, a través del cual la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal de OROCOM S.A.C.) presenta el expediente para obtener la autorización de ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", adjuntando: Un ejemplar digital del proyecto; Formulario FP02DGPA suscrito por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.); Certificado de Vigencia, respecto a la Partida Electrónica N° 14065551 del Registro de Personas Jurídicas de la Oficina Registral de Lima, Zona Registral N° IX – SEDE LIMA, en la que consta registrado y vigente el nombramiento a favor de la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry en el cargo de apoderada grupo "A" de la empresa OROCOM S.A.C.; Carta de Solicitud de Autorización del Plan de Monitoreo Arqueológico de fecha 14 de enero de 2021, suscrita por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.); Carta de presentación de la persona natural o jurídica de fecha 14 de enero de 2021, suscrita por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.); Carta de solicitud de autorización por el Licenciado en Arqueología de fecha 09 de febrero de 2021, suscrita por el Lic. Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N°AR-1042 (Director del PMA); Carta de Compromiso de no afectación al Patrimonio Cultural y de responsabilidad ante eventuales daños y perjuicios de fecha 14 de enero de 2021, suscrita por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.); Carta de Compromiso de no afectación al Patrimonio Cultural y de responsabilidad ante eventuales daños y perjuicios de fecha 09 de febrero de 2021, suscrita por el Lic. Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042 (Director del PMA); Carta de Compromiso Económico de fecha 14 de enero de 2021, suscrita por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.); Carta poder simple de fecha 14 de enero de 2021, suscrita por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal del OROCOM S.A.C.) a favor de la Srta. Gina Rafaela Marrou Díaz, identificada con DNI N° 41435161, para realizar los trámites pertinentes al PMA.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **P4EWTAV**

III. DEL ANÁLISIS TÉCNICO DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO.-

3.1. Que, mediante Informe N° 000125-2021-DDC TAC-RMH/MC de fecha 22 de febrero de 2021, el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de la Oficina de Patrimonio Arqueológico, concluye que es pertinente AUTORIZAR al Lic. Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N°AR-1042, la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", a realizarse de acuerdo a los planos adjuntos en un área de 120.00 m^2 y perímetro de 44.00 m. Que se desarrollará en el Distrito de Sama, Provincia y Departamento de Tacna. Por un periodo de veintiún (21) días calendario.

3.2. Que, mediante Informe Nº 000059-2021-DDC TAC-ZPC/MC, de fecha 25 de febrero de 2021, la Abog. Zoila Luciana Pezo Chuquipiondo, Asesora Legal de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, emite las precisiones correspondientes para que se cumpla con los aspectos formales previstos en las disposiciones legales vigentes;

IV. DE LA COMPETENCIA PARA RESOLVER LOS PLANES DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO.-

4.1. Que, en conformidad con el Decreto Supremo Nº 003-2014-MC, de fecha 16 de setiembre del 2014, el cual aprueba el "Reglamento de Intervenciones Arqueológicas", quedan establecidas las pautas y procedimientos necesarios para la aprobación del Plan de Monitoreo Arqueológico;

4.2. Que, en conformidad al Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo Nº 003-2014-MC, mediante el artículo 12°, se establece que para realizar una intervención arqueológica en cualquiera de sus modalidades u obtener una certificación se debe contar con la autorización del Ministerio de Cultura, las cuales se pueden tramitar en la Sede Central o en las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias;

4.3. Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el artículo 96° lo siguiente: "Las Direcciones Desconcentradas de Cultura son los órganos Desconcentrados del Ministerio de Cultura encargados, dentro de su ámbito territorial, de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura (…)";

4.4. Que, el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura señala en el artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: " (…) 64.2 Revisar, aprobar y supervisar los planes de monitoreo arqueológicos" Asimismo, a través del inciso 4 del numeral 99.1 del artículo 99° se estipula que las Direcciones Desconcentradas de Cultura conocen y resuelven en

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **P4EWTAV**

primera instancia administrativa, los procedimientos de evaluación automática y previa, así como los servicios a cargo del Ministerio de Cultura, en el ámbito de su competencia territorial que le hayan sido asignados, encargados o delegados, expidiendo los actos administrativos que correspondan;

4.5. Que, mediante Decretos Supremos Nº 054-2013-PCM y Nº 060-2013-PCM se dispone que una vez emitido el Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (salvo se trate de infraestructura existente), el titular del proyecto de inversión pública o privada, deberá presentar un Plan de Monitoreo Arqueológico elaborado por el profesional inscrito en el Registro Nacional de Arqueólogos Profesionales a cargo del Ministerio de Cultura, el cual deberá ser aprobado por la Dirección de Arqueología o las Direcciones Regionales de Cultura, entrando en vigencia estos decretos a partir del 31 de mayo de 2013;

4.6. Que, mediante Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC del 19 de Diciembre del 2014 se aprobó el Plan de Monitoreo Arqueológico que forma parte del proceso informatizado para la autorización de intervenciones arqueológicas en la modalidad de Plan de Monitoreo Arqueológico; el mismo que señala que tiene por finalidad guiar al director del plan de monitoreo arqueológico, a fin de garantizarle una aplicabilidad práctica y diligente en el desarrollo del mismo, estableciendo acciones y planes de mitigación para las diferentes tipos de obras a ejecutar; el mismo que resulta aplicable a la presente solicitud de autorización de ejecución de plan de monitoreo arqueológico, con la finalidad de asegurar la protección del patrimonio arqueológico de la Nación;

4.7. Que, conforme al análisis técnico realizado respecto al petitorio presentado mediante el expediente del visto, a la norma antes citada, corresponde a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna aprobar la realización del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".

V. DE LAS CONCLUSIONES DE LO ANTES EXPUESTO

5.1. Que, conforme al análisis técnico realizado respecto al petitorio presentado mediante el expediente del visto, al marco normativo antes citado y a lo opinado por la Oficina de Arqueología y la Oficina de Asesoría Legal de esta DDC TACNA, corresponde a la Dirección aprobar el "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- APROBACIÓN DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **P4EWTAV**

DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".-

APROBAR la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", a cargo del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, a realizarse en un área de 120.00 m^2 y perímetro de 44.00 m; que se desarrollará en el Distrito de Sama, Provincia y Departamento de Tacna; por un periodo de veintiún (21) días calendario.

ARTÍCULO 2º.- OBJETIVOS DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".-

ESTABLECER como objetivos del precitado plan de monitoreo arqueológico, los siguientes:

- Cumplir con las normas vigentes de la legislación peruana, relativas a la protección del patrimonio arqueológico durante las labores de construcción.
- Monitorear permanentemente todas las obras de ingeniería que se vayan a realizar, especialmente las que involucren remoción de tierra, en salvaguarda de hallazgos fortuitos que se pudieran evidenciar.
- Ejecutar, en caso de ser necesario, las medidas de mitigación en coordinación con el Ministerio de Cultura, ante la presencia de evidencia arqueológica mueble de carácter significativo y contextualizado.

ARTÍCULO 3º.- DIRECCIÓN Y PLAZO DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".-

AUTORIZAR al Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, la ejecución del plan de monitoreo arqueológico indicado en el artículo 1º de la presente Resolución por el período de veintiún (21) días calendario, contados a partir del día siguiente de la notificación de este acto administrativo. El Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042 no podrá transferir la responsabilidad a terceros, de modo contrario el Ministerio de Cultura podrá disponer la suspensión del citado plan de monitoreo arqueológico.

ARTÍCULO 4°.- OBLIGACIONES DE LA DIRECCIÓN Y PLAZO DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".-

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **P4EWTAV**

DISPONER que el Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, cumpla las siguientes indicaciones:

- A fin de no contravenir los artículos 9°, 10° y 11° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas y estimando que toda intervención en sitios arqueológicos debe ser autorizada por el Ministerio de Cultura (artículo 12° del citado Reglamento), en el caso del registro y recuperación de hallazgos fortuitos, de elementos muebles de carácter aislado y descontextualizado, durante la ejecución de obras, deben considerarse como intervenciones de emergencia, las mismas que serán comunicadas inmediatamente a esta entidad para su supervisión correspondiente, lo cual implicará la paralización de las obras civiles en dicho sector.
- La recuperación de elementos aislados reportados de manera imprevista durante las actividades de remoción del terreno, así como la realización de calas, a fin de determinar la presencia de otros elementos o contextos arqueológicos aislados.
- En caso de reportarse áreas arqueológicas con evidencias de actividad cultural que presenten asociaciones de elementos muebles e inmuebles, correspondientes a la clasificación estipulada en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, se deberá paralizar la obra y comunicar inmediatamente al Ministerio de Cultura a fin de evaluar el caso y determinar los procedimientos técnicos a seguir.
- Disponer que, como medida de prevención y protección, los trabajos de monitoreo arqueológico deberán incluir los sectores colindantes o de influencia inmediata al área del citado proyecto, los cuales son también susceptibles de ser impactados durante la ejecución de obras de ingeniería del mismo.
- La extensión y delimitación de las áreas arqueológicas registradas durante los trabajos de monitoreo deberán comprobarse técnicamente, a través de la realización de excavaciones restringidas. Dichos trabajos también serán comunicados y supervisados por el Ministerio de Cultura.
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán incluir los sectores de influencia involucrados con las obras a ejecutar, como la habilitación de accesos.
- Las labores de monitoreo arqueológico no contemplan trabajos de rescate, ni liberación arqueológica alguna.
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán contemplar como medida de prevención y protección la señalización con cintas y mallas de seguridad, así como la colocación de carteles en los monumentos arqueológicos prehispánicos comprometidos con el área materia de monitoreo arqueológico, a fin de evitar cualquier impacto durante las labores de ingeniería.
- Se realizará la programación de charlas de inducción como mínimo una (01) vez por semana al personal QUE EJECUTA la obra, las que serán impartidas por el Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, con relación a la conservación y protección del patrimonio cultural en el presente plan de monitoreo.
- El Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, deberá presentar en el informe final, las fichas de charlas de inducción suscritas por personal operario, supervisor de obra y arqueólogo monitor.
- Se realizará el control permanente de las obras de ingeniería por parte del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042,

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **P4EWTAV**

mediante las fichas diarias de monitoreo arqueológico, que deberán ser firmadas por el arqueólogo monitor y el ingeniero supervisor de obra, las cuales deberán ser presentadas en el informe final.

- El compromiso de la empresa OROCOM S.A.C. como responsable de la obra, de comunicar y aplicar el citado plan de monitoreo arqueológico a todas las obras y actividades de ingeniería a cargo de sus contratistas, subcontratistas y otras entidades vinculadas a dicha obra.
- Coordinar con la Oficina de Patrimonio Arqueológico de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna las supervisiones periódicas a los trabajos de monitoreo arqueológico para su conformidad correspondiente.
- Toda obra o labores que se proyecten fuera del área comprendida en el precitado plan de monitoreo arqueológico deberán contar con la autorización correspondiente del Ministerio de Cultura.

ARTÍCULO 5°.- DE LA SUPERVISIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031 BOCA DEL RIO".-

PRECISAR que la Dirección del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, deberá coordinar con la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna las inspecciones periódicas a los trabajos de monitoreo arqueológico, para su conformidad correspondiente. Se recomienda realizar, como mínimo, una (01) supervisión arqueológica, durante los trabajos de remoción de tierra; siendo dicha inspección independiente a las inspecciones a realizarse por hallazgo fortuito, o las que el Ministerio de Cultura realice de oficio.

El Inspector del citado monitoreo deberá verificar que se ejecute este monitoreo arqueológico conforme a lo determinado en la presente Resolución. El Inspector deberá recomendar lo necesario al Director del presente monitoreo arqueológico, siempre que dichas recomendaciones o apreciaciones se circunscriban al mismo. Además, deberá comunicar de manera inmediata, la constatación de cualquier circunstancia, durante la ejecución del proyecto, que pudiera causar peligro y/o perjuicio grave de imposible o difícil reparación al Patrimonio Cultural de la Nación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, conforme a Ley.

Cualquier modificación al Plan de Monitoreo Arqueológico deberá ser previamente coordinada con la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna para determinar su procedencia.

ARTÍCULO 6°.- IMPLICANCIA DE LA APROBACIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031 BOCA DEL RIO".-

PRECISAR que de producirse la afectación al patrimonio arqueológico en el marco de la obra, sea por omitir la realización de los trabajos de monitoreo arqueológico y/o por no

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **P4EWTAV**

comunicar al Ministerio de Cultura el hallazgo fortuito de evidencias arqueológicas, devendrá en el inicio de las acciones administrativas y penales correspondientes, en contra del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, la empresa OROCOM S.A.C. y los responsables que se adviertan, quienes responderán en forma solidaria.

La autorización del plan de monitoreo arqueológico se circunscribe ÚNICAMENTE a las labores expuestas por el arqueólogo administrado, conforme lo dispone la presente Resolución, con el fin de salvaguardar el patrimonio cultural que pudiera encontrarse en el ámbito del referido plan de monitoreo arqueológico. Lo dispuesto en el Artículo 1º de la presente Resolución no implica la convalidación de algún derecho real sobre el área reconocida así como tampoco constituye medio de prueba para ningún trámite que pretenda la formalización de la propiedad ante la autoridad estatal competente.

ARTICULO 7°.- DE LA IMPLICANCIAS EN LA PRESENTACIÓN DEL INFORME FINAL DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".-

PRECISAR que el Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, presente el informe final del citado Plan de Monitoreo Arqueológico, una vez finalizados los trabajos de campo y gabinete, por triplicado y en versión digital con formato PDF, en un plazo máximo de treinta (30) días calendario posteriores al vencimiento del plazo otorgado en la presente resolución, detallando los trabajos efectuados y que contenga como mínimo los puntos especificados en los Artículos 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.

Deberá incluir el mapa correspondiente y los respectivos planos de las obras programadas a escala conveniente, con sus cuadros técnicos, debidamente georeferenciados (UTM), sistema Datum (WGS 84) y zona geográfica.

En caso de encontrarse materiales arqueológicos en el marco del referido plan de monitoreo arqueológico, deberá acreditar la entrega a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna de dichos materiales debidamente embalados e inventariados para su depósito y custodia, quien procederá a su revisión y expedirá el acta de entrega de materiales respectivo, previo cumplimiento del procedimiento de ley.

Regístrese, comuníquese, notifíquese y cúmplase.

Documento firmado digitalmente

DANIEL ARNALDO ZEGARRA RIVERA
DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA TACNA

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **P4EWTAV**

Firmado digitalmente por CAFFERATA VEGA Ingrid Gisela FIR 00488041 hard
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 15.03.2021 15:52:13 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

Tacna, 15 de Marzo del 2021

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000053-2021-DDC TAC/MC

VISTO, el expediente con registro N° 0018354-2021 de fecha 05 de marzo de 2021, y;

CONSIDERANDO:

I. ANTECEDENTES.-

1.1. Que, mediante Resolución Directoral N° 000039-2021-DDC TAC/MC de fecha 01 de marzo de 2021, se resuelve APROBAR la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", a cargo del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, a realizarse en un área de 120.00 m^2 y perímetro de 44.00 m; que se desarrollará en el Distrito de Sama, Provincia y Departamento de Tacna; por un periodo de veintiún (21) días calendario.

II. DEL PETITORIO DE APROBACIÓN DE LA INCORPORACIÓN DE AREA PARA LA EJECUCIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO.-

2.1. A través del Escrito S/N de fecha 04 de marzo de 2021, adjunto al Formulario Web con registro N° 0018354-2021 de fecha 05 de marzo de 2021, la Sra. Milagros Grijalba Salaverry (Representante Legal de OROCOM S.A.C.), solicita la incorporación de nuevas áreas al "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".

2.2. Mediante Informe N° 000186-2021-DDC TAC-RMH/MC de fecha 10 de marzo de 2021, el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, pone en conocimiento de la Dirección que es procedente AUTORIZAR LA INCORPORACIÓN del NODO TA_A_4050_BOROGUEÑA: área de 119.00 m^2 con perímetro de 44.30 m. al "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", a cargo del Lic. Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, autorizado mediante Resolución Directoral N° 000039-2021-DDC TAC/MC de fecha 01 de marzo de 2021, por un periodo de veintiún (21) días calendario.

2.3. Que, mediante Informe Nº 000079-2020-DDC TAC-ZPC/MC de fecha 12 de marzo de 2021, la Oficina de Asesoría Legal señala respecto del presente caso que, habiéndose revisado el expediente y en mérito a la Primera Disposición Complementaria Final del Decreto Supremo Nº 054-2013-PCM, los planes de monitoreo arqueológico podrán incorporar áreas de una misma zona geográfica,

Firmado digitalmente por MARCELO HILARIO Roberto Alonso FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 15.03.2021 15:03:52 -05:00

Firmado digitalmente por PEZO CHUQUIPIONDO Zoila Luciana FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 15.03.2021 15:02:13 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FS0IOLP**

pudiendo además ser firmadas por un mismo arqueólogo, considerando el volumen de proyectos de inversión que se ejecuten.

III. DE LA COMPETENCIA PARA RESOLVER LOS PLANES DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO.-

3.1. Que, en conformidad con el Decreto Supremo Nº 003-2014-MC, de fecha 16 de setiembre del 2014, el cual aprueba el "Reglamento de Intervenciones Arqueológicas" establece, las pautas y procedimientos necesarios para la aprobación del Plan de Monitoreo Arqueológico;

3.2. Que, en conformidad al Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo Nº 003-2014-MC, mediante el artículo 12°, se establece que, para realizarse una intervención arqueológica en cualquiera de sus modalidades u obtener una certificación se debe contar con la autorización del Ministerio de Cultura, las cuales se pueden tramitar en la Sede central o en las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias;

3.3. Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el artículo 96° lo siguiente: *"Las Direcciones Desconcentradas de Cultura son los órganos Desconcentrados del Ministerio de Cultura encargados, dentro de su ámbito territorial, de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura (…)";*

3.4. Asimismo, la norma precitada estable en el artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: *" (…) 64.2 Revisar, aprobar y supervisar los planes de monitoreo arqueológicos"* Asimismo, a través del inciso 4 del numeral 99.1 del artículo 99° se estipula que las Direcciones Desconcentradas de Cultura conocen y resuelven en primera instancia administrativa, los procedimientos de evaluación automática y previa, así como los servicios a cargo del Ministerio de Cultura, en el ámbito de su competencia territorial que le hayan sido asignados, encargados o delegados, expidiendo los actos administrativos que correspondan;

3.5. Que, mediante Decretos Supremos Nº 054-2013-PCM y Nº 060-2013-PCM se dispone que una vez emitido el Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (salvo se trate de infraestructura existente), el titular del proyecto de inversión pública o privada, deberá presentar un Plan de Monitoreo Arqueológico elaborado por el profesional inscrito en el Registro Nacional de Arqueólogos Profesionales a cargo del Ministerio de Cultura, el cual deberá ser aprobado por la Dirección de Arqueología o las Direcciones Regionales de Cultura, entrando en vigencia estos decretos a partir del 31 de mayo de 2013.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FS0IOLP**

IV. DE LAS CONCLUSIONES DE LO ANTES EXPUESTO

4.1. Que, que conforme al análisis técnico realizado respecto de la solicitud presentada, estando a los informes emitidos por las áreas técnicas de esta dependencia y de acuerdo a los Decretos Supremos N° 054-2014-PCM y N° 060-2013-CM respecto a la competencia para aprobar los planes de monitoreo arqueológico, corresponde a esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna determinar la viabilidad de la solicitud de incorporación de áreas para el "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", a cargo del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042;

Por tanto;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- AUTORIZAR LA INCORPORACIÓN DE ÁREAS PARA EL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".-

AUTORIZAR la incorporación de área NODO TA_A_4050_BOROGUEÑA: área de 119.00 m2 con perímetro de 44.30 m. al "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", a cargo del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, que fuera aprobado mediante Resolución Directoral N° 000039-2021-DDC TAC/MC de fecha 01 de marzo de 2021.

ARTÍCULO 2°.- OBLIGACIONES DE LA DIRECCIÓN DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".-

DISPONER que el Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, entregue a esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, una vez concluidos los trabajos de monitoreo arqueológico, el informe final correspondiente a los trabajos autorizados en la Resolución Directoral N° 000039-2021-DDC TAC/MC de fecha 01 de marzo de 2021, que fue autorizado por un periodo de veintiún (21) días calendario.

ARTÍCULO 3°.- RATIFICACIÓN DE LA RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 000039-2021-DDC TAC/MC DE FECHA 01 DE MARZO DE 2021.-

RATIFICAR los demás artículos de la Resolución Directoral N° 000039-2021-DDC TAC/MC de fecha 01 de marzo de 2021, que aprueba el "PLAN DE MONITOREO

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FS0IOLP**

ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", a cargo del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042.

Regístrese, comuníquese notifíquese y cúmplase.

Documento firmado digitalmente

INGRID GISELA CAFFERATA VEGA
DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA TACNA

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FS0IOLP**

Firmado digitalmente por CAFFERATA VEGA Ingrid Gisela FIR 00488041 hard
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 04.05.2021 12:44:48 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"
"Perú Suyuna Paya Pataka Marapa: paya pataka t'aqwaqtawi maranaka"

Tacna, 04 de Mayo del 2021

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000082-2021-DDC TAC/MC

VISTO, el Expediente con registro N° 0029553-2021 de fecha 13 de abril de 2021; y,

CONSIDERANDO:

I. ANTECEDENTES

1.1. Que, mediante Resolución Directoral N° 000039-2021-DDC TAC/MC de fecha 01 de marzo de 2021, se resuelve APROBAR la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", a cargo del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, a realizarse en un área de 120.00 m^2 y perímetro de 44.00 m; que se desarrollará en el Distrito de Sama, Provincia y Departamento de Tacna; por un periodo de veintiún (21) días calendario.

1.2. Que, mediante Resolución Directoral N° 000053-2021-DDC TAC/MC de fecha 15 de marzo de 2021, se resuelve AUTORIZAR la incorporación de área NODO TA_A_4050_BOROGUEÑA: área de 119.00 m^2 con perímetro de 44.30 m. al "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", a cargo del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N°AR-1042, que fuera aprobado mediante Resolución Directoral N° 000039-2021-DDC TAC/MC.

II. DE LA SUPERVISIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

2.1. Que, mediante Informe N° 000242-2021-DDC TAC-RMH/MC de fecha 04 de abril de 2021 y Acta Informatizada de Inspección N° 35-2021-DDC TAC-RMH/MC de fecha 19 de marzo de 2021, el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, deja constancia de lo verificado en la primera inspección ocular de campo: ***1)*** *Se realizó la inspección ocular de campo en la fecha indicada a fin de inspeccionar los trabajos en el área autorizada del NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO, dentro del cual se ha verificado que los trabajos de corte y remoción de tierra han concluido. Siguiendo con la metodología y lineamientos planteados en el PMA autorizado;* ***2)*** *Se verificó los perfiles expuestos contando que no existe evidencia arqueológica asociada;* ***3)*** *Se verificó las fichas de inducción y fichas de monitoreo arqueológico respecto a los avances del proyecto;* ***4)*** *Recorrido toda el área autorizada se da por concluido la inspección ocular de campo.*

2.2. Que, mediante Informe N° 000248-2021-DDC TAC-RMH/MC de fecha 04 de abril de 2021 y Acta Informatizada de Inspección N° 43-2021-DDC TAC-RMH/MC de

Firmado digitalmente por PEZO CHUQUIPIONDO Zoila Luciana FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 04.05.2021 12:26:17 -05:00

Firmado digitalmente por MARCELO HILARIO Roberto Alonso FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 04.05.2021 12:17:59 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UXCKWTO**

fecha 30 de marzo de 2021, el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, deja constancia de lo verificado en la segunda inspección ocular de campo: ***1)*** *Se ha concluido con los trabajos de corte y remoción de tierra en el área autorizadas del NODO TA_A_4050_BOROGUEÑA;* ***2)*** *El presente plan de monitoreo arqueológico ha cumplido con los objetivos establecidos en la R.D. N° 000039-2021-DDC TAC/MC que lo autoriza y R.D. N° 000053-2021-DDC TAC/MC de autorización de incorporación de áreas;* ***3)*** *Después de hacer el recorrido respectivo por toda el área autorizada se procede a dar por concluido la inspección ocular;* ***4)*** *Se da conformidad a la supervisión de campo de las áreas autorizadas en "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".*

III. DEL INFORME FINAL DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

3.1. Que, mediante Formulario Web con registro N° 0029553-2021 de fecha 13 de abril de 2021, se adjunta el Formulario FP21DGPA suscrito por la Sra. Milagros del Rosario Grijalba Salaverry (representante legal de OROCOM S.A.C.), mediante el cual solicita a esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna la revisión y aprobación del expediente del Informe Final del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO"**.**

3.2. Que, mediante Reporte N° 063-2021-SGM/DDC TAC/MC de fecha 21 de abril de 2021, la Bach. Arq. Susann Helen Gonzáles Medina, Cadista de la Oficina de Patrimonio Arqueológico de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, concluye que el expediente del Informe Final del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", no presenta observaciones en la información técnica.

3.3. Que, mediante Informe N° 000299-2021-DDC TAC-RMH/MC de fecha 21 de abril de 2021, el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, concluye que el expediente del Informe Final del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", SÍ CUMPLE con lo dispuesto en el artículo 65 Capítulo II del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas respecto a la presentación de los informes finales de los planes de monitoreo arqueológico.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UXCKWTO**

IV. DEL ANÁLISIS EFECTUADO AL INFORME FINAL DEL PLAN DE MONITOREO

4.1. Que, conforme aparece en el Informe N° 000299-2021-DDC-TAC-RMH/MC de fecha 21 de abril de 2021 emitido por el Lic. Roberto Alonso Marcelo Hilario, Arqueólogo de esta Dirección Desconcentrada de Cultura de Tacna, señala que, del análisis efectuado al informe final y al trabajo realizado, el mismo CUMPLE con los requerimientos estipulados en el Decreto Supremo N° 003-2014-MC y las disposiciones especiales establecidas en los Decretos Supremos N° 054-2013-PCM y N° 060-2013-PCM respecto a la presentación de los informes finales de los Planes de Monitoreo Arqueológico. Recomienda su pase para aprobación mediante Resolución Directoral.

4.2. Que mediante Informe Nº 000121-2021-DDC TAC-ZPC/MC, de fecha 03 de mayo de 2021, la Abg. Zoila Luciana Pezo Chuquipiondo, Asesora Legal de la DDC TACNA, emite las precisiones correspondientes para que se cumpla con los aspectos formales previstos en las disposiciones legales vigentes.

V. DE LA COMPETENCIA PARA RESOLVER LOS PLANES DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

5.1. Que, en conformidad con el Decreto Supremo Nº 003-2014-MC, de fecha 16 de setiembre del 2014, el cual aprueba el "Reglamento de Intervenciones Arqueológicas" establece, las pautas y procedimientos necesarios para la aprobación del Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico;

5.2. Que, en conformidad al Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo Nº 003-2014-MC, mediante el artículo 12°, se establece que, para realizar una intervención arqueológica en cualquiera de sus modalidades u obtener una certificación se debe contar con la autorización del Ministerio de Cultura, las cuales se pueden tramitar en la Sede central o en las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias;

5.3. Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el artículo 96° lo siguiente: "Las Direcciones Desconcentradas de Cultura son los órganos Desconcentrados del Ministerio de Cultura encargados, dentro de su ámbito territorial, de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura (…)";

5.4. Que, mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC de fecha 20 de junio del 2013, con el que se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura estable en el artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(…) 64.2 Revisar, aprobar y supervisar los planes de monitoreo arqueológicos". Asimismo, a través del inciso 4 del numeral 99.1 del artículo 99° se estipula que las Direcciones Desconcentradas de Cultura conocen y resuelven en primera instancia administrativa, los procedimientos de

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UXCKWTO**

evaluación automática y previa, así como los servicios a cargo del Ministerio de Cultura, en el ámbito de su competencia territorial que le hayan sido asignados, encargados o delegados, expidiendo los actos administrativos que correspondan;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- APROBACIÓN DEL INFORME FINAL DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".-

APROBAR el Informe Final del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO", a cargo del Licenciado en Arqueología Juan Carlos Rasco Morales con RNA N° AR-1042, financiado por la empresa OROCOM S.A.C.; realizado en las áreas siguientes:

- NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO, área de 120.00 m^2 y perímetro de 44.00 m.
- NODO TA_A_4050_BOROGUEÑA, área de 119.00 m^2 con perímetro de 44.30 m.

Desarrollado en los Distritos de Sama-Camilaca, Provincia de Tacna-Candarave y Departamento de Tacna; autorizado por el periodo de veintiún (21) días calendario.

ARTÍCULO SEGUNDO.- DE LA CONFORMIDAD DE LOS TRABAJOS DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO INSTALACIÓN DE BANDA ANCHA PARA LA CONECTIVIDAD INTEGRAL Y DESARROLLO SOCIAL DE LA REGIÓN TACNA – NODO TA_A_4031_BOCA DEL RIO".-

DAR CONFORMIDAD a los trabajos de monitoreo arqueológico realizado en el marco de la ejecución de las obras antes mencionadas, con las características técnicas indicadas en el artículo precedente.

Regístrese, comuníquese notifíquese y cúmplase.

Documento firmado digitalmente

INGRID GISELA CAFFERATA VEGA
DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA TACNA

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UXCKWTO**

Firmado digitalmente por VARGAS AQUINO Yanina FAU 20537630222 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 09.09.2020 00:03:54 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

San Borja, 09 de Septiembre del 2020

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000471-2020-DCE/MC

VISTOS:

El pedido de autorización de ejecución de plan de monitoreo arqueológico (Expedientes Nº 2020-49587 y N° 2020-52854), el Informe Nº 000153-2020-DCE-LMS/MC, el Informe N° 000513-2020-DCE-VPG/MC; y,

CONSIDERANDO:

Que, mediante Decreto Supremo N° 008-2020-SA, se declara la Emergencia Sanitaria a nivel nacional, por el plazo de noventa (90) días calendario por la existencia del COVID-19; y se dictaron medidas para la prevención y control para evitar su propagación.

Que, asimismo, mediante Decreto Supremo N° 044-2020-PCM, se declara el Estado de Emergencia Nacional por el plazo de quince (15) días calendario, y se dispone el aislamiento social obligatorio (cuarentena), por las graves circunstancias que afectan la vida de la Nación a consecuencia del brote del COVID-19; habiéndose prorrogado el Estado de Emergencia Nacional mediante los Decretos Supremos N° 051-2020-PCM, N° 064-2020-PCM, N° 075-2020-PCM, N° 083-2020-PCM y N° 094-2020-PCM.

Que, por Decreto Supremo N° 080-2020-PCM, se aprueba la "Reanudación de Actividades" conforme a la estrategia elaborada por el Grupo de Trabajo Multisectorial conformado mediante la Resolución Ministerial N° 144-2020-EF/15, la cual consta de cuatro (04) fases para su implementación, las que se irán evaluando permanentemente de conformidad con las recomendaciones de la Autoridad Nacional de Salud; y se establece que la Fase 1 de la "Reanudación de Actividades" se inicia en el mes de mayo de 2020.

Que, mediante Resolución Ministerial N° 125-2020-MC, se aprueban los "Lineamientos para regular el uso de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía y Casilla Electrónica del Ministerio de Cultura".

Que, el numeral 4.1. del Artículo 4 del Decreto Legislativo N° 1500 establece que las autorizaciones, permisos, licencias y cualquier otro título habilitante que tenga vigencia temporal, así como las certificaciones ambientales, que resulten necesarias para la implementación de proyectos de inversión pública, privada o público privada en infraestructura pública o servicios públicos, cuya vigencia culmine hasta el 31 de diciembre de 2020, se mantienen vigentes por doce (12) meses posteriores a la fecha de su vencimiento; en tal sentido, antes del vencimiento de la vigencia del plan de monitoreo arqueológico, de ser necesario, el administrado deberá informar, el plazo adicional por el que mantendrá vigente la intervención arqueológica.

Que, a través del Decreto Supremo Nº 005-2013-MC del 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el Artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **A9DLBAJ**

EL PERÚ PRIMERO

específicas siguientes: "(…) *64.2 Revisar, aprobar y supervisar los Planes de Monitoreo Arqueológicos*".

Que, el numeral 11.5 del Artículo 11° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC, señala que: *"Los Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA): Son intervenciones arqueológicas destinadas a implementar medidas para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos sobre vestigios prehispánicos, históricos o paleontológicos y demás bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, en el marco de ejecución de obras de infraestructura y servicios, así como en el desarrollo de proyectos productivos y extractivos, que impliquen obras bajo superficie.*

Que, el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, en su Artículo 12° establece que: "*Para realizar una intervención arqueológica en cualquiera de sus modalidades u obtener una certificación, sea en espacios públicos o privados, se debe contar con la autorización del Ministerio de Cultura. Estas deben tramitarse ante la Sede Central o las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias. En ningún caso estas serán otorgadas en vías de regularización.* (…) *Las autorizaciones para la ejecución de intervenciones arqueológicas podrán ser otorgadas a favor de personas naturales o personas jurídicas.* (…)".

Que, el tercer párrafo del Artículo 17° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, señala: *"El plazo por el que se otorga autorización para la ejecución de un Plan de Monitoreo Arqueológico, está supeditado al cronograma de ejecución de la obra que involucre el movimiento de tierras;*

Que, el Artículo 21° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, señala que: *"La dirección de una intervención arqueológica estará a cargo de un profesional en arqueología. El director elabora, diseña y formula la intervención arqueológica, siendo responsable de dirigir, ejecutar y supervisar el plan de trabajo, conforme a las normas de la materia. Las intervenciones arqueológicas podrán contar con más de un director, con las mismas responsabilidades y atribuciones.*

Que, asimismo el citado dispositivo legal que en su Artículo 59° señala que: "*El Plan de Monitoreo Arqueológico establece las acciones para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos, antes y durante la fase de ejecución de obras de un proyecto de desarrollo y/u obras civiles, que podrían afectar los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación*". Asimismo, el citado dispositivo legal en sus Artículos 62° y 64° regula los requisitos para obtener la autorización del PMA y la información que deberá contener éste, respectivamente.

Que, mediante Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC del 19 de diciembre del 2014, se aprobó el plan de Monitoreo Arqueológico que forma parte del proceso informatizado para la autorización de intervenciones arqueológicas en la modalidad del Plan de Monitoreo Arqueológico; el mismo que tiene por finalidad guiar al director del plan de monitoreo arqueológico, a fin de garantizarle una aplicabilidad práctica y diligente en el desarrollo del mismo, estableciendo acciones y planes de mitigación para las diferentes tipos de obras a ejecutar. El citado plan de monitoreo arqueológico también se aplica en el presente caso.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **A9DLBAJ**

EL PERÚ PRIMERO

Que, mediante Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA-VMPCIC/MC del 11 de enero del 2017, se incluyó la "Ficha de Monitoreo Arqueológico" al Plan de Monitoreo Arqueológico" aprobado mediante Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC.

Que, mediante Expediente Nº 2020-49587 de fecha 28 de agosto de 2020, el señor Luis Felipe Hernández Correa, representante de la empresa SBA TORRES PERÚ S.A., solicita la autorización para realizar el "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona", ubicado en el distrito de Lurín, provincia y departamento de Lima.

Que, asimismo se presenta como director de la intervención arqueológica al licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N° AR-1042.

Que, mediante Carta N° 001010-2020-DCE/MC de fecha 01 de setiembre del 2020, se hace de conocimiento del administrado que su solicitud de autorización de plan de monitoreo arqueológico contiene observaciones, por lo que se le otorga el plazo de 10 días hábiles para su subsanación.

Que, mediante Expediente N° 2020-52854 de fecha 03 de setiembre del 2020, el administrado indica que está cumpliendo con subsanar las observaciones formuladas a su pedido de autorización de plan de monitoreo arqueológico.

Que, a través del Informe N° 000153-2020-DCE-LMS/MC, del 09 de setiembre de 2020, se indica que se revisó el pedido de autorización de plan de monitoreo arqueológico, determinando que cumple con los requisitos establecidos en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, por lo que recomienda su autorización.

Que, cabe precisar que, durante la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona", se deberán observar las disposiciones señaladas en el Decreto Supremo N° 080-2020-PCM, normas complementarias y modificatorias, dicho inicio deberá ser comunicado por el administrado.

Que, mediante Informe N° 000513-2020-DCE-VPG/MC, del 08 de septiembre de 2020 el abogado de la Dirección de Certificaciones opina que puede autorizarse la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona", de conformidad con lo señalado en el Informe N° 000153-2020-DCE-LMS/MC.

De conformidad con el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General, aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC; Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC;

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **A9DLBAJ**

EL PERÚ PRIMERO

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- AUTORIZAR la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona", ubicado en el distrito de Lurín, provincia y departamento de Lima, a cargo del licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N° AR-1042, por el periodo de veintiún (21), días calendario; a ejecutarse de acuerdo al siguiente cuadro de datos técnicos:

ESTACIÓN BASE CELULAR 010250706_LM_PORTADA_MAMACONA				
PROGRESIVA	**LADO**	**DISTANCIA**	**ESTE**	**NORTE**
A	A - B	8	291645.1851	8644851.1213
B	B - C	8	291641.5221	8644844.0091
C	C - D	6.92	291634.4100	8644847.6720
D	D - E	1.52	291637.5794	8644853.8260
E	E - A	6.92	291639.0311	8644854.2907
Área = 63.42 m2				
Perímetro = 31.37 m				

PRECISAR que la autorización del plan de monitoreo arqueológico se circunscribe **ÚNICAMENTE** a las labores expuestas por el administrado, con el fin de salvaguardar el patrimonio cultural que pudiera encontrarse en el ámbito del referido proyecto arqueológico.

ARTÍCULO SEGUNDO.- PRECISAR que la presente autorización no constituye bajo ningún supuesto licencia de obras y/o construcción, no convalida cualquier autorización de dicha naturaleza, no implica la convalidación de algún derecho real sobre el área reconocida así como tampoco constituye medio de prueba para algún trámite que pretenda la formalización de la propiedad ante la autoridad estatal competente.

ARTÍCULO TERCERO.- ESTABLECER como objetivos del precitado plan de monitoreo arqueológico, los siguientes:

- Preservar, proteger y conservar el patrimonio arqueológico, histórico o paleontológico identificado en el área autorizada, en el marco del cumplimiento de la legislación vigente.
- Ejecutar la metodología adecuada para responder en forma oportuna y eficaz ante la ocurrencia de un hallazgo arqueológico, reportando todos los eventos e incidencias que se puedan presentar.
- Cumplir las medidas de prevención y mitigación para prevenir, evitar, controlar y reducir la incidencia e impactos negativos sobre los vestigios que podrían hallarse de manera fortuita en el área del proyecto, durante las diversas etapas de la obra que impliquen remoción de suelos.
- Coordinar las acciones necesarias con el inspector que designe el Ministerio de Cultura, a fin de llevar a buen término el PMA de la obra.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **A9DLBAJ**

EL PERÚ PRIMERO

ARTÍCULO CUARTO.- PRECISAR el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N° AR-1042, se desempeñará también como arqueólogo residente de la intervención arqueológica, de conformidad con el cuarto párrafo del Artículo 21° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, por lo que su permanencia es obligatoria durante la totalidad de la fase de trabajo de campo.

El citado licenciado no podrá transferir la responsabilidad a terceros, de modo contrario el Ministerio de Cultura podrá disponer la suspensión o la finalización del citado plan de monitoreo arqueológico.

PRECISAR que, durante la ejecución del plan de monitoreo arqueológico, el director de la intervención arqueológica deberá tener en cuenta la normativa emitida por el sector correspondiente para el control de la propagación del COVID-19.

ARTÍCULO QUINTO.- DISPONER que de conformidad con lo estipulado en el Artículo 64° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, el Señor Luis Felipe Hernández Correa, representante de la empresa SBA TORRES PERÚ S.A, y el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N° AR-1042, apliquen de manera obligatoria durante la ejecución de la obra el "Plan de Monitoreo Arqueológico" aprobado mediante la Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC de fecha 19 de diciembre del 2014 (Disponible en la web: www.cultura.gob.pe), bajo responsabilidad.

Asimismo, deberán cumplir las siguientes indicaciones:

- Ante el hallazgo de vestigios prehispánicos, históricos y paleontológicos subyacentes durante la ejecución plan de monitoreo arqueológico autorizado, se suspenderán inmediatamente las obras en el área específica del hallazgo, debiendo comunicar sobre el mismo al Ministerio de Cultura a más tardar al día siguiente del hallazgo. En función del tipo de hallazgo, el director del plan de monitoreo arqueológico deberá proceder de acuerdo a lo establecido en el Artículo 61° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.
- La extensión y delimitación de las áreas arqueológicas registradas durante los trabajos de monitoreo deberán comprobarse técnicamente, a través de la realización de excavaciones restringidas. Dichos trabajos también serán comunicados y supervisados por el Ministerio de Cultura.
- Las labores de monitoreo arqueológico no contemplan trabajos de rescate, ni liberación arqueológica alguna.
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán contemplar como medida de prevención y protección la señalización con cintas y mallas de seguridad, así como la colocación de carteles en los monumentos arqueológicos prehispánicos colindantes con el área materia de monitoreo arqueológico, a fin de evitar impactos durante las labores de ingeniería.
- Se realizará la programación permanente de charlas de inducción, cumpliendo el distanciamiento social de acuerdo a lo establecido en el D.S. N 094-2020-PCM y normas complementarias; dichas inducciones se realizarán al personal de la empresa ejecutora de la obra, por parte del licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N° AR-1042, con relación a la conservación y protección del Patrimonio Cultural en el presente plan de monitoreo, como mínimo una vez a la semana. La Dirección del monitoreo deberá presentar en el informe final las fichas de las charlas de inducción suscritas por el personal operario, el ingeniero responsable de la obra y el director del PMA.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **A9DLBAJ**

EL PERÚ PRIMERO

- Se realizará el control permanente de las obras de ingeniería por parte del licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N° AR-1042, debiendo aplicar la ficha de monitoreo arqueológico, aprobada mediante Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA-VMPCIC/MC, las que deberán ser firmadas por el arqueólogo director del plan de monitoreo y presentadas en el informe final.
- El compromiso del señor Luis Felipe Hernández Correa, representante de la empresa SBA TORRES PERÚ S.A, como responsable de la obra, de comunicar y aplicar el citado Plan de Monitoreo Arqueológico a todas las obras y actividades de ingeniería a cargo de sus contratistas y subcontratistas y otras entidades vinculadas a dicha obra.
- Coordinar con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura la inspección periódica a los trabajos de monitoreo arqueológico, para su conformidad correspondiente.
- Toda obra o labores que se proyecten fuera del área comprendida en el precitado Plan de Monitoreo Arqueológico deberán contar con la autorización correspondiente del Ministerio de Cultura.
- La Inspección de campo deberá de ser solicitada a la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura al menos cinco (05) días hábiles de anticipación a su desarrollo y en ella deberá estar presente el director de la intervención arqueológica; en caso contrario no se dará conformidad a la ejecución de los trabajos a monitorear y por ende no se aprobará el informe final[1].

ARTÍCULO SEXTO.- DISPONER que una vez finalizado el plazo señalado en el artículo primero del presente acto resolutivo, el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N° AR-1042, presente por duplicado, en versión digital, en formato PDF y en un plazo máximo de seis (06) meses el informe final de la intervención arqueológica, detallando los trabajos efectuados y conteniendo como mínimo los puntos especificados en el Artículos 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.

Deberá incluir el mapa correspondiente y los respectivos planos de las obras programadas a escala conveniente, con sus cuadros técnicos en un ítem correspondiente, debidamente georreferenciados (UTM), sistema Datum (WGS 84) y zona geográfica; asimismo la escala numérica presentada en los planos deberá concordar con las coordenadas UTM del grillado.

En caso de encontrarse materiales arqueológicos en el marco del referido Plan de Monitoreo Arqueológico, el director de la intervención deberá coordinar con la Dirección General de Museos del Ministerio de Cultura, el lugar y la forma de entrega de los mismos.

El documento que acredite la entrega de dichos materiales deberá ser remitido a la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura al momento de la presentación del informe final.

PRECISAR que en caso el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N° AR-1042 no cumpliera en presentar el informe final dentro del plazo señalado, para futuras

[1] Artículo 29° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas: Por cada inspección se deberá elaborar in situ un Acta Informatizada de inspección, que será suscrita por el inspector, el director de la intervención (…). El Acta Informatizada de inspección tiene rango de informe técnico y su elaboración será condición necesaria para la aprobación del informe final de la intervención.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **A9DLBAJ**

EL PERÚ PRIMERO

intervenciones arqueológicas resultará de aplicación lo dispuesto en el inciso a) del Artículo 14° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas[2].

ARTÍCULO SÉPTIMO.- DISPONER que el director del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado coordine con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura la realización de una (01) inspección arqueológicas durante los trabajos de remoción de tierra o las que se considere necesarias el inspector de la intervención arqueológica. La inspección deberá ser coordinada al menos con 05 días de anticipación, tal como se precisa en el artículo quinto del presente acto resolutivo, siendo dicha inspección independiente a las que se realicen en caso de hallazgos fortuitos o a las inspecciones de oficio que desarrolle el Ministerio de Cultura.

El inspector del citado monitoreo verificará que se ejecute el monitoreo arqueológico conforme lo determinado en la presente Resolución. El Inspector recomendará lo necesario al director del presente monitoreo arqueológico, siempre que dichas recomendaciones o apreciaciones se circunscriban al mismo. Además, comunicará en forma inmediata la constatación de cualquier circunstancia durante la ejecución del proyecto, que pudiera causar peligro o perjuicio grave de imposible o difícil reparación al Patrimonio Cultural de la Nación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, conforme a Ley.

Cualquier modificación al Plan de Monitoreo Arqueológico deberá ser previamente coordinada con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura para su procedencia.

ARTÍCULO OCTAVO.- PRECISAR que de producirse la afectación al Patrimonio Arqueológico en el marco de la obra, sea por omitir la realización de los trabajos de monitoreo arqueológico y/o por no comunicar al Ministerio de Cultura el hallazgo fortuito de evidencias arqueológicas, devendrá en el inicio de las acciones administrativas y penales contra el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N° AR-1042, la empresa SBA TORRES PERÚ S.A, y los responsables que se adviertan, quienes responderán en forma solidaria.

ARTÍCULO NOVENO.- NOTIFICAR el presente acto administrativo a la empresa SBA TORRES PERÚ S.A., y a la Dirección General de Museos del Ministerio de Cultura para conocimiento y demás fines.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

[2] No procede la autorización a personas naturales o jurídicas para realizar intervenciones arqueológicas si el solicitante estuviese incurso en por lo menos uno de los siguientes supuestos: a) No acreditar la entrega al Ministerio de Cultura del informe final de cualquiera de las intervenciones arqueológicas aprobadas, dentro del plazo establecido en la respectiva resolución de autorización.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **A9DLBAJ**

EL PERÚ PRIMERO

Firmado digitalmente por RENTERIA CHIOK Mario Francisco FAU 20537630222 soft
Cargo: Director
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 08.02.2022 12:57:39 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

San Borja, 08 de Febrero del 2022

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000080-2022-DCE/MC

VISTOS:

El plan de monitoreo arqueológico autorizado a través de la Resolución Directoral N° 000471-2020-DCE/MC, la solicitud de aprobación de informe final de plan de monitoreo arqueológico (Expedientes N° 2021-0101224 y N° 2021-0113224), el Informe N° 000041-2022-DCE-BCR/MC, el Informe N° 000099-2022-DCE-VPG/MC; y;

CONSIDERANDO:

Que, el numeral 1.1 del Título IV del Texto Único de Ordenado de la Ley N° 27444 aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, establece que: *"Las autoridades administrativas deben actuar con respeto a la Constitución, la ley y al derecho, dentro de las facultades que le estén atribuidas y de acuerdo con los fines para los que les fueron conferidas";*

Que, el Artículo 203° del Texto Único de Ordenado de la Ley N° 27444 precisa que: *"Los actos administrativos tendrán carácter ejecutorio, salvo disposición legal expresa en contrario, mandato judicial o que estén sujetos a condición o plazo conforme a ley";*

Que, el Artículo 31° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC establece: *"Al finalizar una intervención arqueológica, el director presentará un informe final, con los requisitos señalados para cada una de estas intervenciones, según lo establecido en el presente reglamento. Dicho informe se tramitará ante la Sede Central o las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias, y será aprobado mediante resolución directoral";*

Que, el Artículo 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas establece: *"El informe final del Plan de Monitoreo Arqueológico será presentado ante la Dirección de Certificaciones o a la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias. El director del Plan de Monitoreo Arqueológico, sin perjuicio de su propiedad intelectual, presentará el informe final con texto y título en idioma español, en dos (2) ejemplares debidamente foliados, encuadernados o anillados, adjuntando a cada ejemplar un disco compacto conteniendo las versiones digitales de textos, tablas, fotos, figuras, mapas y planos en los formatos establecidos por el Ministerio de Cultura";*

Que, el Artículo 66° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas establece: *"El informe final será presentado para su calificación ante la Sede Central del Ministerio de Cultura o a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias. El expediente será derivado a un arqueólogo calificador para su evaluación. Los plazos para la calificación del informe final son los establecidos en el artículo 32° del presente reglamento. Cuando la calificación del expediente requiera de la opinión técnica de otras direcciones del Ministerio de Cultura, el arqueólogo calificador derivará un ejemplar del mismo a dichas direcciones. La resolución será*

Firmado digitalmente por PORTILLA GIL Vladimir Alexander FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 08.02.2022 12:11:52 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **MUTDYP5**

emitida por la Dirección de Certificaciones o la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias, a fin de ser notificada al administrado";

Que, mediante Resolución Directoral N° 000471-2020-DCE/MC del 09 de septiembre de 2020, se autorizó la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona", por el período de 21 días calendario y con la dirección del licenciado Juan Carlos Rasco Morales;

Que, a través del Acta Informatizada de Inspección N° 428-2020-DCE/MC correspondiente a la inspección realizada el 30 de septiembre de 2020, se da conformidad a los trabajos realizados en el marco del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona";

Que, mediante Expediente N° 101224-2021 del 27 de octubre de 2021, se solicita la aprobación del informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona";

Que, a través de la Carta N° 001918-2021-DCE/MC del 02 de diciembre de 2021, se hace de conocimiento del administrado que su solicitud de aprobación del informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona", contiene observaciones, por lo que se le otorga el plazo de 10 días hábiles para su subsanación;

Que, con Expediente N° 113224-2021 del 26 de diciembre de 2021, se indica que se está cumpliendo con subsanar las observaciones formuladas al pedido de aprobación del informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona";

Que, mediante Informe N° 000041-2022-DCE-BCR/MC del 27 de enero de 2022, se indica que se evaluó el pedido de aprobación del informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona", precisando que:

> *(…)*
>
> ***CONCLUSIONES***
>
> *De la revisión del expediente a la subsanación de observaciones del informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura preexistente Estación Base Celular 010250706_LM_Portada_Mamacona", se ha cumplido en subsanar las observaciones señaladas en la Carta N° 001918- 2021-DCE/MC del 02.12.2021; por lo tanto CUMPLE, con los requerimientos establecidos en el artículo 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas D.S. Nº 003-2014-MC respecto a la presentación de los informes finales de planes de monitoreo arqueológico y con los requisitos establecidos en la Resolución Directoral N° 000471-2020-DCE/MC del 09.09.2021.*
>
> ***III. RECOMENDACIONES***
>
> *Se recomienda aprobar el Informe Final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura preexistente Estación Base Celular 010250706_LM_Portada_Mamacona", a cargo del Lic. Juan Carlos Rasco Morales. Autorizado mediante Resolución Directoral N° 000471-2020-DCE/MC del 09.09.2021.*

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **MUTDYP5**

> *Dar conformidad a los trabajos de monitoreo arqueológico, realizados en el marco de la ejecución de las obras de ingeniería del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura preexistente Estación Base Celular 010250706_LM_Portada_Mamacona", autorizado mediante Resolución Directoral N° 000471-2020-DCE/MC del 09.09.2021, en un área de 63.42 m2 y con un perímetro de 31.37 m.*
>
> *(…)*

Que, de acuerdo con el principio de legalidad [apartado 1.1 del numeral 1 del Artículo IV del Título Preliminar del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – TUO de la LPAG, aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS], la autoridad administrativa que intervenga en un procedimiento administrativo está obligada a observar de manera irrestricta lo preceptuado por el ordenamiento jurídico;

Que, sobre el particular, Marco Cabrera Vásquez – Rosa Quintana Vivanco[1] señalan que:

> *El principio de que ningún órgano del Estado puede realizar actos individuales que no estén previstos o autorizados por disposición general anterior, tiene en todos los Estados modernos un carácter casi absoluto; pues salvo el caso de facultad discrecional, en ningún otro caso y por ningún motivo es posible hacer excepción a este principio fundamental.*
>
> *El principio de legalidad es la columna vertebral de la actuación administrativa y como ello puede concebírsele como externo al Derecho Administrativo –Procedimiento, constituyendo simultáneamente la condición esencial para su existencia.*

Que, en este orden de ideas, el Artículo 203° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, establece que los actos administrativos tienen carácter ejecutorio; lo que implica que los mismos produzcan todos sus efectos en el instante mismo de su perfección; no se requiere ninguna otra actividad posterior. Los hechos de ejecución deben ajustarse a lo dispuesto en el acto administrativo cuyo cumplimiento procuran, así como a las formalidades legales aplicables;

Que, la ejecutividad supone el carácter obligatorio del propio acto administrativo y por ende la imposición de conductas frente a terceros. Este elemento viene acompañado de la presunción de validez del acto, entendiéndolo siempre emitido acorde a nuestro ordenamiento; por lo que la Administración Pública podría proceder a su realización incluso en contra de la voluntad de sus destinatarios. Este concepto supone, en buena cuenta, que un acto de la Administración Pública, una vez completado, es susceptible de producir consecuencias que le son propias[2]. Este carácter ejecutorio también alcanza al acto administrativo que reguló la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona";

---

[1] Teoría General del Procedimiento Administrativo; Editora y Distribuidora Ediciones Legales E.I.R.L. – 2013; pág. 77.

[2] *"Guía Práctica sobre la validez y eficacia de los actos administrativos en el ordenamiento jurídico peruano";* Dirección General de Desarrollo y Ordenamiento Jurídico – Ministerio de Justicia y Derechos Humanos; pág. 25

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **MUTDYP5**

Que, en este contexto, para aprobar el informe final presentado por el administrado, necesariamente se tendrá que determinar si se cumplió con lo dispuesto en el acto administrativo que dio origen al Plan de Monitoreo Arqueológico cuyo informe final se solicita aprobar y con lo dispuesto en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas. Esta actividad valorativa que brinda mayores garantías al procedimiento probatorio en sí es realizada por el área técnica respectiva;

Que, cabe precisar que el área técnica de la Dirección de Certificaciones, a través del Informe N° 000041-2022-DCE-BCR/MC, establece que el administrado solicitante, ha cumplido con las obligaciones señaladas en el acto administrativo que autorizó el PMA y lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, por lo que recomienda la aprobación del informe final;

Que, mediante Informe N° 000099-2022-DCE-VPG/MC del 08 de febrero de 2022, el abogado de la Dirección de Certificaciones opina que se debe tener en consideración lo recomendado a través del Informe N° 000041-2022-DCE-BCR/MC, respecto de la aprobación del informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona";

De conformidad con el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General, aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC; Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- APROBAR el informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico Base Celular 010250706 LM Portada de Mamacona", autorizado mediante Resolución Directoral N° 000471-2020-DCE/MC y ejecutado por el licenciado Juan Carlos Rasco Morales; conforme con las razones expuestas en la parte considerativa.

ARTÍCULO SEGUNDO.- DAR conformidad a los trabajos de monitoreo arqueológico, realizados en el marco de la ejecución de la Resolución Directoral N° 000471-2020-DCE/MC en un área de 63.42 m^2 y con un perímetro de 31.37 m; de acuerdo al siguiente cuadro de datos técnicos:

ESTACIÓN BASE CELULAR 010250706_LM_PORTADA_MAMACONA				
VERTICES	**LADOS**	**DISTANCIA**	**ESTE (X)**	**NORTE (Y)**
A	A-B	8.00	291645.1851	8644851.1213
B	B-C	8.00	291641.5221	8644844.0091
C	C-D	6.92	291634.4100	8644847.6720
D	D-E	1.52	291637.5794	8644853.8260
E	E-A	6.92	291639.0311	8644854.2907
Área = 63.42 m2				
Perímetro = 31.37 m				

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **MUTDYP5**

ARTICULO TERCERO.- NOTIFICAR el presente acto administrativo a la empresa BTS TOWERS DE PERU SAC. y al licenciado Juan Carlos Rasco Morales, para conocimiento y demás fines.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

Documento firmado digitalmente

MARIO FRANCISCO RENTERIA CHIOK
DIRECCIÓN DE CERTIFICACIONES

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **MUTDYP5**

Firmado digitalmente por VILCHEZ CARRASCO Carolina Maria FIR 03888776 hard
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 17.07.2020 23:10:38 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Piura, 17 de Julio del 2020

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000109-2020-DDC PIU/MC

VISTO, el Expediente Administrativo N° 2020-0037652 de fecha 10 de julio de 2020 presentado por la Empresa PHOENIX TOWER INTERNATIONAL PERÚ S.A.C. a través de su Representante María Del Rocío Estremadoyro Guillén sobre autorización para la ejecución del **Plan de Monitoreo Arqueológico Estación Base Celular 010302213_PI_Becara**, ubicado en el distrito de Vice, provincia de Sechura y departamento de Piura.

CONSIDERANDO :

Que, el apartado 1.1 del numeral 1 del Artículo IV del Título Preliminar del T.U.O de la Ley N°27444, señala: "*Las autoridades administrativas deben actuar con respecto a la Constitución, la ley y al derecho, dentro de las facultades que le estén atribuidas y de acuerdo con los fines para los que les fueron conferidas";*

Que, a través del Decreto Supremo N°005-2013-MC., de fecha 20 de Junio del 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, prescribiéndose en el artículo 96° que las Direcciones Desconcentradas de Cultura son órganos desconcentrados y son los encargadas dentro de su ámbito territorial de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura;

Que, el numeral 11.5 del Artículo 11 del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N°003-2014-MC., publicado el 04 de Octubre del 2014, señala que: "*Los Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA): Son intervenciones arqueológicas destinadas a implementar medidas para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos sobre vestigios prehispánicos, históricos o paleontológicos y demás bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, en el marco de ejecución de obras de infraestructura y servicios, así como en el desarrollo de proyectos productivos y extractivos que impliquen obras bajo superficie. El desarrollo del monitoreo se realiza de acuerdo al Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado;*

Los Planes de Monitoreo Arqueológico se derivan de: i) Proyectos de Investigación Arqueológica, cuando se necesite infraestructura relacionada con la gestión del monumento, ii) Proyectos de Evaluación Arqueológica en cuya resolución directoral que aprueba el informe final lo indique, iii) Proyectos de Rescate Arqueológico cuando el monumento no haya sido rescatado en su totalidad tanto en la dimensión horizontal como en la vertical, iv) Certificados de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA) o v) proyectos que se ejecuten sobre infraestructura preexistente que impliquen obras bajo superficie";

Que, el Decreto Supremo N°003-2014-MC. del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, dispositivo legal que en su Artículo 12° establece que: *"Para realizar una intervención arqueológica en cualquiera de sus modalidades u obtener una certificación, sea en espacios públicos o privados, se debe contar con la autorización del Ministerio de Cultura. Estas deben tramitarse ante la Sede Central o las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias. En ningún caso estas serán otorgadas en vías de regularización. (…) Las autorizaciones para la ejecución de intervenciones arqueológicas podrán ser otorgadas a favor de personas naturales o personas jurídicas. (…);*

Que, el Artículo 21° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, señala que: *"La dirección de una intervención arqueológica estará a cargo de un profesional en arqueología. El director elabora, diseña y formula la intervención arqueológica, siendo responsable de dirigir, ejecutar y supervisar el plan de trabajo, conforme a las normas de la materia. Las intervenciones*

Firmado digitalmente por PAREDES DIAZ Alan Martin Aristobal FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 17.07.2020 07:41:56 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UMTEXWD**

EL PERÚ PRIMERO

arqueológicas podrán contar con más de un director, con las mismas responsabilidades y atribuciones;

El Director es el responsable de la toma de decisiones durante la fase de trabajo de campo y de las acciones que ésta se deriven, y deberá estar presente durante las inspecciones oculares del Ministerio de Cultura;

El Director podrá dirigir de forma simultánea cualquier modalidad de intervención arqueológica, siempre y cuando no se superpongan los cronogramas de la fase de trabajo de campo contenido en los programas, proyectos y planes aprobados;

El Director podrá desempeñarse como arqueólogo residente siempre y cuando permanezca durante la totalidad de la fase de trabajo de campo en el monumento intervenido (…)";

Que, el citado dispositivo legal que en su Artículo 59° señala que: *"El Plan de Monitoreo Arqueológico establece las acciones para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos, antes y durante la fase de ejecución de obras de un proyecto de desarrollo y/u obras civiles, que podrán afectar los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación".* Asimismo, así mismo del acotado dispositivo legal en sus Artículos 62° y 64° regula los requisitos para obtener la autorización del Plan de Monitoreo Arqueológico y la información que deberá contener éste, respectivamente;

Que, por otra parte, el Artículo 64° del Decreto Supremo N° 003-2014-MC., dispone también que: *"Al completar el formulario con los datos y documentos requeridos, el sistema generará la autorización y el respectivo código que permitirá al administrado descargar el Plan de Monitoreo Arqueológico que el Director del plan aplicará de manera obligatoria, bajo responsabilidad, durante la ejecución de la obra;*

Que, mediante expediente N° 2020-0026112, mediante Formulario FP02DGPA, de fecha 10 de julio de 2020 la Empresa PHOENIX TOWER INTERNATIONAL PERÚ S.A.C. a través de su Representante María Del Rocío Estremadoyro Guillén sobre autorización para la ejecución del **Plan de Monitoreo Arqueológico Estación Base Celular 010302213_PI_Becara**, ubicado en el distrito de Vice, provincia de Sechura y departamento de Piura;

Que, a través del Decreto de Urgencia N° 026-2020 de fecha 15 de marzo de 2020 se establecen diversas medidas excepcionales y temporales para prevenir la propagación del Coronavirus (COVID-19) en el territorio nacional; estableciendo en el numeral 2 de la Segunda Disposición Complementaria Final de la referida norma, de manera excepcional, la suspensión por treinta (30) días hábiles, contados a partir del día siguiente de la publicación de dicho Decreto de Urgencia, del cómputo de los plazos de tramitación de los procedimientos administrativos sujetos a silencio positivo y negativo que se encuentren en trámite a la entrada en vigencia de dicha norma, con excepción de aquellos que cuenten con un pronunciamiento de la autoridad pendiente de notificación a los administrados; precisando que este plazo puede ser prorrogado mediante Decreto Supremo refrendado por el Presidente del Consejo de Ministros;

Que, el artículo 28 del Decreto de Urgencia N° 029-2020, de fecha 19 de marzo de 2020 declara la suspensión por treinta (30) días hábiles, contados a partir del día siguiente de publicado del citado Decreto de Urgencia, del cómputo de los plazos de inicio y de tramitación de los procedimientos administrativos y procedimientos de cualquier índole, incluso los regulados por leyes y disposiciones especiales, que se encuentren sujetos a plazo, que se tramiten en entidades del Sector Público, y que no estén comprendidos en los alcances de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 026-2020; incluyendo los que encuentran en trámite a la entrada en vigencia del presente Decreto de Urgencia;

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UMTEXWD**

EL PERÚ PRIMERO

Qué, mediante Decreto Supremo N° 044-2020 PCM del 15 de marzo de 2020 se declara el Estado de Emergencia Nacional por un plazo de quince (15) días calendario, y se dispone el aislamiento social obligatorio (cuarentena) por las graves circunstancias que afectan la vida de la Nación a consecuencia del brote del COVID-19; habiéndose prorrogado el Estado de Emergencia Nacional mediante los Decretos Supremos N° 051-2020-PCM, N° 064-2020-PCM N° 075-2020-PCM, N° 083-2020-PCM y N° 094-2020-PCM;

Que, por Decreto Supremo N° 076-2020-PCM de fecha 27 de abril de 2020 se dispone prorrogar la suspensión del cómputo de los plazos de tramitación de los procedimientos administrativos sujetos a silencio positivo y negativo al amparo del numeral 2 de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 026-2020, que se encuentren en trámite a la entrada en vigencia del citado Decreto Supremo, por el término de quince (15) días hábiles contados a partir del 29 de abril del 2020;

Que, mediante el artículo 12 del Decreto de Urgencia N° 053-2020,de fecha 05 de mayo de 2020 se dispone prorrogar por el término de quince (15) días hábiles, la suspensión del cómputo de plazos de inicio y tramitación de los procedimientos administrativos y procedimientos de cualquier índole, incluso los regulados por leyes y disposiciones especiales, que se encuentran previstos en el artículo 28 del Decreto de Urgencia N° 029-2020, contado a partir del 7 de mayo de 2020; asimismo, se faculta a las entidades públicas a aprobar mediante resolución de su titular, el listado de procedimientos cuya tramitación no se encuentra sujeta a: i) La suspensión de plazos de tramitación de procedimientos administrativos establecida en el numeral 2 de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 026-2020 y sus prórrogas; y, ii) La suspensión del cómputo de plazos de inicio y tramitación de los procedimientos administrativos y procedimientos de cualquier índole establecida en el artículo 28 del Decreto de Urgencia N° 029-2020 y sus prórrogas, exceptuando los procedimientos iniciados de oficio;

Que, por Decreto Supremo N° 087-2020-PCM, de fecha 19 de mayo de 2020 se dispone prorrogar hasta el 10 de junio del 2020 la suspensión del cómputo de los plazos de tramitación de los procedimientos administrativos regulado en el numeral 2 de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 026-2020, ampliado por el Decreto Supremo N° 076-2020-PCM; así como, la suspensión del cómputo de plazos de inicio y tramitación de los procedimientos administrativos y procedimientos de cualquier índole, incluso los regulados por leyes y disposiciones especiales previstos en el artículo 28 del Decreto de Urgencia N° 029-2020, ampliado por el Decreto de Urgencia N° 053-2020;

Que, asimismo, el mencionado Decreto Supremo dispone que las entidades públicas de acuerdo a lo dispuesto en el numeral 12.2 del artículo 12 del Decreto de Urgencia N° 053-2020, están facultadas a aprobar mediante resolución de su titular, el listado de procedimientos que no se encuentra sujeto a la suspensión de plazos;

Qué, mediante RESOLUCIÓN MINISTERIAL N° 141-2020-MC de fecha 02 de junio de 2020 se aprueba el Listado de procedimientos administrativos del Ministerio de Cultura que no se encuentran sujetos a la suspensión de plazos de tramitación que establece el numeral 2 de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 026-2020 y sus prórrogas, el artículo 28 del Decreto de Urgencia N° 029-2020 y sus prórrogas, el artículo 12 del Decreto de Urgencia N° 053-2020, y el Decreto Supremo N° 087-2020-PCM; que como Anexo forma parte integrante de la presente resolución, los cuales podrán tramitarse a través de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía del Ministerio de Cultura, u otros medios electrónicos o digitales

Que, en atención a los dispositivos legales, y con Informe Técnico N° 00108-2020-APD/DDC.PIU/MC, de fecha 16 de julio de 2020 y de acuerdo al CIRA N° 36-2020 de fecha 08 de junio del 2020, la Unidad de Patrimonio Arqueológico Inmueble de esta Dirección Desconcentrada de Cultura realiza la revisión y supervisión del expediente del **Plan de Monitoreo Arqueológico**

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UMTEXWD**

EL PERÚ PRIMERO

Estación Base Celular 010302213_PI_Becara, ubicado en el distrito de Vice, provincia de Sechura y departamento de Piura, a cargo de la Lic. Juan Carlos Rasco Morales, arqueólogo con RNA: AR-1042, el mismo que se desarrollará en un 196.00 m2 (0.0196 Ha) con un Perímetro de: 56.00 m, tendrá un lapso de tres (03) semanas, señalando que el mismo cumple con la normativa vigente respecto a los Planes de Monitoreo Arqueológico, por lo cual recomienda su autorización.

Estando a lo visado por las Unidades de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Asesoría Legal y, la Dirección Desconcentrada de Cultura de Piura; y

De conformidad, con el T.U.O de la Ley N°27444; Decreto Supremo N°005-2013-MC; Decreto Supremo N°004-2013-MC; y,

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- **AUTORIZAR** la ejecución del **Plan de Monitoreo Arqueológico Estación Base Celular 010302213_PI_Becara**, ubicado en el distrito de Vice, provincia de Sechura y departamento de Piura, a cargo de la Lic. Juan Carlos Rasco Morales, arqueólogo con RNA: AR-1042, el mismo que se desarrollará en un Área de 196.00 m2 (0.0196 Ha) con un Perímetro de: 56.00 m, tendrá un lapso de tres (03) semanas, computados a partir del día siguiente de notificada la presente resolución; el PMA presenta Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA) N° 036-2020; cuyas áreas a monitorear son las siguientes:

Cuadro de datos técnicos de la obra – UTM (Sistema WGS 84)

CUADRO DE DATOS TECNICOS (WGS 84)					
EBC 010302213_PI_BECARA					
VERTICE	**LADO**	**DISTANCIA**	**ANG. INTERNO**	**ESTE (X)**	**NORTE (Y)**
A	A-B	14.00	90°0'0"	521363.5372	9397110.2364
B	B-C	14.00	90°0'0"	521367.5250	9397123.6564
C	C-D	14.00	90°0'0"	521380.9450	9397119.6686
D	D-A	14.00	90°0'0"	521376.9572	9397106.2486
ÁREA: 196.00 m2 (0.0196 Ha)					
PERÍMETRO: 56.00 m					

ARTÍCULO 2°.- **ESTABLECER** como objetivos del precitado Plan de Monitoreo Arqueológico, los siguientes:

Objetivo general del plan de monitoreo arqueológico

- Cumplir estrictamente las medidas de prevención y mitigación para prevenir, evitar controlar y reducir la incidencia e impactos negativos sobre los vestigios que podrían hallarse durante las distintas etapas de la obra que impliquen movimiento de tierra, dentro del área a intervenir, todo se hará en coordinación directa con el personal profesional de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Piura.

Objetivos específicos del plan de monitoreo arqueológico

- Preservar, proteger y conservar el patrimonio arqueológico, histórico o paleontológico identificado en el área autorizada, en el marco del cumplimiento de la legislación vigente.
- Ejecutar la metodología adecuada para responder en forma oportuna y eficaz ante la ocurrencia de un hallazgo arqueológico, reportando todos los eventos e incidencias que se puedan presentar.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UMTEXWD**

EL PERÚ PRIMERO

- Cumplir Las medidas de prevención y mitigación para prevenir, evitar, controlar y reducir la incidencia e impactos negativos sobre los vestigios que podrían hallarse de manera fortuita en el área del proyecto, durante las diversas etapas de la obra que impliquen remoción de suelos.
- Coordinar las acciones necesarias con el inspector que designe el Ministerio de Cultura, a fin de llevar a buen término el PMA de la obra.

ARTÍCULO 3°.- AUTORIZAR al Lic. Juan Carlos Rasco Morales, arqueólogo con RNA: AR-1042, la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico indicado en el artículo 1° de la presente Resolución, en calidad de Directora del mismo.

La citada Licenciada, no podrá transferir la responsabilidad a terceros, de modo contrario el Ministerio de Cultura podrá disponer la suspensión del citado plan de monitoreo arqueológico.

ARTÍCULO 4°.- **DISPONER** que de conformidad con lo estipulado en el Artículo 64° del Decreto Supremo N°003-2014-MC, el Lic. Juan Carlos Rasco Morales, arqueólogo con RNA: AR-1042y la Empresa PHOENIX TOWER INTERNATIONAL PERÚ S.A.C. deberán aplicar de manera obligatoria durante la ejecución de la obra el "Plan de Monitoreo Arqueológico" los objetivos establecidos antes mencionados;

Asimismo, el Lic. Juan Carlos Rasco Morales, arqueólogo con RNA: AR-1042 y la Empresa PHOENIX TOWER INTERNATIONAL PERÚ S.A.C. deberán cumplir con las siguientes indicaciones:

- El Lic. Juan Carlos Rasco Morales deberá entregar al Ministerio de Cultura, una vez concluidos los trabajos de monitoreo arqueológico, el Informe Final por duplicado debidamente foliados, encuadernados o anillados y en versión digital.
- El informe final deberá señalar el cumplimiento de la entrega de los materiales recuperados en el marco del referido Plan de Monitoreo Arqueológico, los cuales serán entregados a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Piura, debidamente embalados e inventariados, para su depósito y custodia, de acuerdo al Capítulo III del artículo 79 del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (D.S. Nº 003-2014-MC).
- Los materiales arqueológicos recuperados en el marco del referido plan de monitoreo serán debidamente embalados, inventariados y entregados a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Piura, quien procederá a su revisión y expedirá el acta de entrega de materiales respectivo, cuya copia se hará llegar a la Dirección de Desconcentrada de Cultura. de Piura
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán incluir los sectores de influencia e involucrados con las obras a ejecutar, como la habilitación de accesos.
- Las labores de monitoreo arqueológico no contemplan trabajos de rescate, ni liberación arqueológica alguna.
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán contemplar como medida de prevención y protección, la señalización con cintas y mallas de seguridad, y colocación de carteles a los monumentos arqueológicos prehispánicos comprometidos con el área materia de monitoreo arqueológico, a fin de evitar cualquier impacto durante las labores de ingeniería.
- Encargar a la Unidad de Arqueología de la DDC-Piura, la supervisión y control del Plan de Monitoreo aprobado; debiendo comunicar, en forma inmediata, la constatación de cualquier circunstancia durante la ejecución del proyecto de monitoreo arqueológico aprobado, que pudiera causar perjuicio grave de imposible o difícil reparación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del proyecto aprobado, conforme a Ley (constatar la finalización de los trabajos y su respectiva conformidad).

ARTÍCULO 5°.-DISPONER que el Lic. Juan Carlos Rasco Morales presente el informe final del citado Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, una vez finalizados los trabajos de campo y gabinete, por duplicado y en versión digital en formato PDF, detallando los trabajos efectuados

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UMTEXWD**

EL PERÚ PRIMERO

que contenga como mínimo los puntos especificados en el Artículos 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, en los formatos establecidos por el Ministerio de Cultura.
Deberá incluir el mapa correspondiente y los respectivos planos de las obras programadas a escala conveniente con sus cuadros técnicos en un ítem correspondiente, debidamente georeferenciado (UTM), Sistema Datum (WGS 84) y zona geográfica; asimismo la escala numérica presentada en los planos deberán concordar con las coordenadas UTM del grillado.
Deberá acreditar, en caso de encontrarse materiales arqueológicos en el marco del referido Plan de Monitoreo Arqueológico, la entrega a esta Dirección Desconcentrada de Cultura Piura dichos materiales debidamente embalados e inventariados para su depósito y custodia, quien procederá a su revisión y expedirá el Acta de Entrega de Materiales respectivo, para lo cual la Empresa PHOENIX TOWER INTERNATIONAL PERÚ S.A.C. deberá cumplir con el depósito de los especímenes recuperados.

ARTÍCULO 6°.- ENCARGAR a la Unidad de Patrimonio Arqueológico Inmueble de esta Dirección Desconcentrada de Cultura Piura la inspección y control del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado.

La Dirección del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, deberá coordinar con la Unidad de Patrimonio Arqueológico Inmueble de esta DDC-Piura, las inspecciones periódicas a los trabajos de monitoreo arqueológico, para su conformidad correspondiente, recomendando realizar una única (01) inspección ocular al citado monitoreo, antes de finalizar los trabajos de monitoreo arqueológico.

El inspector del citado monitoreo deberá verificar que se ejecute este monitoreo arqueológico conforme a lo determinado en la presente Resolución. También deberá recomendar lo necesario al Director del presente monitoreo arqueológico, siempre que dichas recomendaciones o apreciaciones se circunscriban al mismo. Además, deberá de comunicar de manera inmediata, la constatación de cualquier circunstancia, durante la ejecución del proyecto, que pudiera causar peligro y/o perjuicio grave de imposible o difícil reparación al Patrimonio Cultural de la Nación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, conforme a Ley.

Cualquier modificación al Plan de Monitoreo Arqueológico deberá ser previamente coordinada con la Dirección de Desconcentrada de Cultura de Piura – Unidad de Patrimonio Arqueológico Inmueble para su procedencia.

ARTÍCULO 7°.- PRECISAR que la presente autorización se circunscribe ÚNICAMENTE a los trabajos de monitoreo arqueológico a realizarse en el marco de la ejecución de las obras indicadas por el administrado, con el fin de salvaguardar los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación que pudiera encontrarse en el desarrollo de la misma; por lo tanto, **esta autorización no constituye bajo ninguna supuesta licencia de obras y/o construcción, mucho menos convalida cualquier autorización de dicha naturaleza.**

PRECISAR que de producirse la afectación al patrimonio arqueológico en el marco de la obra, sea por omitir la realización de los trabajos de monitoreo arqueológico y/o por no comunicar al Ministerio de Cultura **–** Piura, el hallazgo fortuito de evidencias arqueológicas, devendrá en el inicio de las acciones administrativas y penales correspondientes contra la Lic. Juan Carlos Rasco Morales, arqueólogo con RNA: AR-1042 y a Empresa PHOENIX TOWER INTERNATIONAL PERÚ S.A.C. y los responsables que se adviertan, quienes responderán en forma solidaria.

Lo dispuesto en el artículo 1° de la presente Resolución no implica la convalidación de algún derecho real sobre el área reconocida así como tampoco constituye medio de prueba para ningún trámite que pretenda la formalización de la propiedad ante la autoridad estatal competente.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UMTEXWD**

EL PERÚ PRIMERO

ARTÍCULO 8°.- **NOTIFICAR** la presente Resolución a la parte administrativa, para conocimiento y fines.

Regístrese, comuníquese (publíquese/notifíquese) y cúmplase.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UMTEXWD**

EL PERÚ PRIMERO

Firmado digitalmente por VILCHEZ CARRASCO Carolina Maria FIR 03888776 hard
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 10.11.2020 21:36:23 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Piura, 10 de Noviembre del 2020

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000208-2020-DDC PIU/MC

VISTO, el Expediente Administrativo N° 0057695-2020 de fecha 19 de septiembre de .2020 sobre aprobación del Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico ESTACIÓN BASE CELULAR 010302213_PI_BECARA", ubicado en el distrito de Vice, provincia de Sechura, Departamento de Piura

CONSIDERANDO:

Que, el apartado 1.1 del numeral 1 del Artículo IV del Título Preliminar del Texto Único Ordenado de la Ley N°27444, señala: "Las autoridades administrativas deben actuar con respecto a la Constitución, la ley y al derecho, dentro de las facultades que le estén atribuidas y de acuerdo con los fines para los que les fueron conferidas";

Que, el Artículo 195° del T.U.O., de la Ley N°27444, aprobada por el D.S. N°004-2019-JUS, precisa: "Los actos administrativos tendrán carácter de ejecutorio, salvo disposición legal expresa en contrario, mandato judicial o que estén sujetos a condición o plazo conforme a ley".

Que, a través del Decreto Supremo N°005-2013-MC., de fecha 20 de Junio del 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, prescribiéndose en el artículo 96° que las Direcciones Desconcentradas de Cultura son órganos desconcentrados y son los encargadas dentro de su ámbito territorial de actuar en representación y por delegación del Ministerio de Cultura;

Que, el Artículo 31° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo N°003-2014-MC indica que: "Al finalizar una intervención arqueológica, el director presentará un informe final, con los requisitos señalados para cada una de estas intervenciones según lo establecido en el presente reglamento. Dicho informe se tramitará ante la Sede Central o las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias y será aprobado mediante resolución directoral";

Que, el Artículo 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo N°003-2014-MC., señala "El Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico, será presentado ante la Dirección de Certificaciones, o a la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias. El Director del Plan de Monitoreo Arqueológico, sin perjuicio de su propiedad intelectual, presentará el informe final, con texto y título en idioma español en dos (02) ejemplares debidamente foliados, encuadernados o anillados, adjuntando a cada ejemplar un disco compacto conteniendo las versiones digitales de texto, tablas, fotos, figuras, mapas y planos en los formatos establecidos por el Ministerio de Cultura";

Que, el Artículo 66° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo N°003-2014-MC., precisa "El informe final será presentado para su calificación ante la Sede Central del Ministerio de Cultura o a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias. El expediente será derivado a un arqueólogo calificador para su evaluación. Los plazos para la calificación del informe final son los establecidos en el Artículo 32°del presente reglamento. Cuando la calificación del expediente requiera de la opinión técnica de otras direcciones del Ministerio de Cultura, el arqueólogo calificador derivara un ejemplar del mismo a dichas direcciones. La Resolución será emitida por la Dirección de Certificaciones o a la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias a fin de ser notificada al administrado";

Firmado digitalmente por ZUÑIGA SAAVEDRA DE PASTORI Nelly Lorena FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 10.11.2020 15:23:29 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **VDRDRTJ**

EL PERÚ PRIMERO

Que, mediante la Resolución Directoral N° 00109-2020 -2020 DDC-PIU/MC de fecha 27 de julio de 2020 se autorizó la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico para el Proyecto: ESTACIÓN BASE CELULAR 010302213_PI_BECARA", ubicado en el distrito de Vice, provincia de Sechura, Departamento de Piura, a cargo del Lic. Juan Carlos RASCO MORALES con Registro Nacional de Arqueólogos -RNA:N° AR-1042, a ejecutarse sobre un Área de : 196.00 m2 (0.0196 Ha) y un Perímetro: 56.00 m, en un lapso de Tres (03) semanas , computados a partir del día siguiente de notificado la presente Resolución;

Que, mediante expediente N° 0057695-2020 que contiene Formulario de SOLICITUD DE INGRESO DE DOCUMENTOS WEB de fecha 19 de septiembre de 2020, se solicita la aprobación del Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico ESTACIÓN BASE CELULAR 010302213_PI_BECARA", ubicado en el distrito de Vice, provincia de Sechura, Departamento de Piura,

Que, mediante Informe N° 002312020-DDC.PIU-NLZS/MC, de fecha 10 de noviembre del presente año, la Unidad de Patrimonio Arqueológico Inmueble de esta DDC., realiza la debida revisión del Informe Final del plan de monitoreo arqueológico antes citado y concluye que la solicitud de aprobación del Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico cumple con lo dispuesto en la normatividad vigente sobre planes de monitoreo, por lo que concluye su aprobación; sustentado en:

- El Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA) ha cumplido con realizar un minucioso seguimiento durante las obras de remoción de tierras en las áreas requeridas, para garantizar la preservación y registro de las evidencias arqueológicas que pudieron haber aparecido durante el desarrollo de las mismas.
- Se ha evaluado y revisado todos los movimientos de tierra que se realizaron con maquinaria y/o manualmente, en la realización de la obra.
- Se ha aplicado una serie de acciones y medidas de prevención, mitigación y contingencia de carácter general ante los posibles impactos potenciales a los vestigios arqueológicos (hallazgos fortuitos) que se pudieron haber encontrado durante el desarrollo de las obras.
- Se ha concientizado mediante Charlas de Inducción al personal encargado de las obras, para que participe durante el desarrollo del monitoreo con el objetivo de proteger las evidencias arqueológicas que se pudieron haber encontrado durante el desarrollo de las obras.
- Se ha establecido el registro y descripción de los perfiles estratigráficos, así como el escombro, en donde no se ha determinado ningún vestigio arqueológico.
- Se ha protegido, preservado y conservado las posibles evidencias arqueológicas que se pudiesen haber identificado antes, durante y después de los trabajos de ingeniería autorizado, cumpliendo con la Normativa Vigente del M.C.
- Se ha realizado la asistencia al presente Plan de Monitoreo Arqueológico en el área de la obra autorizada documentando la inexistencia de restos culturales, en el ámbito de un Área de : Área de 196.00 m2 (0.0196 Ha) y un Perímetro: 56.00 m
- Se ha ejecutado la metodología adecuada, evitando algún impacto sobre posibles evidencias arqueológicas que se pudieran registrar en los perfiles y/o desmonte de tierra, aplicando el Plan de Contingencia establecido en el presente PMA.
- Se ha cumplido con aplicar las medidas de mitigación apropiadas ante posibles hallazgos fortuitos de evidencias arqueológicas.
- Se ha establecido mediante el proceso de inducción la sensibilización y capacitación a todo el personal del proyecto, incluyendo obreros, operario, ingenieros, staff y beneficiarios, ante un hallazgo fortuito y conservación y protección del Patrimonio Cultural en general.

De conformidad con el T.U.O., de la Ley N°27444, Decreto Supremo N°005-2013-MC., y Decreto Supremo N°004-2013-MC., y;

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **VDRDRTJ**

EL PERÚ PRIMERO

Estando a lo visado por las Unidades de Patrimonio Arqueológico Inmueble, Unidad de Asesoría Legal y la Dirección Desconcentrada de Cultura de Piura;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- APROBAR el Informe Final correspondiente al Plan de Monitoreo Arqueológico del proyecto ESTACIÓN BASE CELULAR 010302213_PI_BECARA", ubicado en el distrito de Vice, provincia de Sechura, Departamento de Piura, a cargo del Lic. Juan Carlos RASCO MORALES con Registro Nacional de Arqueólogos -RNA: N° AR-1042, con el financiamiento de la empresa PHOENIX TOWER INTERNATIONAL PERU S.A.C en el ámbito de un Área de 196.00 m2 (0.0196 Ha) y un Perímetro: 56.00 m, en un lapso de Tres (03) semanas. de acuerdo a la emisión del INFORME Nº 00231-2020 –NLZS-DDC.PIU/MC

ARTÍCULO SEGUNDO.- DAR conformidad a los trabajos de monitoreo arqueológico realizado en el marco de la ejecución de la obra "ESTACIÓN BASE CELULAR 010302213_PI_BECARA", ubicado en el distrito de Vice, provincia de Sechura, Departamento de Piura

ARTÍCULO TERCERO.- NOTIFICAR el presente acto administrativo con las formalidades establecidas en el T.U.O., de la Ley N°27444.

Regístrese, comuníquese (publíquese/notifíquese) y cúmplase.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **VDRDRTJ**

EL PERÚ PRIMERO

Firmado digitalmente por MEJIA HUAMAN Luis Felipe FAU 20537630222 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 12.03.2020 09:50:35 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

San Borja, 12 de Marzo del 2020

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000131-2020-DGPA/MC

Vistos, el Expediente N° 2019-0090631 de fecha 19 de diciembre de 2019, presentado por la señora Domitila Aurora Dulanto de Balta, en su calidad de Alcaldesa de la Municipalidad Distrital de Chancay (Titular y financiante), correspondiente a la solicitud de autorización para la ejecución del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", a cargo del licenciado Juan Carlos Rasco Morales (Director), con R.N.A. N° AR-1042; el Informe N° 000050-2020-DCIA-EBC/MC de fecha 04 de marzo de 2020, de la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas; y el Informe N° 000090-2020-DGPA-LRS/MC de fecha 06 de marzo de 2020, de la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble; y,

CONSIDERANDO:

Que, el artículo 21° de la Constitución Política del Perú establece que los yacimientos y restos arqueológicos, construcciones, monumentos, lugares, documentos bibliográficos y de archivo, objetos artísticos y testimonios de valor histórico, expresamente declarados bienes culturales, y provisionalmente los que se presumen como tales, son Patrimonio Cultural de la Nación, independientemente de su condición de propiedad privada o pública, y dispone que están protegidos por el Estado;

Que, conforme a lo dispuesto en el artículo IV del Título Preliminar de la Ley N° 28296 – Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, se declara de interés social y de necesidad pública la identificación, registro, inventario, declaración, protección, restauración, investigación, conservación, puesta en valor y difusión del Patrimonio Cultural de la Nación y su restitución en los casos pertinentes;

Que, mediante Ley N° 29565 se creó el Ministerio de Cultura, y a través de su artículo 4° se establece entre las áreas programáticas de acción del Ministerio, las vinculadas al Patrimonio Cultural de la Nación, sobre las cuales ejerce competencia, funciones y atribuciones;

Que, a través del Decreto Supremo N° 001-2010-MC, modificado por el Decreto Supremo N° 002-2010-MC, se aprobó la fusión en el Ministerio de Cultura, bajo la modalidad de absorción, del Instituto Nacional de Cultura; contemplando que el proceso de fusión concluía el 30 de septiembre de 2010, por lo que con posterioridad a dicha fecha toda referencia al Instituto Nacional de Cultura debe entenderse como efectuada al Ministerio de Cultura;

Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciéndose en el artículo 58° que: *"La Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble es la unidad orgánica que tiene a su cargo la ejecución de los aspectos técnicos y normativos de la gestión, conservación y protección del Patrimonio Arqueológico en el país y de la*

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

formulación y propuesta de políticas, planes, programas, proyectos, estrategias y normas, así como la ejecución y promoción de acciones de registro, investigación, conservación, presentación, puesta en valor y uso social, así como difusión del patrimonio arqueológico inmueble";

Que, en el artículo 63° del citado Reglamento se indica que la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas tiene entre sus funciones: *"(…) 63.1. Emitir informes técnicos, calificar y aprobar los proyectos de intervención en sus distintas modalidades y sus respectivos informes finales, así como autorizar la custodia de los bienes arqueológicos muebles producto de los referidos proyectos"*. De otro lado, a través del numeral 99.2 del citado Reglamento se delegaron diversas funciones y responsabilidades a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, entre las cuales se encuentra la responsabilidad de revisar, aprobar, ejecutar y supervisar los proyectos que determinen los órganos competentes del Ministerio de Cultura;

Que, mediante Resolución Ministerial N° 177-2013-MC se resolvió en su artículo 1° lo siguiente: *"Disponer que toda referencia en normas, procedimientos administrativos, resoluciones, directivas, actos de administración, actos administrativos y demás documentos, a los órganos contemplados en el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2011-MC, deberán entenderse referidas a las Direcciones u Oficinas contempladas en el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, conforme al Cuadro de Equivalencias de Órganos del Ministerio de Cultura (…)"*. Asimismo, a través del artículo 2° de la Resolución Ministerial N° 288-2019-MC de fecha 19 de julio de 2019, se resolvió la designación del Director General de la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble del Ministerio de Cultura;

Que, mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC se aprobó el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, precisándose en su artículo 1° que el Ministerio de Cultura en el ejercicio de sus competencias de protección y conservación de los bienes materiales con valor arqueológico integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, es el único ente encargado de regular la condición de intangible de dichos bienes, y de autorizar toda intervención arqueológica a través de lo normado en el mencionado Reglamento;

Que, en el artículo 3° de dicho Reglamento se determina que las disposiciones contenidas en el citado Reglamento son de observancia obligatoria para todas las intervenciones arqueológicas, tanto públicas como privadas, ejecutadas en todo el territorio nacional, incluso aquellas que estuvieran a cargo de las unidades operativas del Ministerio de Cultura;

Que, en el artículo 10° del mismo Reglamento se define que: *"El presente reglamento regula las intervenciones en los bienes inmuebles que conforman el Patrimonio Cultural de la Nación, así como a los bienes muebles que constituyen parte de éstos. Las intervenciones arqueológicas comprenden la investigación con fines científicos, el registro, el análisis, la evaluación, el rescate, la determinación de la potencialidad, el monitoreo de obras, la conservación preventiva y la puesta en valor, o cualquier combinación de estas modalidades u otras actividades que se empleen en bienes arqueológicos, muebles o inmuebles, con intervención física o no de los mismos (…)"*;

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

Que, el numeral 11.3 del artículo 11° del acotado Reglamento señala que los Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA): *"Son intervenciones arqueológicas puntuales que definen la existencia de vestigios arqueológicos en un área determinada. Pueden ser realizadas en el marco del desarrollo de proyectos productivos, extractivos y/o servicios, tanto en el sector público como privado, con fines de proteger el Patrimonio Cultural de la Nación. Comprenden trabajos de reconocimiento con excavaciones restringidas, al interior del área materia de evaluación para definir la presencia de monumentos prehispánicos e históricos, así como su potencial arqueológico (…)"*;

Que, con Resolución Ministerial N° 282-2017-MC de fecha 10 de agosto de 2017, se aprobó la Guía N° 001-2017-MC denominada: "Guía metodológica para la identificación de los impactos arqueológicos y las medidas de mitigación en el marco de los Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA), Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA) y Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), conforme a lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas";

Que, mediante Resolución Ministerial N° 283-2017-MC se aprobó la Directiva N° 001-2017-MC denominada: "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA)";

Que, en el numeral 5.2 de las Disposiciones Generales de la Directiva antes mencionada, se señala que el proyecto de evaluación arqueológica con fines de evaluación del potencial arqueológico, es la intervención arqueológica (evaluación) que se efectúa al interior de un bien arqueológico inmueble susceptible de impacto de carácter ineludible y aquellas declaradas de necesidad y utilidad pública por el Poder Ejecutivo, con el fin de establecer su potencial arqueológico;

Que, con Resolución Directoral N° 143-2018/DGPA/VMPCIC/MC de fecha 24 de abril de 2018, se aprobaron los "Formatos Simplificados de Aprobación de Informes Finales de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA)";

Que, mediante Resolución Directoral Nacional N° 417/INC de fecha 30 de marzo de 2005, se declara como Patrimonio Cultural de la Nación entre otros al Complejo Arqueológico Cerro Trinidad, ubicado en el distrito de Chancay, provincia de Huaral, departamento de Lima (dicha resolución considera el registro con código 3H03, 3H05, 3H06 y 3H07 del Inventario, Catastro y Delimitación del Patrimonio Arqueológico del Valle de Chancay, elaborado por Santiago Agurto Calvo);

Que, con fecha 19 de diciembre de 2019, a través del Expediente N° 2019-0090631, la señora Domitila Aurora Dulanto de Balta, en su calidad de Alcaldesa de la Municipalidad Distrital de Chancay (Titular y financiante), presenta la solicitud de autorización para la ejecución del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", a cargo del licenciado Juan Carlos Rasco Morales (Director), con R.N.A. N° AR-1042, a ejecutarse con el financiamiento de la mencionada municipalidad, a fin de que sea calificado y autorizado, de corresponder;

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

Que, de la revisión de los datos técnicos presentados en el proyecto (planos, cuadro de datos técnicos, etc.) y su correspondiente superposición gráfica con la Base de Datos Catastral proporcionada por la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal (Geodatabase), se ha podido determinar que el área solicitada a evaluación en el marco del presente proyecto se encuentra ubicada en un sector del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B (área de superposición de 4,926.006 m2 y un perímetro de 300.250 m), declarado Patrimonio Cultural de la Nación con Resolución Directoral Nacional N° 417/INC de fecha 30 de marzo de 2005, y que cuenta con Plano N° PP-068-MC_DGPA-DSFL-2014 WGS84, en proceso de aprobación;

Que, cabe mencionar que, de acuerdo a lo estipulado en el artículo 47° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, para la calificación y autorización del presente proyecto, con Informe N° 000015-2020-DCIA/MC de fecha 15 de enero de 2020, la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas solicita opinión sobre el legítimo interés a esta Dirección General, siendo atendido dicho requerimiento a través del Informe N° 000049-2020-DGPA-KDP/MC de fecha 14 de febrero de 2020;

Que, realizada la calificación y el análisis técnico respectivo, mediante Informe N° 000050-2020-DCIA-EBC/MC de fecha 04 de marzo de 2020, la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas concluye que el "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", a cargo del licenciado Juan Carlos Rasco Morales (Director), con R.N.A. N° AR-1052, cumple con los requerimientos estipulados en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas y el Texto Único de Procedimientos Administrativos (TUPA) de la entidad, por lo que se recomienda su autorización, así como consignar en la resolución directoral correspondiente las recomendaciones surgidas durante el proceso de calificación;

Que, asimismo, en el marco de la calificación del referido proyecto, a través del precitado Informe de la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas se ha emitido además la siguiente opinión técnica, la cual es necesaria dar a conocer a los administrados, toda vez que en el área se han realizado una serie de investigaciones arqueológicas que deberán ser tomadas en cuenta:

VII. *«**ANÁLISIS TÉCNICO COMPLEMENTARIO***

7.1. *Además del cumplimiento de los requisitos establecidos en el TUPA de la entidad y el RIA, ha de llamarse la atención que en el área se han realizado una serie de investigaciones arqueológicas deben ser tomadas en cuenta.*

7.2. *En tal sentido, tomaremos como punto de inicio la descripción que Paredes (2004: 18) realiza de Cerro Trinidad:*

"La zona arqueológica de Cerro Trinidad se ubica alrededor de la bahía del mismo nombre, entre los cerros Capilla y Cerro Trinidad. En las fotos aéreas de 1943 se identifica la presencia de un gran asentamiento prehispánico con arquitectura pública, ubicada alrededor de Cerro Trinidad, donde se observan estructuras de variada forma, que podían corresponder a diferencias de carácter temporal y/o funcional, hipótesis que nos servirá de eje durante la investigación del sitio. Por razones metodológicas procederemos a sectorizar el sitio de acuerdo a sus características geográficas y componentes arquitectónicos, lo que nos permitirá una mejor descripción e identificación de los componentes del sitio (Figs. 1 y 2)"

7.3. *Ahora, bien como lo señala la señaló el Reporte N° 0022-2020-DCIA-DGPA/MC del 13.01.2020, el área donde se realizará el presente proyecto de evaluación se superpone al Sector B de Cerro Trinidad; sin embargo, dicha área era de una mayor y de gran complejidad, y es que tal como lo describe Paredes (íd.: 21-22) quien en base a las fotos aéreas de 1943:*

3.3. Sector Sureste

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

Es el área con mayor complejidad arquitectónica y que nos brinda mayor información sobre el tipo y características del sitio arqueológico. Se registra dos tipos de estructuras en el sector: tres pirámides (Pirámides 2, 3 y 4), rodeadas por cercos trapezoidales; y diversas estructuras menores distribuidas al oeste de las pirámides identificadas (Fig. 2). Todo este sector constituye en la actualidad el asentamiento de Peralvillo, conformado por una urbanización con viviendas de material noble e instalaciones de agua, luz y desagüe en la mayoría de los casos.

3.3.1. Pirámide N° 2
Tiene planta cuadrangular, en la foto aérea de 1943 se observan dos terrazas en la parte superior con algunos recintos en la parte central, sus dimensiones aproximadamente fueron de 50 por 70 metros, presentaba un cerco de planta trapezoidal de unos 140 por 250 metros de largo. En su interior se registraron muros que crean divisiones internas a modo de canchones alrededor de la pirámide. La sección sudeste, se encuentra alterada por la existencia de caminos modernos y la colindancia cercana (léase como posible superposición), de la Pirámide N° 3. En la actualidad la pirámide está rodeada por las manzanas que conforman el poblado de Peralvillo, no existiendo evidencia de cercos. En la esquina suroeste se observa muros de adobes cúbicos que forman parte de la estructura, en la parte superior se observan adobes cúbicos disturbados. En el perfil norte se observa un adobe tardío hecho en molde en uno de los perles, lo que constituye evidencia de construcciones tardías realizadas en este sector.

3.3.2. Pirámide N° 3
Localizada en la parte central de este sector, tiene características similares en cuanto a forma con la Pirámide N° 2 aunque tiene un diseño más definido. Se observa un núcleo piramidal compuesto por dos cuerpos unidos por una terraza con recintos cuadrangulares en su parte alta. Alrededor de esta pirámide existe un gran cerco trapezoidal de 250 metros de largo por 70 metros y 50 metros de ancho, en cuyo interior se localizan muros que crean divisiones internas y algunos recintos en las esquinas. En la actualidad se conserva el núcleo de las pirámides muy destruido, se observa gran cantidad de material constructivo disturbado, donde sobresalen adobes cúbicos hechos a mano y adobes rectangulares fabricados con moldes tardíos (Fig. 4). Se ha observado adobes tardíos en su posición original, conformando muros expuestos por la destrucción de la pirámide para la fabricación de adobes modernos.

3.3.3. Pirámide N° 4
En la foto aérea de 1943 se observa una pirámide de planta cuadrangular con recintos en la parte superior y un cerco trapezoidal, así como canchones que se distribuyen entre la pirámide y el cerco. En la actualidad la pirámide se encuentra por debajo de viviendas modernas, no existe testimonio en superficie del cerco, ni de los recintos circundantes. En un corte en la estructura piramidal se observaron muros de adobes moldeados de gran tamaño, posiblemente tardíos, asociados a cerámica chancay. La Pirámide N° 4 es el montículo que se encuentra más destruido en este sector del sitio arqueológico.

3.3.4. Estructuras secundarias
En la foto aérea de 1943 estas estructuras conforman un conjunto de plataformas y recintos cuadrangulares que se ordenan alrededor de las pirámides. Por su disposición corresponden a estructuras anexas a las pirámides principales, la mayor cantidad de estas se registran al oeste de estas y se orientan de forma similar entre sí. En la actualidad todas estas estructuras han desaparecido debido a la presencia de viviendas modernas del asentamiento de Peralvillo.

7.4. *En las imágenes que se han colocado en el Anexo No 01, es posible observar las dimensiones y complejidad del sitio arqueológico descrito. En ellas se señala también el área que correspondería al área evaluada.*

7.5. *Como se podrá observar, el área no parecería contener mayor arquitectura; sin embargo, basándonos en las excavaciones realizadas por Willey (1950: 131) quien excavara en diferentes áreas del que denomina Sitio E (que Paredes denomina sector Sureste), advertimos la necesidad técnica de requerir al administrado que tenga en cuenta sus resultados ya que las excavaciones tenía una profundidad de hasta 5m en algunos puntos, antes del alcanzar el suelo estéril; siendo un asunto sobre el cual se debe realizar un pronunciamiento concluyente.*

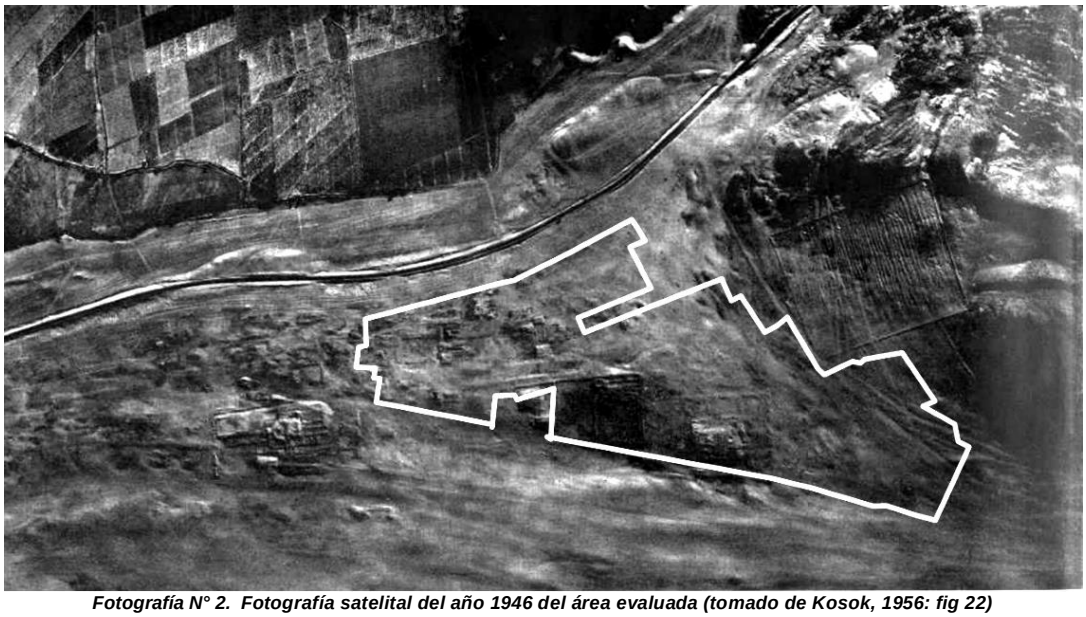
Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

Anexo N° 01



Fotografía N° 1. Fotografía aérea de Cerro con una superposición referencial del área evaluada



Fotografía N° 2. Fotografía satelital del año 1946 del área evaluada (tomado de Kosok, 1956: fig 22)

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

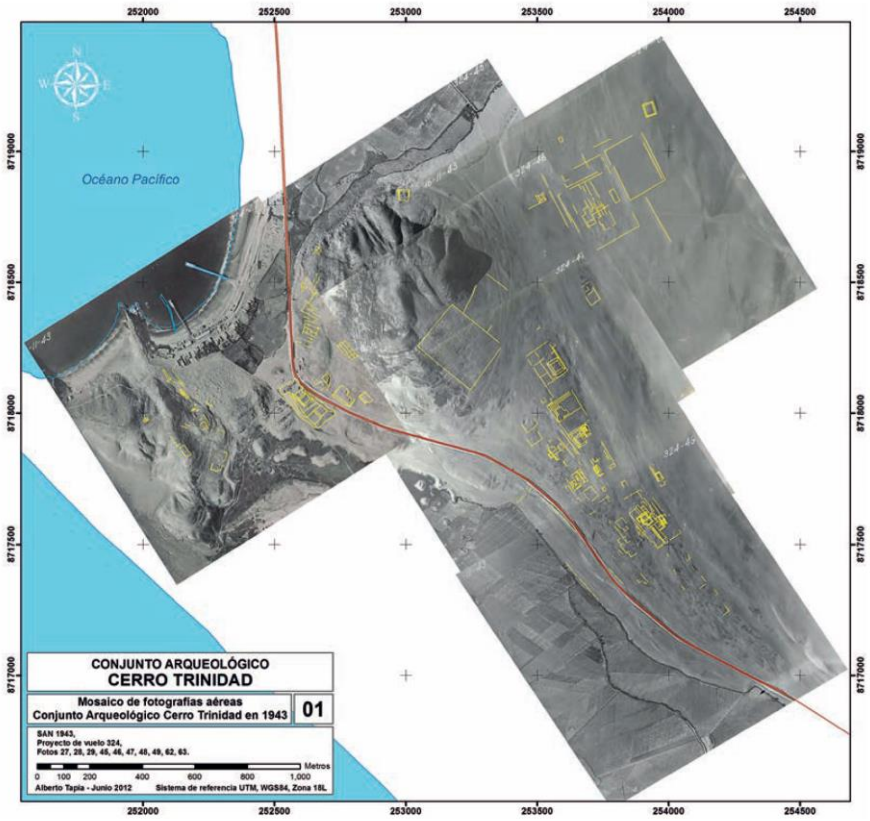


Figura 1. Foto aérea del puerto de Chancay en 1943. Se identifica en superficie la extensión y complejidad del sitio arqueológico de Cerro Trinidad.

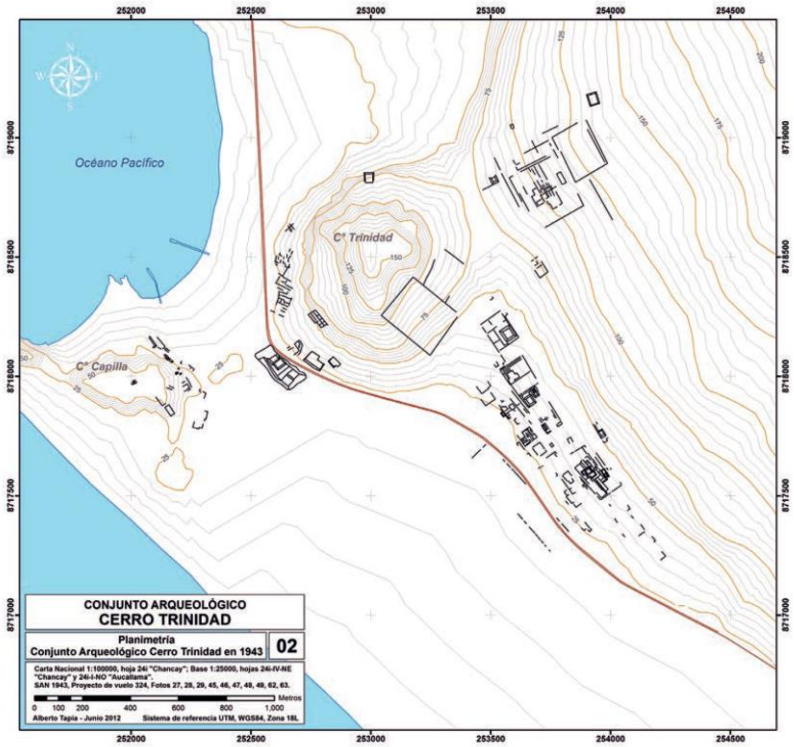


Figura 2. Plano del sitio arqueológico de Cerro Trinidad, elaborado sobre la base de la foto aérea de 1943. Se identifica una serie de estructuras alrededor del cerro Trinidad, y en los bordes de la bahía de Chancay.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

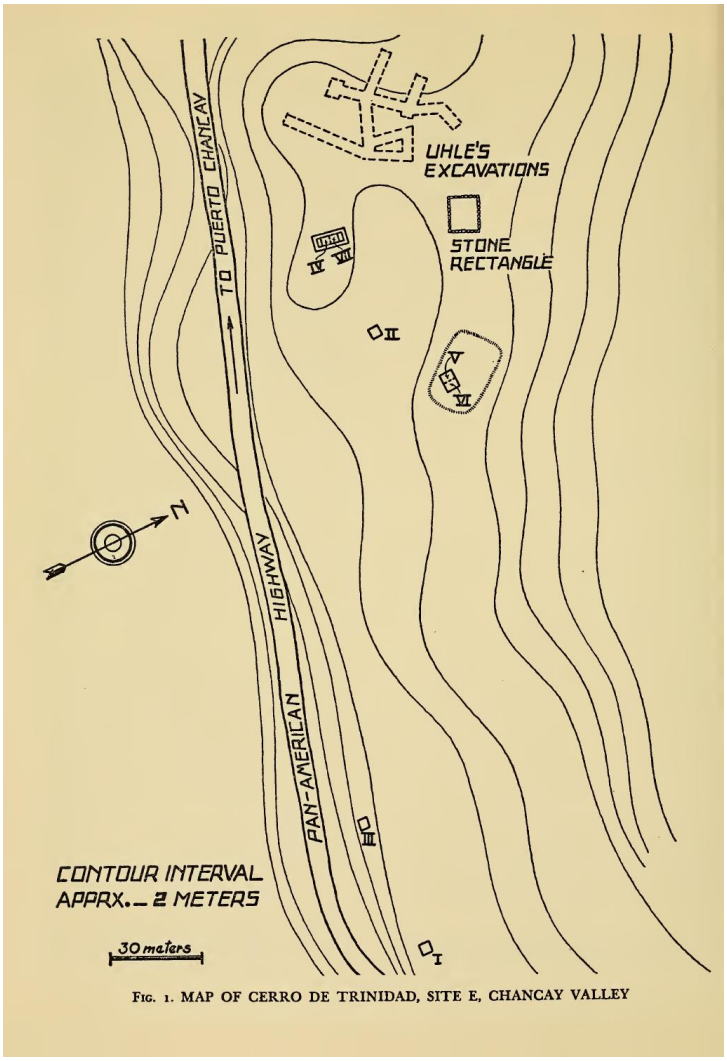


FIG. 1. MAP OF CERRO DE TRINIDAD, SITE E, CHANCAY VALLEY

Que, mediante Informe N° 000090-2020-DGPA-LRS/MC de fecha 06 de marzo de 2020, la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble emite las precisiones correspondientes para que se cumpla con los aspectos formales previstos en las disposiciones legales vigentes;

Estando a lo visado por la Directora de la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas, y;

De conformidad con lo dispuesto en el Decreto Supremo N° 004-2019-JUS que aprueba el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General; la Ley N° 28296 – Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación y su Reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 011-2006-ED; la Ley N° 29565 – Ley de Creación del Ministerio de Cultura; el Decreto Supremo N° 001-2010-MC que aprueba fusiones de entidades y órganos en el Ministerio de Cultura, modificado por el Decreto Supremo N° 002-2010-MC; el Decreto Supremo N° 005-2013-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura; el Decreto Supremo N° 003-2014-MC que aprueba el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas; el Decreto Supremo N° 001-2015-MC que aprueba el Texto Único de Procedimientos Administrativos (TUPA) del Ministerio de Cultura; la

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

Resolución Ministerial N° 272-2015-MC que aprueba la Directiva N° 002-2015-MC denominada: "Lineamientos para la inspección ocular de bienes arqueológicos prehispánicos"; la Resolución Ministerial N° 282-2017-MC que aprueba la Guía N° 001-2017-MC denominada: "Guía metodológica para la identificación de los impactos arqueológicos y las medidas de mitigación en el marco de los Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA), Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA) y Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), conforme a lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas"; la Resolución Ministerial N° 283-2017-MC que aprueba la Directiva N° 001-2017-MC denominada: "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA)"; y la Resolución Directoral N° 143-2018/DGPA/VMPCIC/MC, que aprobó los "Formatos Simplificados de Aprobación de Informes Finales de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA)";

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- AUTORIZAR la ejecución del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", ubicado en el distrito de Chancay, provincia de Huaral, departamento de Lima, en la modalidad de proyecto de evaluación arqueológica con excavaciones arqueológicas restringidas con fines de medir el potencial arqueológico de bienes arqueológicos prehispánicos, a realizarse sobre un área total de 5,000.00 m2 (0.500 ha) y un perímetro de 298.91 m, que corresponde a un sector del polígono de delimitación del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B (ver gráfico referencial), de acuerdo al cuadro de datos técnicos que se presenta a continuación:

Cuadro de datos técnicos del área autorizada en el marco del presente PEA				
Vértice	**Lado**	**Distancia (m)**	**Coordenadas UTM WGS84**	
			Este	**Norte**
A	A-B	62.18	253371.1153	8718241.9568
B	B-C	80.63	253408.2208	8718192.0641
C	C-D	56.10	253372.5763	8718119.7411
D	D-A	100.00	253326.8738	8718152.2757
Área: 5,000.00 m2 (0.500 ha) **Perímetro: 298.91 m**				

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO



Gráfico referencial

Asimismo, cabe mencionar que el área autorizada en el marco del presente proyecto se superpone a un sector del polígono de delimitación del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B (área de superposición de 4,926.006 m2 y un perímetro de 300.250 m, ver gráfico referencial), declarado Patrimonio Cultural de la Nación con Resolución Directoral Nacional N° 417/INC de fecha 30 de marzo de 2005, y que cuenta con Plano N° PP-068-MC_DGPA-DSFL-2014 WGS84, en proceso de aprobación.

ARTÍCULO SEGUNDO.- ESTABLECER como objetivo del precitado proyecto de intervención arqueológica el siguiente:

- *"Establecer el potencial de monumentos arqueológicos, sólo cuando sean susceptibles de impactos por las obras programadas en el marco de proyectos productivos, extractivos y/o de servicios."*

ARTÍCULO TERCERO.- AUTORIZAR al licenciado Juan Carlos Rasco Morales (Director), con R.N.A. N° AR-1042, la ejecución del proyecto de intervención arqueológica indicado en el artículo primero de la presente resolución, solicitada por Municipalidad Distrital de Chancay (Titular y financiante), por el período de tres (03) meses, de acuerdo al cronograma presentado en el proyecto, contados a partir del día siguiente de recepcionado el presente acto resolutivo.

En ese sentido, de acuerdo al cronograma presentado en el proyecto, los trabajos de campo tendrán una duración de un (01) mes.

ARTÍCULO CUARTO.- PRECISAR que el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, además de la Dirección del citado proyecto, asumirá también el cargo de

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

arqueólogo residente, en concordancia con lo estipulado en el artículo 21° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.

ARTÍCULO QUINTO.- PRECISAR que con relación al objetivo del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", se deberá tener en cuenta los siguientes aspectos:

5.1. La ejecución de la presente evaluación arqueológica no implica autorización o permiso, ni da conformidad a ningún tipo de obra. Sólo comprende la evaluación del área autorizada en el marco del presente proyecto en términos de medir y establecer el potencial arqueológico, identificar posibles o potenciales impactos al patrimonio arqueológico y con ello proponer las medidas de mitigación, según sea el caso.

5.2. No se contemplará la redelimitación del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B que implique la reducción del área de su polígono de delimitación arqueológica, por contar ya con un plano en proceso de aprobación. Únicamente se considerará la ampliación del área de dicho polígono en el caso de registrarse la presencia de evidencias arqueológicas (bienes arqueológicos prehispánicos y mixtos - arqueológicos e históricos, y elementos arqueológicos aislados, según corresponda), ubicadas en los sectores colindantes o de influencia inmediata al área autorizada en el marco del presente proyecto. Por lo que, en el caso que se requiera ampliar la extensión del polígono de delimitación del bien arqueológico precitado, se podrá considerar la realización de unidades de excavación arqueológica con fines de delimitación, así como su correspondiente demarcación física (anclaje de hitos) y señalización (colocación de letreros de material noble), de las evidencias arqueológicas (bienes arqueológicos prehispánicos y mixtos (arqueológicos e históricos), y elementos arqueológicos aislados, según corresponda), así como la presentación de su respectivo expediente técnico en sistema UTM WGS84 (conformado por la Ficha Técnica, Memoria Descriptiva, Plano de Delimitación y Ficha Técnica del Hito Geodésico del Instituto Geográfico Nacional utilizado para el levantamiento topográfico y la delimitación perimétrica) en versión escrita y digital, con extensión DOC o PDF y los planos en DWG versión 2004, debidamente firmados, según lo dispuesto en la Resolución Directoral N° 550-2014-DGPA-VMPCIC/MC de fecha 12 de diciembre de 2014: Guía para la elaboración de Expediente Técnico y de Declaratoria (publicada en la página web del Ministerio de Cultura). La entrega del respectivo expediente técnico de registro y delimitación será simultánea a la del informe final, pero física y digitalmente independiente de él. Para la elaboración del expediente técnico de delimitación se deberá tener en cuenta los criterios establecidos por el Sistema Nacional Integrado de Información Catastral Predial para la construcción de poligonales (Resolución N° 04-2012-SNCP/CNC), debiendo excluirse las áreas de los bienes de dominio público como: las vías de comunicación (carreteras nacionales, departamentales, provinciales, distritales), ríos, quebradas, lagunas, vasos de almacenamiento incluyendo su faja marginal, y centros poblados. En tal sentido, deberá cruzarse información técnica con el Ministerio de Transportes y Comunicaciones, PROVIAS Nacional, Autoridad Nacional y Local del Agua, Municipalidades, COFOPRI, entre otras instituciones.

5.3. Asimismo, toda vez que el establecimiento del potencial arqueológico del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B comprenderá sólo un sector del precitado bien arqueológico (área autorizada en el marco del presente proyecto); es necesario precisar que dicho potencial arqueológico deberá ser definido

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

considerando la integridad de su polígono de delimitación, el cual está conformado por sus componentes muebles e inmuebles y su marco circundante necesario, establecido acorde con su clasificación y su adecuada función que cumple, de protección física y paisajística (visual), considerando los riesgos o impactos físicos y visuales posibles, debido a los planes proyectados y comprometidos con el área autorizada en el marco del presente proyecto.

5.4. Considerando que el proyecto de evaluación arqueológica se realizará en un sector del polígono de delimitación del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B, es necesario precisar que cualquiera que fuere el resultado del proyecto de evaluación arqueológica autorizado, se deberá presentar en el informe final del mismo el "Plan de Manejo Arqueológico (PMAR)", especificando los posibles impactos que pudieran ocasionar los planes u obras proyectadas a dicho espacio territorial al que lo transformaría significativamente, así como las medidas de mitigación correspondientes, para lo cual se deberá tener en cuenta los criterios y/o principios de diseño paisajístico y área de protección del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B, adjuntando sus respectivos planos debidamente georreferenciados (numeral 4 del artículo 48° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas).

5.5. Asimismo, se deberá tener en cuenta la adecuada accesibilidad al Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B y su capacidad como recurso cultural, turístico, etc., así como su importancia a nivel educativo y de investigación.

5.6. Conforme a la Directiva N° 001-2017-MC denominada: "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA)", aprobada con Resolución Ministerial N° 283-2017-MC, las encuestas a ser presentadas en el informe final del presente proyecto deberán contemplar lo siguiente:

5.6.1. El perfil de los encuestados lo constituyen actores sociales representativos, miembros activos de la comunidad, teniendo en cuenta la equidad de género y la equidad intergeneracional. En tal sentido, para la elección de los actores se deberá tener en cuenta el peso institucional, la representatividad y el liderazgo de la persona, garantizando la participación de mujeres y jóvenes entre los informantes, además de los conocimientos que pueda tener sobre la realidad de la comunidad; por lo cual los informantes deben reunir los siguientes requisitos:

a) Representación formal (autoridad vigente)
   - Autoridad que representa al Estado
   - Autoridad que representa a la(s) comunidad(es)

b) Representación de hecho (líderes comunales)
   - Ex autoridades
   - Líderes de organizaciones sociales
   - Docentes

En virtud de lo expuesto, las encuestas para la medición del significado para la comunidad del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B deberán contemplar los actores sociales de la población que se encuentren en los alrededores o en el área de influencia donde se ubica dicho bien y que su intervención podría impactar negativa o positivamente. En ese sentido, los encuestados no deberán tener o haber tenido algún vínculo (laboral, entre otros) con el titular del proyecto.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

5.6.2. Las encuestas deberán encontrarse debidamente suscritas por los entrevistados (firma, número de D.N.I. y huella digital).
Datos personales
- Nombre del encuestado
- Sexo
- Edad
- Estado civil
- Lugar de procedencia
- Cargo

Las encuestas que se presenten serán tomadas como una declaración jurada. Es decir, una manifestación escrita cuya veracidad es asegurada mediante un juramento ante el ente administrativo.

ARTÍCULO SEXTO.- ESTABLECER que el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, una vez concluida la presente intervención arqueológica, presentará en el plazo máximo de seis (06) meses, por duplicado y en versión digital (formato DOC, PDF y DWG: planos, etc., según corresponda), el informe final del precitado proyecto, debiendo indicar el número de comprobante de pago por derecho de tramitación de dicho informe.

En ese sentido, el informe final en mención deberá ser presentado de acuerdo al "Formato Simplificado de Aprobación de Informe Final del Proyecto de Evaluación Arqueológica", según lo dispuesto en la Resolución Directoral N° 143-2018/DGPA/VMPCIC/MC de fecha 24 de abril de 2018 (publicada en la página web del Ministerio de Cultura), en concordancia con lo estipulado en el artículo 48° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, además de la información requerida y establecida, según corresponda, en la Guía N° 001-2017-MC denominada: "Guía metodológica para la identificación de los impactos arqueológicos y las medidas de mitigación en el marco de los Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA), Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA) y Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), conforme a lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas", aprobada con Resolución Ministerial N° 282-2017-MC de fecha 10 de agosto de 2017, y la Directiva N° 001-2017-MC denominada: "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA)", aprobada mediante Resolución Ministerial N° 283-2017-MC de fecha 10 de agosto de 2017 (publicada en la página web del Ministerio de Cultura).

Asimismo, precisar que para futuras autorizaciones a cargo del licenciado Juan Carlos Rasco Morales, en caso de no cumplir con la presentación del informe final dentro del plazo antes señalado, resultará de aplicación el inciso a) del artículo 14° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.

ARTÍCULO SÉPTIMO.- PRECISAR que el licenciado Juan Carlos Rasco Morales deberá tener presente en las excavaciones arqueológicas con fines de medición del potencial arqueológico los siguientes aspectos:

7.1. Las unidades de excavación arqueológica a ser realizadas serán de carácter exploratorio; es decir, de dimensiones restringidas y controladas (cateos o pozos de prueba).

7.2. Las dimensiones de las referidas unidades de excavación arqueológica podrán ser las siguientes: 1x1 m, 2x1 m o 2x2 m. Ello dependerá del tipo de terreno donde se asienta el bien arqueológico. Cualquier modificación a dichas dimensiones, será

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

posterior a la verificación que realice en campo el inspector, dependiendo además del tipo de terreno.

7.3. Las unidades de excavación arqueológica se ubicarán al interior del área autorizada en el marco del presente proyecto y deberán distribuirse de manera homogénea y proporcional en toda la extensión de dicha área autorizada; así como en puntos o sectores donde superficialmente se distingan elementos muebles o inmuebles que aporten información que permita definir rasgos cuantitativos y cualitativos en superficie y subsuelo (definir su potencia, caracterización, entre otros). De igual forma, si se considera técnicamente necesario, el/la inspector/a podrá sugerir la realización de más unidades de excavación arqueológica.

7.4. Debido a los antecedentes de investigación en el área autorizada materia de evaluación arqueológica, las unidades de evaluación de potencial deberán ser realizadas hasta alcanzar el nivel culturalmente estéril, lo cual deberá ser debidamente confirmado, puesto que las excavaciones realizadas por Willey (1943) alcanzaron hasta los 5 m de profundidad.

7.5. Los trabajos de excavación arqueológica obligan la realización de un adecuado registro escrito, gráfico y fotográfico de los contextos y evidencias arqueológicas identificadas y recuperadas.

7.6. Presentar el registro gráfico detallado de las intervenciones realizadas, con énfasis en definir adecuadamente la estratigrafía, secuencia ocupacional y los elementos presentes en los dibujos, mediante colores, texto o achurados. Asimismo, los dibujos de planta y perfiles deberán presentar las alturas correspondientes en referencia al datum utilizado.

7.7. Con respecto al registro fotográfico, se deberá mostrar el detalle de las estructuras arquitectónicas existentes y panorámicas de las evidencias arqueológicas registradas con las características mínimas sugeridas que a continuación se detallan: tipo de imagen JPG, tamaño 757 kb y dimensiones de 1024x768 pixeles, las cuales deberán ser presentadas en hoja tamaño A4 con las siguientes medidas sugeridas como mínimo: alto de 11 cm y ancho de 14 cm.

7.8. De igual manera, en las fichas de registro fotográfico se deberán incluir vistas de detalle y panorámicas de las evidencias arqueológicas correspondientes.

7.9. Presentar un plano general de las evidencias, arquitectura, etc., registradas en una escala adecuada que permita ver la distribución de sus componentes. Asimismo, se deberá adjuntar en las fichas de arquitectura, el registro gráfico del paramento y corte del muro. En caso de ser recintos se presentará el corte de la estructura, colocando sus cotas en msnm.

ARTÍCULO OCTAVO.- PRECISAR que los responsables de la intervención arqueológica deberán adoptar las medidas necesarias de seguridad para el personal del proyecto, la población local, entre otros, debiendo asimismo garantizar la colaboración de la población de los sectores inmediatos o colindantes con el área autorizada en el marco del presente proyecto y sus respectivas zonas de excavación arqueológica, a fin de que no se expongan a posibles accidentes, considerando que las unidades de excavación arqueológica deberán permanecer abiertas por algunos días para asegurar el adecuado registro de las evidencias arqueológicas que podrían registrarse, así como la verificación y/o posibles recomendaciones que brinde el/la inspector/a.

Asimismo, las unidades de excavación arqueológica deberán estar debidamente señalizadas con cintas de seguridad para el buen resguardo de la población, entre otros.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

ARTÍCULO NOVENO.- ESTABLECER que en concordancia con el objetivo del citado proyecto y de acuerdo con lo establecido en el artículo 48° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, el informe final deberá contener los resultados de la evaluación arqueológica, indicando, según sea el caso, la descripción, caracterización cultural y el grado de potencial arqueológico del área autorizada en el marco presente proyecto, exponiéndose el desarrollo detallado de los criterios y las variables empleadas para definir el grado de potencial arqueológico, correspondientes a singularidad, complejidad y factores de riesgo (preservación, fragilidad y vulnerabilidad), además del nivel de impacto y las medidas de mitigación correspondientes, para lo cual deberá ceñirse, según corresponda, a lo establecido en la Guía N° 001-2017-MC denominada: "Guía metodológica para la identificación de los impactos arqueológicos y las medidas de mitigación en el marco de los Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA), Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA) y Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), conforme a lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas", aprobada con Resolución Ministerial N° 282-2017-MC de fecha 10 de agosto de 2017, y la Directiva N° 001-2017-MC denominada: "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA)", aprobada mediante Resolución Ministerial N° 283-2017-MC de fecha 10 de agosto de 2017 (publicada en la página web del Ministerio de Cultura).

ARTÍCULO DÉCIMO.- PRECISAR que el licenciado Juan Carlos Rasco Morales no podrá transferir la responsabilidad a terceros. El incumplimiento de lo antes señalado devendrá en la suspensión del citado proyecto.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO.- PRECISAR que la Dirección de Certificaciones, en el ejercicio de sus competencias, realizará la inspección ocular y control del proyecto autorizado, de modo que sea ejecutado conforme a lo dispuesto en la presente resolución y posibilite un pronunciamiento explícito sobre la conformidad de los trabajos realizados, de acuerdo al proyecto presentado y durante las diferentes fases del mismo.

Asimismo, de ser necesario técnica y logísticamente, podrá participar de dicha inspección ocular la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal.

De igual forma, se dispondrá la realización de las inspecciones oculares que sean necesarias para un adecuado seguimiento y control del proyecto autorizado mediante la presente resolución, sin perjuicio de la facultad de la autoridad administrativa de realizar inspecciones inopinadas, según corresponda, así como comunicar en forma inmediata, la constatación de cualquier circunstancia, durante la ejecución del proyecto, que pudiera causar perjuicio grave de imposible o difícil reparación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del proyecto autorizado, conforme a ley.

ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO.- PRECISAR que se deberá efectuar una primera inspección ocular para determinar de manera conjunta la ubicación, distribución y cantidad de las unidades de excavación arqueológica a ser realizadas; y si el caso lo amerita, se podrá recomendar la ampliación del número y/o dimensiones de las unidades de excavación arqueológica, situación que será concertada con el/la inspector/a.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

Posteriormente, una vez finalizada la etapa de excavaciones arqueológicas, de acuerdo al cronograma establecido, se deberá efectuar una nueva inspección ocular, o las que sean necesarias, a fin de constatar los trabajos ejecutados en el marco del proyecto de evaluación precitado, y el respectivo tapado de las unidades de excavación arqueológica realizadas.

ARTÍCULO DÉCIMO TERCERO.- PRECISAR que una vez finalizada la etapa de excavaciones arqueológicas (previo al tapado de las unidades de excavación arqueológica), la Dirección de Certificaciones efectuará una inspección ocular de manera conjunta con el Director del proyecto, a fin de verificar y evaluar los resultados de las mismas (potencial arqueológico).

Asimismo, de ser necesario técnica y logísticamente, la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas podrá participar conjuntamente con la Dirección de Certificaciones y el Director del proyecto de dicha inspección ocular, a fin de verificar y evaluar los resultados (potencial arqueológico), los cuales servirán de base para la calificación del informe final del mencionado proyecto.

ARTÍCULO DÉCIMO CUARTO.- PRECISAR que de hallarse durante las excavaciones arqueológicas evidencia colonial y/o republicana, la Dirección de Certificaciones, de ser necesario técnica y logísticamente, podrá solicitar a la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble de la Dirección General de Patrimonio Cultural la realización de una inspección ocular conjunta para su pronunciamiento técnico correspondiente.

ARTÍCULO DÉCIMO QUINTO.- ESTABLECER que una vez concluida la presente intervención arqueológica, el licenciado Juan Carlos Rasco Morales deberá hacer la entrega de los materiales recuperados, debidamente inventariados y embalados, al Ministerio de Cultura.

Por lo que, el licenciado Juan Carlos Rasco Morales deberá realizar las coordinaciones ante la Dirección General de Museos, a fin de que dicha Dirección disponga del lugar donde serán entregados, así como la revisión y emisión del acta de entrega de los materiales correspondientes.

Finalmente, la Dirección General de Museos hará llegar una copia del acta de entrega de materiales a la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas, para los fines pertinentes.

ARTÍCULO DÉCIMO SEXTO.- PRECISAR que el presente proyecto de evaluación arqueológica no contempla la realización y/o ejecución de trabajos de rescate ni liberación arqueológica; asimismo, ningún tipo de obra u actividad afín en el área autorizada en el marco presente proyecto.

ARTÍCULO DÉCIMO SÉPTIMO.- PRECISAR que el proyecto de evaluación arqueológica autorizado en la presente resolución, se deberá ejecutar respetando los derechos de los propietarios y/o posesionarios del ámbito de la evaluación arqueológica autorizada.

ARTÍCULO DÉCIMO OCTAVO.- PRECISAR que la autorización del proyecto de evaluación arqueológica, se circunscribe ÚNICAMENTE a las labores expuestas por el arqueólogo administrado, conforme lo dispone la presente resolución, con el fin de salvaguardar el patrimonio cultural que pudiera encontrarse en el ámbito del referido proyecto de intervención arqueológica.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

ARTÍCULO DÉCIMO NOVENO.- PRECISAR que la autorización del presente proyecto no otorga derechos reales sobre el terreno donde se ejecuta la intervención arqueológica, así como tampoco constituye medio de prueba para ningún trámite que pretenda la formalización de la propiedad.

ARTÍCULO VIGÉSIMO.- NOTIFICAR el presente acto resolutivo a la Municipalidad Distrital de Chancay, al licenciado Juan Carlos Rasco Morales, a la Dirección General de Museos, a la Dirección de Certificaciones, a la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal, y a la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas, con las formalidades establecidas en el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General.

Regístrese, comuníquese y cúmplase.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **1TUN3PK**

EL PERÚ PRIMERO

Firmado digitalmente por MEJIA HUAMAN Luis Felipe FAU 20537630222 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 23.10.2020 14:42:36 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

San Borja, 23 de Octubre del 2020

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000328-2020-DGPA/MC

Vistos, los Expedientes N° 2020-0048819 de fecha 20 de agosto de 2020, N° 2020-0050578 de fecha 28 de agosto de 2020, N° 2020-0060441 de fecha 28 de septiembre de 2020, N° 2020-0062398 de fecha 01 de octubre de 2020 y N° 2020-0069868 de fecha 22 de octubre de 2020, presentados por el licenciado Juan Carlos Rasco Morales (Director), con R.N.A. N° AR-1042, correspondientes a la solicitud de aprobación del informe final del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", autorizado con Resolución Directoral N° 000131-2020-DGPA/MC de fecha 12 de marzo de 2020; el Informe N° 000126-2020-DCIA-EBC/MC de fecha 23 de octubre de 2020, de la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas; y el Informe N° 000246-2020-DGPA-LRS/MC de fecha 23 de octubre de 2020, de la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble; y,

CONSIDERANDO:

Que, el artículo 21° de la Constitución Política del Perú establece que los yacimientos y restos arqueológicos, construcciones, monumentos, lugares, documentos bibliográficos y de archivo, objetos artísticos y testimonios de valor histórico, expresamente declarados bienes culturales, y provisionalmente los que se presumen como tales, son Patrimonio Cultural de la Nación, independientemente de su condición de propiedad privada o pública, y dispone que están protegidos por el Estado;

Que, conforme a lo dispuesto en el artículo IV del Título Preliminar de la Ley N° 28296 – Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, se declara de interés social y de necesidad pública la identificación, registro, inventario, declaración, protección, restauración, investigación, conservación, puesta en valor y difusión del Patrimonio Cultural de la Nación y su restitución en los casos pertinentes;

Que, mediante Ley N° 29565 se creó el Ministerio de Cultura, y a través de su artículo 4° se establece entre las áreas programáticas de acción del Ministerio, las vinculadas al Patrimonio Cultural de la Nación, sobre las cuales ejerce competencia, funciones y atribuciones;

Que, a través del Decreto Supremo N° 001-2010-MC, modificado por el Decreto Supremo N° 002-2010-MC, se aprobó la fusión en el Ministerio de Cultura, bajo la modalidad de absorción, del Instituto Nacional de Cultura; contemplando que el proceso de fusión concluía el 30 de septiembre de 2010, por lo que con posterioridad a dicha fecha toda referencia al Instituto Nacional de Cultura debe entenderse como efectuada al Ministerio de Cultura;

Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciéndose en el artículo 58° que: *"La Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble es la unidad orgánica que tiene a su cargo la ejecución de los aspectos técnicos y normativos de la gestión, conservación y protección del Patrimonio Arqueológico en el país y de la*

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FOPQECZ**

EL PERÚ PRIMERO

formulación y propuesta de políticas, planes, programas, proyectos, estrategias y normas, así como la ejecución y promoción de acciones de registro, investigación, conservación, presentación, puesta en valor y uso social, así como difusión del patrimonio arqueológico inmueble";

Que, en el artículo 63° del citado Reglamento se indica que la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas tiene entre sus funciones: *"(…) 63.1. Emitir informes técnicos, calificar y aprobar los proyectos de intervención en sus distintas modalidades y sus respectivos informes finales, así como autorizar la custodia de los bienes arqueológicos muebles producto de los referidos proyectos"*. De otro lado, a través del numeral 99.2 del citado Reglamento se delegaron diversas funciones y responsabilidades a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, entre las cuales se encuentra la responsabilidad de revisar, aprobar, ejecutar y supervisar los proyectos que determinen los órganos competentes del Ministerio de Cultura;

Que, mediante Resolución Ministerial N° 177-2013-MC, se resolvió en su artículo 1° lo siguiente: *"Disponer que toda referencia en normas, procedimientos administrativos, resoluciones, directivas, actos de administración, actos administrativos y demás documentos, a los órganos contemplados en el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2011-MC, deberán entenderse referidas a las Direcciones u Oficinas contempladas en el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, conforme al Cuadro de Equivalencias de Órganos del Ministerio de Cultura (…)"*. Asimismo, a través del artículo 2° de la Resolución Ministerial N° 288-2019-MC de fecha 19 de julio de 2019, se resolvió la designación del Director General de la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble del Ministerio de Cultura;

Que, mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC, se aprobó el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, precisándose en su artículo 1° que el Ministerio de Cultura en el ejercicio de sus competencias de protección y conservación de los bienes materiales con valor arqueológico integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, es el único ente encargado de regular la condición de intangible de dichos bienes, y de autorizar toda intervención arqueológica a través de lo normado en el mencionado Reglamento;

Que, en el artículo 3° de dicho Reglamento se determina que las disposiciones contenidas en el citado Reglamento son de observancia obligatoria para todas las intervenciones arqueológicas, tanto públicas como privadas, ejecutadas en todo el territorio nacional, incluso aquellas que estuvieran a cargo de las unidades operativas del Ministerio de Cultura;

Que, en el artículo 10° del mismo Reglamento se define que: *"El presente reglamento regula las intervenciones en los bienes inmuebles que conforman el Patrimonio Cultural de la Nación, así como a los bienes muebles que constituyen parte de éstos. Las intervenciones arqueológicas comprenden la investigación con fines científicos, el registro, el análisis, la evaluación, el rescate, la determinación de la potencialidad, el monitoreo de obras, la conservación preventiva y la puesta en valor, o cualquier combinación de estas modalidades u otras actividades que se empleen en bienes arqueológicos, muebles o inmuebles, con intervención física o no de los mismos (…)"*;

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FOPQECZ**

EL PERÚ PRIMERO

Que, mediante Resolución Ministerial N° 282-2017-MC, se aprobó la Guía N° 001-2017-MC denominada: "Guía metodológica para la identificación de los impactos arqueológicos y las medidas de mitigación en el marco de los Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA), Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA) y Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), conforme a lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas";

Que, con Resolución Ministerial N° 283-2017-MC, se aprobó la Directiva N° 001-2017-MC denominada: "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA)";

Que, mediante Resolución Directoral N° 143-2018/DGPA/VMPCIC/MC, se aprobaron los "Formatos Simplificados de Aprobación de Informes Finales de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA)";

Que, mediante Decreto Supremo Nº 008-2020-SA, el Ministerio de Salud declaró el estado de emergencia sanitaria a nivel nacional por el plazo de noventa (90) días calendario y se dictaron medidas para la prevención y control para evitar la propagación del COVID-19, la misma que fue prorrogada por los Decretos Supremos Nº 020-2020-SA y Nº 027-2020-SA;

Que, mediante Decreto Supremo Nº 044-2020-PCM ampliado temporalmente mediante los Decretos Supremos Nº 051-2020-PCM, Nº 064-2020-PCM, Nº 075-2020-PCM, Nº 083-2020-PCM, Nº 094-2020-PCM, Nº 116-2020-PCM, Nº 135-2020-PCM, Nº 146-2020-PCM y Nº 156-2020-PCM; y precisado o modificado por los Decretos Supremos Nº 045-2020-PCM, Nº 046-2020-PCM, Nº 051-2020-PCM, Nº 053-2020-PCM, Nº 057-2020-PCM, Nº 058-2020-PCM, Nº 061-2020-PCM, Nº 063-2020-PCM, Nº 064-2020-PCM, Nº 068-2020-PCM, Nº 072-2020-PCM, Nº 083-2020-PCM, Nº 094-2020-PCM, Nº 116-2020-PCM, Nº 129-2020-PCM, Nº 135-2020-PCM, Nº 139-2020-PCM, Nº 146-2020-PCM, Nº 151-2020-PCM y Nº 156-2020-PCM, se declaró el Estado de Emergencia Nacional y se dispuso el aislamiento social obligatorio (cuarentena), por las graves circunstancias que afectan la vida de la Nación a consecuencia del brote del COVID-19; disponiéndose asimismo una serie de medidas para el ejercicio del derecho a la libertad de tránsito durante la vigencia del Estado de Emergencia Nacional, así como para reforzar el Sistema de Salud en todo el territorio nacional, entre otras medidas necesarias para proteger eficientemente la vida y la salud de la población, reduciendo la posibilidad del incremento del número de afectados por COVID-19;

Que, el numeral 2 de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 026-2020, publicado el 15 de marzo de 2020, prescribe: *"De manera excepcional, declárese la suspensión por treinta (30) días hábiles contados a partir del día siguiente de la publicación del presente Decreto de Urgencia, del cómputo de los plazos de tramitación de los procedimientos administrativos sujetos a silencio positivo y negativo que se encuentren en trámite a la entrada en vigencia de la presente norma, con excepción de aquellos que cuenten con un pronunciamiento de la autoridad pendiente de notificación a los administrados. El plazo antes señalado puede ser prorrogado mediante Decreto Supremo refrendado por el Presidente del Consejo de Ministros"*;

Que, el Decreto Supremo N° 076-2020-PCM, dispone prorrogar la suspensión del cómputo de los plazos de tramitación de los procedimientos administrativos sujetos a

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FOPQECZ**

EL PERÚ PRIMERO

silencio positivo y negativo al amparo del numeral 2 de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 026-2020, que se encuentren en trámite a la entrada en vigencia del citado Decreto Supremo, por el término de quince (15) días hábiles, contados a partir del 29 de abril de 2020;

Que, por Decreto Supremo N° 080-2020-PCM, se aprueba la "Reanudación de Actividades", conforme a la estrategia elaborada por el Grupo de Trabajo Multisectorial conformado mediante la Resolución Ministerial N° 144-2020-EF/15 y modificatoria, la cual consta de cuatro (04) fases para su implementación, las que se irán evaluando permanentemente, de conformidad con las recomendaciones de la Autoridad Nacional de Salud; y se establece que la Fase 1 de la "Reanudación de Actividades" se inicia en el mes de mayo de 2020;

Que, mediante Decreto Supremo N° 087-2020-PCM, se prorroga hasta el 10 de junio de 2020 la suspensión del cómputo de los plazos de tramitación de los procedimientos administrativos sujetos a silencio positivo y negativo, regulado en el numeral 2 de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 026-202, ampliado por el Decreto Supremo N° 076-2020-PCM;

Que, con los Decretos Supremos N° 101-2020-PCM y N° 117-2020-PCM, se aprueba la Fase 2 y la Fase 3, respectivamente, de la "Reanudación de Actividades", conforme a la estrategia elaborada por el Grupo de Trabajo Multisectorial conformado mediante la Resolución Ministerial N° 144-2020-EF/15 y su modificatoria;

Que, conforme al numeral 1 de la Primera Disposición Complementaria Final del Decreto Supremo N° 117-2020-PCM, para la reanudación de las actividades incluidas en las fases de la "Reanudación de Actividades", las entidades, empresas, personas jurídicas o núcleos ejecutores deben observar el Documento Técnico: "Lineamientos para la Vigilancia, Prevención y Control de la salud de los trabajadores con riesgo de exposición a COVID-19", aprobado por Resolución Ministerial Nº 448-2020-MINSA, así como los Protocolos Sectoriales cuando el sector los haya emitido, debiendo asimismo elaborar su "Plan para la vigilancia, prevención y control de COVID-19 en el trabajo", el cual debe estar a disposición de los clientes y trabajadores, así como de las autoridades competentes para su fiscalización;

Que, asimismo, de acuerdo al numeral 3 de la referida Primera Disposición Complementaria Final, los sectores competentes pueden aprobar mediante Resolución Ministerial y publicar en su portal institucional, los Protocolos Sanitarios Sectoriales, conforme a lo que disponga la norma que apruebe la respectiva fase de la "Reanudación de Actividades";

Que, con Resolución Ministerial N° 125-2020-MC, se aprueban los "Lineamientos para regular el uso de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía y Casilla Electrónica del Ministerio de Cultura";

Que, mediante Resolución Ministerial N° 000224-2020-DM/MC, se aprobó el "Protocolo Sanitario Sectorial para la implementación de medidas de vigilancia, prevención y control frente al COVID-19 en las intervenciones arqueológicas";

Que, a través del Decreto Supremo N° 157-2020-PCM, se aprueba la Fase 4 de la "Reanudación de Actividades", conforme a la estrategia elaborada por el Grupo de Trabajo Multisectorial conformado mediante la Resolución Ministerial N° 144-2020-EF/15 y su modificatoria;

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FOPQECZ**

EL PERÚ PRIMERO

Que, mediante Resolución Directoral N° 000131-2020-DGPA/MC de fecha 12 de marzo de 2020, se dispuso autorizar la ejecución del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", a cargo del licenciado Juan Carlos Rasco Morales (Director), con R.N.A. N° AR-1042, ubicado en el distrito de Chancay, provincia de Huaral, departamento de Lima, solicitada por la Municipalidad Distrital de Chancay (Titular y financiante), por el período de tres (03) meses, teniendo los trabajos de campo una duración de un (01) mes, en la modalidad de proyecto de evaluación arqueológica con excavaciones arqueológicas restringidas con fines de medir el potencial arqueológico de bienes arqueológicos prehispánicos, a realizarse sobre un área total de 5,000.00 m2 (0.500 ha) y un perímetro de 298.91 m, que corresponde a un sector del polígono de delimitación del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B (ver gráfico referencial), de acuerdo al cuadro de datos técnicos que se presenta a continuación:

Cuadro de datos técnicos del área autorizada en el marco del presente PEA				
Vértice	***Lado***	***Distancia (m)***	***Coordenadas UTM WGS84***	
			Este	***Norte***
A	*A-B*	*62.18*	*253371.1153*	*8718241.9568*
B	*B-C*	*80.63*	*253408.2208*	*8718192.0641*
C	*C-D*	*56.10*	*253372.5763*	*8718119.7411*
D	*D-A*	*100.00*	*253326.8738*	*8718152.2757*
Área: 5,000.00 m2 (0.500 ha) Perímetro: 298.91 m				



Gráfico referencial

Asimismo, cabe mencionar que el área autorizada en el marco del presente proyecto se superpone a un sector del polígono de delimitación del Sitio Arqueológico

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FOPQECZ**

EL PERÚ PRIMERO

Cerro Trinidad – Sector B (área de superposición de 4,926.006 m2 y un perímetro de 300.250 m, ver gráfico referencial), declarado Patrimonio Cultural de la Nación con Resolución Directoral Nacional N° 417/INC de fecha 30 de marzo de 2005, y que cuenta con Plano N° PP-068-MC_DGPA-DSFL-2014 WGS84, en proceso de aprobación;

Que, según lo prescrito en el artículo 48° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, el Director del proyecto de evaluación arqueológica, sin perjuicio de su propiedad intelectual, presentará el informe final con texto y título en idioma español, en dos (02) ejemplares debidamente foliados, encuadernados o anillados, adjuntando a cada ejemplar un disco compacto conteniendo las versiones digitales de textos, tablas, fotos, figuras, mapas y planos en los formatos establecidos por el Ministerio de Cultura;

Que, la Dirección de Certificaciones, a través de las Actas Informatizadas de Inspección N° 210-2020-DCE/MC de fecha 19 de junio de 2020, N° 219-2020-DCE/MC de fecha 25 de junio de 2020 y N° 227-2020-DCE/MC de fecha 07 de julio de 2020, informa sobre las inspecciones oculares realizadas en el marco del precitado proyecto, de las cuales se desprende entre otros aspectos lo siguiente:

- En el ítem 12: descripción de los bienes arqueológicos prehispánicos y/o bienes arqueológicos históricos registrados:
  1. Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B, el área intervenida no presenta arquitectura prehispánica en superficie ni subyacente.
  2. Posible zona de enterramiento: se encuentra contexto funerario de fardo de 0.60 cm, dos (2) mates fragmentados y vasija incompleta (olla decorada), encontrada aproximadamente a 1.70 m de profundidad. Se encontraron fragmentos de cerámica entre la capa superficial y la capa 1. En general los materiales han sido encontrados entre la capa superficial y la capa 1.

  Cronología por determinar.
  Se constató el material recuperado en gabinete en proceso de análisis.
  Unidad 1: tiene 3x3 m y luego se reduce a 1x1 m, con estratigrafía homogénea hasta los 5 m de profundidad. Unidad 2: tiene 3x3 m y se reduce a 1x1 m, con estratigrafía homogénea de tierra semicompacta. Unidad 3: tiene 4x3 m y se reduce a 1x1 m hasta los 5 m, con estratigrafía homogénea de tierra y arena semicompacta. Unidad 4: tiene 2x3 m y se reduce a 1x1 m, con las características anteriores. Unidad 5: tiene 2x2 m y se reduce a 1x1 m, con la estratigrafía homogénea con las mismas características anteriores. Unidad 6: de 3x3 m y se reduce a 1x1 m. Unidad 7: de 3x3 m y se reduce a 1x1 m. Unidad 8: de 3x3 m y se reduce a 1x1 m. Unidad 9: de 3x3 m y se reduce a 1x1 m, todas con las mismas características.
- En el ítem 16: Bienes arqueológicos prehispánicos y/o bienes arqueológicos históricos evaluados (solo en caso el proyecto considere la evaluación del potencial arqueológico, en base a la directiva correspondiente):

	Alto	**Medio**	**Bajo**
Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B Excavaciones terminadas a 5 m de profundidad en todas las unidades llegando a nivel estéril			**X**

Cuadro que corresponde al área evaluada.

- En el ítem 20: cumplió con el tapado de las unidades excavadas
  Durante la inspección se ha constatado que aún no se ha culminado con el tapado de las unidades excavadas.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FOPQECZ**

EL PERÚ PRIMERO

- En el ítem 22: recomendaciones
  Se cumplió con los objetivos señalados en la resolución directoral.
  El proyecto de evaluación se ha llevado adecuadamente, dándose la conformidad para todas las unidades.
  Se recomienda dar por concluida las excavaciones y proceder con el tapado;

Que, con fecha 20 de agosto de 2020, a través del Expediente N° 2020-0048819, el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con R.N.A. N° AR-1042, en su calidad de Director del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", presenta el informe final del mencionado proyecto, a fin de que sea calificado y aprobado, de corresponder;

Que, posteriormente, con fecha 28 de agosto de 2020 (Expediente N° 2020-0050578), el licenciado Juan Carlos Rasco Morales presenta adenda para ser anexada al informe final y por ende continuar con su calificación;

Que, en ese sentido, el Director del proyecto en el informe final precitado con respecto a la medición del potencial arqueológico del área evaluada propone lo siguiente:

- *"**Consideraciones previas (Cp)***
  - ***Propuesta del área de rescate (Pa)***
    El área de rescate y ubicación, en relación al área total del bien arqueológico, corresponde al sector B, área periférica del Complejo Arqueológico Cerro Trinidad que se encuentra fuera del área nuclear, y corresponde a menos del 30% del área total
  - ***Importancia histórica cultural del bien arqueológico (Ih)***
    Los datos sobre el Complejo Arqueológico Cerro Trinidad, se registran sólo en investigaciones, como se detalla en el ítem 2 "Antecedentes problemáticas, fines y objetivos del proyecto.
  - ***Significado para la comunidad (Sc)***
  - ***Uso.** La comunidad del Pueblo Joven Peralvillo no registra uso del Sector B del Complejo Arqueológico Cerro Trinidad para el desarrollo de actividades sociales, tradicionales o turísticas.*
  - ***Valoración.** El Sector B del Complejo Arqueológico Cerro Trinidad no posee una valoración social, cultural ni paisajística para el Pueblo Joven Peralvillo*
  - ***Estrategia y perspectiva de desarrollo.** El sector B del Complejo Arqueológico Cerro Trinidad no forma parte de la perspectiva de desarrollo local ni comunal*

- ***VALORACIÓN DE CRITERIOS (Vc)***
- ***Singularidad (S)***
  - ***Características funcionales.** El sector B del complejo Arqueológico Cerro Trinidad, presenta características funcionales frecuentes.*
  - ***Característica física.** El Complejo Arqueológico Cerro Trinidad responde a características físicas referidas al material constructivo, técnicas constructivas y estilo arquitectónico, frecuentes en el valle.*
  - ***Periodo cultural y cronológico.** La ubicación del período cultural y cronológico, según los resultados del PEA (fragmentos de cerámica de estilo Chancay), arrojan ocupación el período Intermedio Tardío con características constantes en la zona.*

- ***Complejidad (C)***
  - ***Variedad tecnológica.** En el sector B del Complejo Arqueológico Cerro Trinidad, no se registró diversidad de técnicas de fabricación de materiales muebles.*
  - ***Variedad funcional.** En el sector B del Complejo Arqueológico Cerro Trinidad, las actividades desarrolladas son comunes en otros sitios cercanos.*
  - ***Interrelación del bien arqueológico con su entorno.** El Sector B del Complejo Arqueológico Cerro Trinidad, no está integrado con el entorno paisajístico.*

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FOPQECZ**

EL PERÚ PRIMERO

- ***Factor de Riesgo (Fr)***
  - ***Preservación.*** *El porcentaje del área deteriorada del sector B del Complejo Arqueológico Cerro Trinidad, asciende al 75% con relación al área total.*
  - ***Fragilidad.*** *A raíz de la expansión urbana, es imposible revertir la afectación, al estado anterior del sector B del Complejo Arqueológico Cerro Trinidad.*
  - ***Vulnerabilidad.*** *El Sector B del Complejo Arqueológico Cerro Trinidad, no está expuesto constantemente a los agentes y factores de deterioro, tanto antrópicos como naturales.*

CONSIDERACIONES PREVIAS	***Cp***	***6***
PROPUESTA DE ÁREA DE RESCATE	*Pa*	*1*
IMPORTANCIA HISTÓRICA CULTURAL DEL BIEN ARQUEOLÓGICO	*Ih*	*2*
SIGNIFICADO PARA LA COMUNIDAD	*Sc*	*3*
Uso	*1*	
Valoración	*1*	
Estrategia y perspectiva de desarrollo	*1*	
VALORACIÓN DE CRITERIOS	*Vc*	*12*
SINGULARIDAD	*S*	*3*
Características funcionales	*1*	
Características físicas	*1*	
Período cultural y cronológico	*1*	
COMPLEJIDAD	*C*	*3*
Variedad tecnológica	*1*	
Variedad funcional	*1*	
Interrelación del bien arqueológico con su entorno	*Fr*	*3*
FACTOR DE RIESGO	*1*	
Preservación (reversibilidad)	*1*	
Vulnerabilidad (presencia de agentes yo factores de alteración)	*1*	

Resultados de la medición del potencial arqueológico (Rmpa)
Rmpca= Cp+Vc
Rmpa= 6+12
Rmpa= 18

Según la tabla de distribución de grado de potencialidad el resultado del Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", arrojaría un grado de potencialidad BAJO (17-27)";

Que, realizada la calificación correspondiente, a través de la Carta N° 000298-2020-DCIA/MC de fecha 17 de septiembre de 2020, la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas comunica las observaciones advertidas al mencionado informe final;

Que, al respecto, el licenciado Juan Carlos Rasco Morales con fecha 28 de septiembre de 2020 (Expediente N° 2020-0060441), presenta el levantamiento de las observaciones. Posteriormente, con fechas 01 y 22 de octubre de 2020 (Expedientes N° 2020-0062398 y N° 2020-0069868, respectivamente), presenta adendas al levantamiento de las observaciones;

Que, en este punto cabe mencionar que de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 49° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, la Dirección de Calificación de

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FOPQECZ**

EL PERÚ PRIMERO

Intervenciones Arqueológicas solicita a la Dirección de Certificaciones que informe sobre si se ha cumplido con el tapado de las unidades de excavación arqueológica realizadas; siendo atendido dicho requerimiento a través del Informe N° 000130-2020-DCE-MFJ/MC de fecha 20 de septiembre de 2020, en el cual se adjunta el registro fotográfico de la constatación de las unidades cubiertas (tapadas) tras la evaluación efectuada;

Que, por otro lado indicar que los materiales arqueológicos recuperados en el marco del presente proyecto fueron entregados al Área de Manejo de Colecciones del Museo de la Nación, de acuerdo a lo expuesto a través del Acta de Recepción N° 010-2020-MACO-MN-DGM/MC de fecha 22 de octubre de 2020;

Que, en consecuencia, de conformidad con el levantamiento de las observaciones, y realizada la calificación y el análisis técnico respectivo, a través del Informe N° 000126-2020-DCIA-EBC/MC de fecha 23 de octubre de 2020, la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas concluye que el informe final del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", a cargo del licenciado Juan Carlos Rasco Morales (Director), con R.N.A. N° AR-1042, cumple con los requerimientos estipulados en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas y el Texto Único de Procedimientos Administrativos (TUPA) de la entidad, por lo que se recomienda su aprobación;

Que, de acuerdo a los resultados obtenidos en el marco del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", ubicado en el distrito de Chancay, provincia de Huaral, departamento de Lima, lo expuesto en su informe final, y en aplicación de la Directiva N° 001-2017-MC denominada: "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA)", aprobada con Resolución Ministerial N° 283-2017-MC, el área evaluada de 5,000.00 m2 (0.500 ha) y un perímetro de 298.91 m, que corresponde a un sector del polígono de delimitación del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B, tiene un grado de potencial arqueológico Bajo;

Que, mediante Informe N° 000246-2020-DGPA-LRS/MC de fecha 23 de octubre de 2020, la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble emite las precisiones correspondientes para que se cumpla con los aspectos formales previstos en las disposiciones legales vigentes;

Estando a lo visado por la Directora de la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas, y;

De conformidad con lo dispuesto en el Decreto Supremo N° 004-2019-JUS que aprueba el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General; la Ley N° 28296 – Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación y su Reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 011-2006-ED; la Ley N° 29565 – Ley de Creación del Ministerio de Cultura; el Decreto Supremo N° 001-2010-MC que aprueba fusiones de entidades y órganos en el Ministerio de Cultura, modificado por el Decreto Supremo N° 002-2010-MC; el Decreto Supremo N° 005-2013-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura;

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FOPQECZ**

EL PERÚ PRIMERO

el Decreto Supremo N° 003-2014-MC que aprueba el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas; el Decreto Supremo N° 001-2015-MC que aprueba el Texto Único de Procedimientos Administrativos (TUPA) del Ministerio de Cultura; la Resolución Ministerial N° 272-2015-MC que aprueba la Directiva N° 002-2015-MC denominada: "Lineamientos para la inspección ocular de bienes arqueológicos prehispánicos"; la Resolución Ministerial N° 282-2017-MC que aprueba la Guía N° 001-2017-MC denominada: "Guía metodológica para la identificación de los impactos arqueológicos y las medidas de mitigación en el marco de los Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA), Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA) y Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), conforme a lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas"; la Resolución Ministerial N° 283-2017-MC que aprueba la Directiva N° 001-2017-MC denominada: "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA)"; y la Resolución Directoral N° 143-2018/DGPA/VMPCIC/MC, que aprobó los "Formatos Simplificados de Aprobación de Informes Finales de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA)";

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- APROBAR el informe final del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", a cargo del licenciado Juan Carlos Rasco Morales (Director), con R.N.A. N° AR-1042, ubicado en el distrito de Chancay, provincia de Huaral, departamento de Lima, autorizado con Resolución Directoral N° 000131-2020-DGPA/MC de fecha 12 de marzo de 2020, realizado sobre un área total de 5,000.00 m2 (0.500 ha) y un perímetro de 298.91 m, que corresponde a un sector del polígono de delimitación del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B, de acuerdo al cuadro de datos técnicos que se presenta a continuación:

Cuadro de datos técnicos del área autorizada en el marco del presente PEA				
Vértice	***Lado***	***Distancia (m)***	***Coordenadas UTM WGS84***	
			Este	***Norte***
A	*A-B*	*62.18*	*253371.1153*	*8718241.9568*
B	*B-C*	*80.63*	*253408.2208*	*8718192.0641*
C	*C-D*	*56.10*	*253372.5763*	*8718119.7411*
D	*D-A*	*100.00*	*253326.8738*	*8718152.2757*
Área: 5,000.00 m2 (0.500 ha) ***Perímetro: 298.91 m***				

ARTÍCULO SEGUNDO.- PRECISAR que la aprobación del informe final bajo ningún supuesto autoriza la ejecución de obras de remoción de tierra u otra intervención similar en el área de 5,000.00 m2 (0.500 ha) y un perímetro de 298.91 m, que corresponde a un sector del polígono de delimitación del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B, intervenido en el marco del proyecto de evaluación arqueológica ejecutado.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FOPQECZ**

EL PERÚ PRIMERO

ARTÍCULO TERCERO.- PRECISAR que de acuerdo a los resultados obtenidos en el marco del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con excavaciones restringidas con fines de determinar potencialidad para el Pueblo Joven Peralvillo", ubicado en el distrito de Chancay, provincia de Huaral, departamento de Lima, lo expuesto en su informe final, y en aplicación de la Directiva N° 001-2017-MC denominada: "Directiva que establece los criterios de potencialidad de los bienes arqueológicos en el marco de Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA) y de Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA), así como establece precisiones al procedimiento de aprobación de proyectos de rescate arqueológico (PRA)", aprobada con Resolución Ministerial N° 283-2017-MC, el área evaluada de 5,000.00 m2 (0.500 ha) y un perímetro de 298.91 m, que corresponde a un sector del polígono de delimitación del Sitio Arqueológico Cerro Trinidad – Sector B, tiene un grado de potencial arqueológico Bajo.

ARTÍCULO CUARTO.- DISPONER que de incumplirse con lo antes señalado y que conlleve a la afectación de vestigios integrantes del patrimonio arqueológico, el Ministerio de Cultura iniciará las acciones administrativas y penales correspondientes contra quien resulte responsable.

ARTÍCULO QUINTO.- NOTIFICAR el presente acto resolutivo a la Municipalidad Distrital de Chancay, al licenciado Juan Carlos Rasco Morales, a la Dirección de Certificaciones, y a la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas, con las formalidades establecidas en el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General.

Regístrese, comuníquese y cúmplase.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **FOPQECZ**

EL PERÚ PRIMERO

Firmado digitalmente por VARGAS AQUINO Yanina FAU 20537630222 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 05.11.2019 19:19:39 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

San Borja, 05 de Noviembre del 2019

RESOLUCION DIRECTORAL N° D000551-2019-DCE/MC

VISTOS:

La solicitud de autorización de plan de monitoreo arqueológico (Expediente N° 2019-67206), el Informe N° D000089-2019-MFJ/DCE, el Informe N° D000554-2019-DCE-VPG/MC; y,

CONSIDERANDO:

Que, el numeral 64.2 del Artículo 64° del Decreto Supremo Nº 005-2013-MC que aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, establece que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(...) *Revisar, aprobar y supervisar los Planes de Monitoreo Arqueológicos (...)*";

Que, el numeral 11.5 del Artículo 11° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC, señala que: *"Los Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA): Son intervenciones arqueológicas destinadas a implementar medidas para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos sobre vestigios prehispánicos, históricos o paleontológicos y demás bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, en el marco de ejecución de obras de infraestructura y servicios, así como en el desarrollo de proyectos productivos y extractivos, que impliquen obras bajo superficie*;

Que, el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, en su Artículo 12° establece que: "*Para realizar una intervención arqueológica en cualquiera de sus modalidades u obtener una certificación, sea en espacios públicos o privados, se debe contar con la autorización del Ministerio de Cultura. Estas deben tramitarse ante la Sede Central o las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias. En ningún caso estas serán otorgadas en vías de regularización.* (...) *Las autorizaciones para la ejecución de intervenciones arqueológicas podrán ser otorgadas a favor de personas naturales o personas jurídicas.* (...)";

Que, el tercer párrafo del Artículo 17° de la norma en comento señala: *"El plazo por el que se otorga autorización para la ejecución de un Plan de Monitoreo Arqueológico, está supeditado al cronograma de ejecución de la obra que involucre el movimiento de tierras*;

Que, el Artículo 21° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, señala que: *"La dirección de una intervención arqueológica estará a cargo de un profesional en arqueología. El director elabora, diseña y formula la intervención arqueológica, siendo responsable de dirigir, ejecutar y supervisar el plan de trabajo, conforme a las normas de la materia. Las intervenciones arqueológicas podrán contar con más de un director, con las mismas responsabilidades y atribuciones*;

Que, asimismo el citado dispositivo legal en su Artículo 59° señala que: "*El Plan de Monitoreo Arqueológico establece las acciones para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos, antes y durante la fase de ejecución de obras*

de un proyecto de desarrollo y/u obras civiles, que podrían afectar los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación". Asimismo, el citado dispositivo legal en sus Artículos 62° y 64° regula los requisitos para obtener la autorización del PMA y la información que deberá contener éste, respectivamente;

Que, mediante Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC de fecha 19 de diciembre de 2014, se aprobó el plan de Monitoreo Arqueológico que forma parte del proceso informatizado para la autorización de intervenciones arqueológicas en la modalidad del Plan de Monitoreo Arqueológico; el mismo que tiene por finalidad guiar al director del plan de monitoreo arqueológico, a fin de garantizarle una aplicabilidad práctica y diligente en el desarrollo del mismo, estableciendo acciones y planes de mitigación para las diferentes tipos de obras a ejecutar. El citado plan de monitoreo arqueológico también se aplica en el presente caso;

Que, mediante Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA-VMPCIC/MC de fecha 11 de enero de 2017, se incluyó la "Ficha de Monitoreo Arqueológico" al Plan de Monitoreo Arqueológico" aprobado mediante Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC;

Que, mediante Expediente N° 2019-67206 del 21 de octubre de 2019, el administrado Byron Jessael Saballos Rivas, representante de la empresa BTS TOWERS DEL PERÚ S.A.C, solicita autorización para la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular 0104508_LM_LOS_CAMPESINOS", ubicado en el distrito de Villa El Salvador, Provincia y Departamento de Lima; señalando como domicilio, el Pasaje Los Pinos N° 156 Int. B-2, distrito de Miraflores provincia y departamento de Lima, para efecto de las notificaciones de ley.

Que, asimismo se presenta como director de la intervención arqueológica al Licenciado Juan Carlos Rasco Morales con RNA N° AR-1042, quien domicilia en el jirón Granada N° 454 dpto. 101 - Pueblo Libre - Lima.

Que, mediante Informe N° D000089-2019-DCE-MFJ/MC del 30 de octubre de 2019, el licenciado Miguel Falconí Jiménez, arqueólogo de la Dirección de Certificaciones indica que revisó el pedido de autorización de plan de monitoreo arqueológico, determinando que cumple con los requisitos establecidos en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas; asimismo, señala que se ha verificado la infraestructura preexistente, por lo que recomienda se autorice la ejecución de la intervención arqueológica.

Que, el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, dispositivo legal que en su Artículo 2° señala que: *"Todas las intervenciones arqueológicas que se realicen en territorio nacional deberán sujetarse a los altos estándares científicos, políticas e intereses prioritarios que fije el Ministerio de Cultura…".*

Que, el citado dispositivo legal, respecto de las solicitudes de autorización de intervenciones arqueológicas, en el tercer párrafo de su Artículo 12° señala que, en el caso de personas jurídicas, la solicitud debe ser suscrita por un representante de la institución que cuente con facultades suficientes para tal efecto. La autorización será otorgada a la persona jurídica, la que será considerara titular de la intervención arqueológica, con indicación del director a cargo de la intervención y de la consultora en arqueología que contrate al director, de ser el caso; señala además que en ningún caso [las intervenciones arqueológicas] serán otorgadas en vías de regularización. Asimismo,

el Artículo 15° del citado Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, precisa que el arqueólogo calificador efectuará el análisis integral de la solicitud de intervención y arqueológica, para luego recomendar su aprobación o denegatoria.

Que, en este orden de ideas, mediante Informe N° D000089-2019-DCE-MFJ/MC, se indica que se ha evaluado el pedido formulado por el administrado determinándose que cumple con los requisitos establecidos por el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas; en tal sentido, recomienda se autorice la intervención arqueológica, formulando, además, las precisiones respectivas a consignarse en el acto resolutivo de autorización.

Que, mediante Informe N° D000554-2019-DCE-VPG/MC del 05 de noviembre de 2019, el abogado de la Dirección de Certificaciones opina que puede autorizarse la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular 0104508_LM_LOS_CAMPESINOS", de conformidad con lo señalado en el Informe N° D000089-2019-DCE-MFJ/MC.

De conformidad con el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General, aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC; Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- AUTORIZAR la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular 0104508_LM_LOS_CAMPESINOS", ubicado en el distrito de Villa El Salvador, provincia y departamento de Lima, con el financiamiento de la empresa BTS TOWERS DEL PERÚ S.A.C, el que contará con la dirección del licenciado Juan Carlos Rasco Morales con RNA N° AR-1042, por un período de veintiún (21) días calendario, contados a partir del día siguiente de la notificación del presente acto administrativo; a ejecutarse sobre un área total de 45.00 m^2 y perímetro de 27.00 m, de acuerdo al siguiente cuadro de datos técnicos:

CUADRO DE DATOS TÉCNICOS (WGS 84)					
0104508_LM_LOS_CAMPESINOS					
VÉRTICE	LADO	DISTANCIA	ANG. INTERNO	ESTE (X)	NORTE (Y)
A	A-B	6.00	90°0'0"	288165.5068	8647159.6664
B	B-C	7.50	90°0'0"	288162.2941	8647164.7338
C	C-D	6.00	90°0'0"	288168.6283	8647168.7497
D	D-A	7.50	90°0'0"	288171.8410	8647163.6823
ÁREA: 45.00 m^2 (0.0045 ha)					
PERÍMETRO: 27.00 m					

PRECISAR que la autorización del proyecto de monitoreo arqueológico se circunscribe **ÚNICAMENTE** a las labores expuestas por el administrado, con el fin de salvaguardar el patrimonio cultural que pudiera encontrarse en el ámbito del referido proyecto.

ARTÍCULO SEGUNDO.- PRECISAR que la presente autorización no constituye bajo ningún supuesto licencia de obras y/o construcción, no convalida cualquier autorización de dicha naturaleza, no implica la convalidación de algún derecho real sobre el área de intervención, tampoco constituye medio de prueba para trámite que pretenda la formalización de la propiedad ante la autoridad estatal competente.

ARTÍCULO TERCERO.- ESTABLECER como fines y objetivos del precitado plan de monitoreo arqueológico, los siguientes:

Fines

- El presente documento tiene como finalidad guiar al director del PMA, a fin de garantizarle una aplicabilidad práctica y diligente en el desarrollo del mismo, estableciendo acciones y planes de mitigación para los diferentes tipos de obra a ejecutar.

Objetivos Generales

- Preservar, proteger y conservar el patrimonio arqueológico, histórico o paleontológico identificado en el área autorizada, en el marco del cumplimiento de la legislación vigente.
- Ejecutar la metodología adecuada para responder en forma oportuna y eficaz ante la ocurrencia de un hallazgo arqueológico, reportando todos los eventos e incidencias que se puedan presentar.
- Cumplir las medidas de prevención y mitigación para prevenir, evitar, controlar y reducir la incidencia e impactos negativos sobre los vestigios que podrían hallarse de manera fortuita en el área del proyecto, durante las diversas etapas de la obra que impliquen remoción de suelos.
- Coordinar las acciones necesarias con el inspector que designe el Ministerio de Cultura, a fin de llevar a buen término el PMA de la obra.

Objetivos Específicos

- Realizar el monitoreo arqueológico permanente durante la ejecución de la obra a fin de evitar alguna afectación al patrimonio arqueológico, identificando, ubicando y registrando todas las evidencias arqueológicas que existiera durante la ejecución de plan de monitoreo arqueológico.
- Coordinar con la Dirección de Certificaciones del ministerio de Cultura, en el caso de identificarse algún vestigio arqueológico.
- Asegurar el seguimiento y control de las excavaciones en los lugares donde se realizarán las labores, así como el monitoreo permanente durante remoción de tierra a efectos de verificar la presencia o ausencia de evidencias arqueológicas y, en caso de producirse algún hallazgo, proceder a su registro y preservación, lo que incluye, de ser el caso, la recuperación de esas evidencias según el procedimiento establecido para ello.

- Promover, mediante procesos de inducción y sensibilización arqueológica, una amplia participación del personal a cargo de las obras y actividades previstas que faciliten y garanticen la protección de las evidencias arqueológicas que eventualmente se encuentren.

ARTÍCULO CUARTO.- PRECISAR el licenciado Juan Carlos Rasco Morales se desempeñará también como arqueólogo residente de la intervención arqueológica, de conformidad con el cuarto párrafo del Artículo 21° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, por lo que su permanencia es obligatoria durante la totalidad de la fase de trabajo de campo.

El citado licenciado, no podrá transferir la responsabilidad a terceros, de modo contrario el Ministerio de Cultura podrá disponer la suspensión o la finalización del citado plan de monitoreo arqueológico.

ARTÍCULO QUINTO.- DISPONER que de conformidad con lo estipulado en el Artículo 64° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, el licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la empresa BTS TOWERS DEL PERÚ S.A.C, apliquen de manera obligatoria durante la ejecución de la obra el "Plan de Monitoreo Arqueológico" aprobado, bajo responsabilidad.

Asimismo, deberán cumplir las siguientes indicaciones:

- Ante el hallazgo de vestigios prehispánicos, históricos y paleontológicos subyacentes durante la ejecución plan de monitoreo arqueológico autorizado, se suspenderán inmediatamente las obras en el área específica del hallazgo, debiendo comunicar sobre el mismo al Ministerio de Cultura a más tardar al día siguiente del hallazgo. En función del tipo de hallazgo, el director del plan de monitoreo arqueológico deberá proceder de acuerdo a lo establecido en el Artículo 61° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.
- La extensión y delimitación de las áreas arqueológicas registradas durante los trabajos de monitoreo deberán comprobarse técnicamente, a través de la realización de excavaciones restringidas. Dichos trabajos también serán comunicados y supervisados por el Ministerio de Cultura.
- Las labores de monitoreo arqueológico no contemplan trabajos de rescate, ni liberación arqueológica alguna.
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán contemplar como medida de prevención y protección la señalización con cintas y mallas de seguridad, así como la colocación de carteles en los monumentos arqueológicos prehispánicos colindantes con el área materia de monitoreo arqueológico, a fin de evitar impactos durante las labores de ingeniería.
- Se realizará la programación permanente de charlas de inducción, como mínimo una vez por semana, al personal de la empresa ejecutora de la obra, por parte del licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la empresa BTS TOWERS DEL PERÚ S.A.C, con relación a la conservación y protección del patrimonio cultural, involucrados en el presente plan de monitoreo. La Dirección de Plan de Monitoreo Arqueológico deberá presentar en el Informe Final las Fichas de Charlas de Inducción suscritas por el personal operario, Ingeniero responsable de la Obra y la Arqueóloga Directora.
- Se realizará control permanente de las obras de ingeniería por parte del licenciado Juan Carlos Rasco Morales mediante la "ficha de monitoreo

arqueológico", de acuerdo a lo establecido en la Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA-VMPCIC/MC de fecha 11 de enero del 2017; las que deberán ser firmadas por el arqueólogo director y presentadas en el informe final.

- El compromiso de la empresa BTS TOWERS DEL PERÚ S.A.C como responsable de la obra, de comunicar y aplicar el citado plan de monitoreo arqueológico a todas las obras y actividades de ingeniería a cargo de sus contratistas, subcontratistas y otras entidades vinculadas a dicha obra.
- Coordinar con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura la supervisión periódica a los trabajos de monitoreo arqueológico, para su conformidad correspondiente.
- Toda obra o labores que se proyecten fuera del área comprendida en el precitado plan de monitoreo arqueológico deberán contar con la autorización correspondiente del Ministerio de Cultura.
- La inspección de campo deberá ser solicitada a la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura al menos cinco (05) días hábiles de anticipación a su desarrollo y en ella deberá estar presente el director de la intervención arqueológica, en caso contrario no se dará conformidad a la ejecución de los trabajos a monitorear y por ende no se aprobará el informe final[1].

ARTÍCULO SEXTO.- DISPONER que una vez finalizado el plazo señalado en el artículo primero del presente acto resolutivo, el licenciado Juan Carlos Rasco Morales presente por duplicado y en versión digital, en formato PDF, y en un plazo máximo de seis (06) meses el informe final de la intervención arqueológica, detallando los trabajos efectuados y conteniendo como mínimo los puntos especificados en el Artículo 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.

Deberá incluir además información sobre la excavación, revisión de perfiles y desmontes, medidas de mitigación, mapa correspondiente y los respectivos planos de las obras programadas a escala conveniente, con sus cuadros técnicos, debidamente georreferenciados (UTM), sistema Datum (WGS 84) y zona geográfica; asimismo la escala numérica presentada en los planos deberá concordar con las coordenadas UTM del grillado.

En caso de encontrarse materiales arqueológicos en el marco del referido Plan de Monitoreo Arqueológico, el director de la intervención deberá coordinar con la Dirección General de Museos, el lugar y la forma de entrega de los mismos.

El documento que acredite la entrega de dichos materiales deberá ser remitido a la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura al momento de la presentación del informe final.

PRECISAR que en caso el licenciado Juan Carlos Rasco Morales no cumpliera con presentar el informe final dentro del plazo señalado, para futuras intervenciones arqueológicas aplicará lo dispuesto en el inciso a) del Artículo 14° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas[2].

---

[1] Artículo 29° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas: Por cada inspección se deberá elaborar in situ un Acta Informatizada de inspección, que será suscrita por el inspector, el director de la intervención (…). El Acta Informatizada de inspección tiene rango de informe técnico y su elaboración será condición necesaria para la aprobación del informe final de la intervención.

[2] No procede la autorización a personas naturales o jurídicas para realizar intervenciones arqueológicas si el solicitante estuviese incurso en por lo menos uno de los siguientes supuestos: a) No acreditar la entrega

ARTÍCULO SÉPTIMO.- DISPONER que el director del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado coordine con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura la realización de una (01) inspección ocular al citado monitoreo o las que considere necesarias el inspector de la intervención arqueológica. La inspección deberá ser coordinada al menos con 05 días de anticipación, tal como se precisa en el artículo quinto del presente acto resolutivo, siendo dichas inspecciones independientes a las que se realicen en caso de hallazgos fortuitos o a las inspecciones de oficio que desarrolle el Ministerio de Cultura.

El Inspector del citado monitoreo deberá verificar que se ejecute el monitoreo arqueológico conforme lo determinado en la presente Resolución. El Inspector deberá recomendar lo necesario al director del presente monitoreo arqueológico, siempre que dichas recomendaciones o apreciaciones se circunscriban al mismo. Además, deberá comunicar en forma inmediata, la constatación de cualquier circunstancia durante la ejecución del proyecto, que pudiera causar peligro o perjuicio grave de imposible o difícil reparación al Patrimonio Cultural de la Nación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, conforme a Ley.

Cualquier modificación al Plan de Monitoreo Arqueológico deberá ser previamente coordinada con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura para su procedencia.

ARTÍCULO OCTAVO.- PRECISAR que de producirse la afectación al Patrimonio Arqueológico en el marco de la obra, sea por omitir la realización de los trabajos de monitoreo arqueológico y/o por no comunicar al Ministerio de Cultura el hallazgo fortuito de evidencias arqueológicas, devendrá en el inicio de las acciones administrativas y penales correspondientes contra el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, la empresa BTS TOWERS DEL PERÚ S.A.C, y los responsables que se adviertan, quienes responderán en forma solidaria.

MINISTERIO DE CULTURA Dirección de Certificaciones V°B° V. Portilla Asesor Legal

ARTÍCULO NOVENO.- NOTIFICAR el presente acto administrativo al licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la empresa BTS TOWERS DEL PERÚ S.A.C, con las formalidades establecidas en el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 - Ley del Procedimiento Administrativo General.

ARTÍCULO DÉCIMO.- REMITIR una copia del presente acto resolutivo a la Dirección General de Museos del Ministerio de Cultura para conocimiento y demás fines.

REGÍSTRESE Y COMUNIQUESE

MINISTERIO DE CULTURA
Dirección de Certificaciones - DCE

Yanina Vargas Aquino
Directora (e)

al Ministerio de Cultura del informe final de cualquiera de las intervenciones arqueológicas aprobadas, dentro del plazo establecido en la respectiva resolución de autorización.

Firmado digitalmente por VARGAS AQUINO Yanina FAU 20537630222 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 15.01.2020 15:58:01 -05:00

San Borja, 15 de Enero del 2020

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000031-2020-DCE/MC

VISTOS:

El plan de monitoreo arqueológico autorizado mediante Resolución Directoral N° D000551-2019-DCE/MC, el pedido de aprobación de informe final de plan de monitoreo arqueológico formulado mediante expediente N° 2019-85059, el Informe N° D000019-2020-DCE-MFJ/MC, el Informe N° 00032-2020-DCE-VPG/MC; y,

CONSIDERANDO:

Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC del 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el Artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(...) *64.2 Revisar, aprobar y supervisar los Planes de Monitoreo Arqueológicos*";

Que, el Artículo 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC, prescribe: *"El Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico, será presentado ante la Dirección de Certificaciones, o a la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias. El Director del Plan de Monitoreo Arqueológico, sin perjuicio de su propiedad intelectual, presentará el informe final, con texto y título en idioma español en dos (02) ejemplares debidamente foliados, encuadernados o anillados, adjuntando a cada ejemplar un disco compacto conteniendo las versiones digitales de texto, tablas, fotos, figuras, mapas y planos en los formatos establecidos por el Ministerio de Cultura";*

Que, el Artículo 66° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, precisa "*El informe final será presentado para su calificación ante la Sede Central del Ministerio de Cultura o a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias. El expediente será derivado a un arqueólogo calificador para su evaluación. Los plazos para la calificación del informe final son los establecidos en el Artículo 32° del presente reglamento. Cuando la calificación del expediente requiera de la opinión técnica de otras direcciones del Ministerio de Cultura, el arqueólogo calificador derivara un ejemplar del mismo a dichas direcciones. La Resolución será emitida por la Dirección de Certificaciones o la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias a fin de ser notificada al administrado";*

Que, mediante Resolución Directoral N° D000551-2019-DCE/MC de fecha 05 de noviembre de 2019, se autorizó la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular 0104508_LM_Los_Campesinos", ubicado en el distrito de Villa El Salvador, Provincia y Departamento de Lima, con el financiamiento de la empresa BTS TOWERS DEL PERÚ S.A.C, por un período de veintiún (21) días calendario, a ejecutarse sobre un área total de 45.00 m^2 y perímetro de 27.00 m, a cargo del licenciado Juan Carlos Rasco Morales con RNA N° AR-1042.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: WIR7IKF

EL PERÚ PRIMERO

Que, mediante Acta Informatizada de Inspección N° 815-2019-DCE-DGPA/VMPCIC/MC, correspondiente a la inspección del 14 de noviembre de 2019, se da conformidad a los trabajos de monitoreo arqueológico.

Que, a través del Informe N° D000019-2020-DCE-MFJ/MC del 10 de enero de 2020, el licenciado Miguel Falconí Jiménez, arqueólogo de la Dirección de Certificaciones indica que el informe final del, "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular 0104508_LM_Los_Campesinos", cumple con los requisitos establecidos en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, por lo que recomienda su aprobación.

Que, de acuerdo al principio de legalidad [apartado 1.1 del numeral 1 del Artículo IV del Título Preliminar del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – TUO de la LPAG, aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS], la autoridad administrativa que intervenga en un procedimiento administrativo está obligada a observar de manera irrestricta lo preceptuado por el ordenamiento jurídico.

Que, sobre el particular, Marco Cabrera Vásquez – Rosa Quintana Vivanco[1] señalan que:

> *"El principio de que ningún órgano del Estado puede realizar actos individuales que no estén previstos o autorizados por disposición general anterior, tiene en todos los Estados modernos un carácter casi absoluto; pues salvo el caso de facultad discrecional, en ningún otro caso y por ningún motivo es posible hacer excepción a este principio fundamental.*
>
> *El principio de legalidad es la columna vertebral de la actuación administrativa y como ello puede concebírsele como externo al Derecho Administrativo – Procedimiento, constituyendo simultáneamente la condición esencial para su existencia".*

Que, en este orden de ideas, el Artículo 203° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, establece que los actos administrativos tienen carácter ejecutorio; lo que implica que los mismos produzcan todos sus efectos en el instante mismo de su perfección; no se requiere ninguna otra actividad posterior. Los hechos de ejecución deben ajustarse a lo dispuesto en el acto administrativo cuyo cumplimiento procuran, así como a las formalidades legales aplicables.

Que, a ejecutividad supone el carácter obligatorio del propio acto administrativo y por ende la imposición de conductas frente a terceros. Este elemento viene acompañado de la presunción de validez del acto, entendiéndolo siempre emitido acorde a nuestro ordenamiento; por lo que la Administración Pública podría proceder a su realización incluso en contra de la voluntad de sus destinatarios. Este concepto supone, en buena cuenta, que un acto de la Administración Pública, una vez completado, es susceptible

[1] Teoría General del Procedimiento Administrativo; Editora y Distribuidora Ediciones Legales E.I.R.L. – 2013; pág. 77.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: WIR7IKF

EL PERÚ PRIMERO

de producir consecuencias que le son propias[2]. Este carácter ejecutorio también alcanza al acto administrativo que reguló la ejecución de la Resolucion Directoral N° D000551-2019-DCE/MC de fecha 05 de noviembre de 2019, que autorizó la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular 0104508_LM_Los_Campesinos".

Que, en este contexto, para aprobar el informe final presentado por el administrado, necesariamente se tendrá que determinar si se cumplió con lo dispuesto en el acto administrativo que dio origen al Plan de Monitoreo Arqueológico cuyo informe final se solicita aprobar y con lo dispuesto en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas. Esta actividad valorativa que brinda mayores garantías al procedimiento probatorio en sí, es realizada por el área técnica respectiva.

Que, en este sentido, cabe precisar que el área técnica de la Dirección de Certificaciones, a través del Informe N° D000019-2020-DCE-MFJ/MC, establece que el administrado solicitante, ha cumplido con las obligaciones señaladas en el acto administrativo que autorizó el PMA y lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, por lo que recomienda la aprobación del informe final.

Que, mediante Informe N° 000032-2020-DCE-VPG/MC, del 10 de enero de 2020, el abogado de la Dirección de Certificaciones opina que se debe tener en consideración lo recomendado a través del Informe N° D000019-2020-DCE-MFJ/MC, respecto de la aprobación del informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular 0104508_LM_Los_Campesinos", ubicado en el distrito de Villa El Salvador, Provincia y Departamento de Lima.

De conformidad con lo establecido en el Decreto Supremo N° 004-2019-JUS - Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Decreto Supremo N° 003-2014-MC - Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo N° 005-2013-MC - Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- APROBAR el Informe Final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular 0104508_LM_Los_Campesinos", ejecutado por el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, de conformidad con las razones expuestas en la parte considerativa del presente acto resolutivo.

ARTICULO SEGUNDO.- DAR conformidad a los trabajos de monitoreo arqueológico ejecutados en el marco de la Resolución Directoral N° D000551-2019-DCE/MC, correspondiente a un área total de 45.00 m² y perímetro de 27.00 m, a cargo del licenciado Juan Carlos Rasco Morales con RNA N° AR-1042.

[2] *"Guía Práctica sobre la validez y eficacia de los actos administrativos en el ordenamiento jurídico peruano";* Dirección General de Desarrollo y Ordenamiento Jurídico – Ministerio de Justicia y Derechos Humanos; pág. 25

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: WIR7IKF

EL PERÚ PRIMERO

MINISTERIO DE CULTURA Dirección de Certificaciones V°B° V. Portilla Asesor Legal

ARTICULO TERCERO.- NOTIFICAR el presente acto resolutivo al licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la empresa BTS TOWERS DEL PERU S.A.C, con las formalidades establecidas en el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 - Ley del Procedimiento Administrativo General.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

MINISTERIO DE CULTURA
Dirección de Certificaciones - DCE

.....
Yanina Vargas Aquino
Directora

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: WIR7IKF

EL PERÚ PRIMERO

Firmado digitalmente por NARVAEZ VARGAS Luis Alfredo FAU 20537630222 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 29.05.2019 11:31:37 -05:00

Chiclayo, 29 de Mayo del 2019

OFICIO N° D000115-2019-DDC LAM/MC

Señor(a):
TURRIS TELECOM DE PERU SAC
AV. MARISCAL LA MAR N° 750 INT 501 - URB. MIRAFLORES,LIMA-LIMA-MIRAFLORES
Presente.-

Asunto : **REMITE INFORME DE AUTORIZACIÓN A "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", DISTRITO Y PROVINCIA DE CHICLAYO - LAMBAYEQUE.**

Referencia (28MAY2019) : **HOJA DE ELEVACION N° D000002-2019-SD PCICI/MC**

De mi consideración

Tengo el agrado de dirigirme a ustedes para saludarlos cordialmente a nombre de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Lambayeque.

Asimismo, hacer de su conocimiento que de acuerdo al Informe N° D000023-2019-DDC LAM-HMC/MC cursado por el Área de Arqueología de esta sede regional, sobre el informe de autorización a Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular LAM 1119_Las Américas, distrito de Chiclayo, Lambayeque.

En consideración a lo dispuesto, a nuestra condición de Órgano Rector del Ministerio de Cultura en Lambayeque, alcanzamos a usted, la Resolución N° 082-2019-DDC LAM/MC.

Hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi consideración y deferente estima.

Atentamente,

Ministerio de Cultura
Dirección Desconcentrada de Cultura Lambayeque
Arqueól. Luis Alfredo Narváez Vargas
DIRECTOR

ANV/kvl

RESOLUCION Nº 082-2019-DDC LAM/MC

Chiclayo, 28 de Mayo de 2019

VISTO,

El Expediente Nº 0009616, de fecha 16 de mayo del 2019, presentado por la empresa TURRIS TELECOM DE PERÚ S.A.C.;

CONSIDERANDO:

I. ANTECEDENTES:

- Inspección Ocular de Oficio N° 2019 – 024-HMC/DDC LAM/MC ante la Dirección Desconcentrada de Cultura Lambayeque; para el "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS".

- Mediante Carta S/N de fecha 22-05-2019 y con Exp N° 0009616, el Sr. Joao Carlos Cruzal Borges apoderado de la empresa TURRIS TELECOM DE PERÚ S.A.C solicita aprobación del PMA en referencia.

- Mediante FUT de fecha 16 de mayo del 2019, Expediente Nº 0009616, presentado la empresa TURRIS TELECOM DE PERÚ S.A.C.; dirigido al Director de la DDC-Lambayeque, remitiéndose dos ejemplares del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS"

- INFORME DE OFICIO PARA APROBACION DE PMA N° D000023 -2019-HMC/DDC LAM/MC de fecha 27 de mayo del 2019, del Lic. Hernando Serguel Malca Cardoza, recomendándose a la Dirección de la DDC-Lambayeque, aprobar la solicitud del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", presentado por el Lic. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042.

II. DEL PETITORIO DE APROBACIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

- Que, con FUT presentado con fecha 16 de mayo del 2019, el Lic. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042, remite para su evaluación y aprobación correspondiente el "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS".

III. DEL ANÁLISIS TÉCNICO DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

- Que, con INFORME Nº 000023 -2019-HMC/DDC LAM/MC de fecha 27 de mayo del 2019, el Lic. Hernando Serguel Malca Cardoza, recomienda a la Dirección de la DDC-Lambayeque, aprobar la solicitud del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", presentado por el Lic. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042.

IV. DE LA COMPETENCIA PARA RESOLVER LOS PLANES DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

- Que, en conformidad con el Art. 59° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (RIA, 2014) y del "Procedimiento Simplificado para el Otorgamiento del Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (PROSIC) en el marco del Decreto Legislativo Nº 1105 del Decreto Supremo N° 003-2013-MC"; que establece, entre las pautas y procedimientos necesarios para la aprobación del plan de monitoreo;

- Que, mediante Decretos Supremos N° 054-2013-PCM y N° 060-2013-PCM se dispone que una vez emitido el Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (salvo se trate de infraestructura existente), el titular del proyecto de inversión pública o privada, deberá presentar un Plan de Monitoreo Arqueológico elaborado por el profesional inscrito en el Registro Nacional de Arqueólogos Profesionales a cargo del Ministerio de Cultura, el cual deberá ser aprobado por la Dirección de Arqueología o las Direcciones Regionales de Cultura, entrando en vigencia estos decretos a partir del 31 de mayo del 2013.

- Que, el Director de la Oficina General de Asesoría Jurídica del Ministerio de Cultura, mediante Informe N° 302-OGAJ-SG/MC de fecha 11 de junio de 2013 y Memorando N° 614-2013-OGAJ-SG/MC de fecha 13 de junio de 2013, señala que a partir de la entrada en vigencia de los mencionados decretos, la Dirección de Arqueología y las Direcciones Desconcentradas de Cultura resultan competentes para resolver los planes de monitoreo arqueológico sin importar la extensión del área: toda vez que el Decreto Supremo N° 054-2013-PCM como Decreto Supremo N° 060-2013-PCM, tienen la misma jerarquía legal del Decreto Supremo N° 001-2011-MC que aprobó el Reglamento de Organización y Funciones (ROF) del Ministerio de Cultura. Cabe señalar que el citado informe se indica que dichos dispositivos son posteriores al anotado Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura; por ello, se entiende que con su entrada en vigencia han modificado (en lo que corresponda) lo dispuesto en dicho Reglamento.

- Que, con el Memorando N° 610-2013-DGPC-VMPCIC/MC de fecha 13 de junio de 2013, la Dirección General de Patrimonio Cultural, comunica a la Dirección de Arqueología que en atención a las consultas realizadas a la Oficina General de Asesoría Jurídica señala que la Dirección de Arqueología está facultada para expedir resoluciones de aprobación de Planes de Monitoreo Arqueológico y sus Informes Finales, así como resolver los recursos de reconsideración interpuestos contra las Resoluciones emitidas por el citado órgano.

- Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC de, fecha 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de cultura, estableciendo en el artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(...) 64.2 Revisar, aprobar y supervisar los planes de monitoreo arqueológico". Asimismo, a través del numeral 99.2 del Artículo 99° del citado Decreto Supremo, se delegaron diversas funciones y responsabilidades a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, entre las cuales, se encuentra la responsabilidad de revisar, aprobar, ejecutar y supervisar los proyectos que determinen los órganos competentes del Ministerio de Cultura;

- Que con la Resolución Ministerial N° 177-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se resuelve en el Artículo 1° Disponer que toda referencia en normas, procedimientos administrativos, resoluciones, directivas, actos de administración, actos administrativos y demás documentos, a los órganos contemplados en el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2011-MC, deberán entenderse referidas a las Direcciones u Oficinas contempladas en el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura.

V. DE LAS CONCLUSIONES DE LO ANTES EXPUESTO

Que, conforme al análisis técnico realizado respecto al petitorio presentado mediante el expediente del visto, a la norma antes citada y a lo opinado por la Oficina General de Asesoría Jurídica del Ministerio de Cultura respecto a la competencia para aprobar los Planes de Monitoreo Arqueológico, corresponde a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Lambayeque, aprobar el "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", presentado por el Lic. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042 y la empresa TURRIS TELECOM DE PERÚ S.A.C.

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565 – Ley de Creación del Ministerio de Cultura; Ley N° 28296 – Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación; Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento

Administrativo General; Decreto Supremo N° 060-2013-PCM que aprueba disposiciones especiales para ejecución de procedimientos administrativos y otras medidas para impulsar proyectos de inversión pública y privada; Decreto Supremo N° 054-2013-PCM que aprueba disposiciones especiales para ejecución de procedimientos administrativos; Decreto Supremo N° 005-2013-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura; Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (RIA, 2014) y del "Procedimiento Simplificado para el Otorgamiento del Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (PROSIC) en el marco del Decreto Legislativo Nº 1105 del Decreto Supremo N° 003-2013-MC;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- APROBACIÓN DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119 LAS AMÉRICAS" -

APROBAR la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", ubicado en el Distrito y Provincia de Chiclayo y Departamento de Lambayeque, y a ejecutarse en la siguiente Área total:

AREA	: 45.00 m2 (0.0045 ha).
PERIMETRO	: 28.00 m.

RESUMEN DE INTERVENCIONES CONCERNIENTES AL MONITOREO ARQUEOLÓGICO:

- Realizar el monitoreo arqueológico y de ser necesario aplicar unidades de excavación (calas y/o cateos de 1m x 1m – 1.50m x 1.50m) de manera sistemática dentro del área donde se va ejecutar el proyecto.

ARTÍCULO 2°.- FINES Y OBJETIVOS DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119 LAS AMÉRICAS" -

Fines:

a) Monitoreo arqueológico de toda actividad de remoción e intervención en el marco del área de impacto directo de las obras de ingeniería de extracción con el fin de cumplir con las observaciones señaladas en el informe de Inspección Ocular de Oficio N° 0024 - 2019 -HMC/DDC LAM/MC.
b) Monitoreo permanente de los trabajos de apertura y/o remoción del subsuelo, a fin de verificar la existencia o no de restos arqueológicos, sin que ésta sea una condicionante de impedimento para la ejecución de la obra.

Objetivos:

a) Monitorear en el campo los trabajos contemplados para la optimización de la obra.
b) Intervenir para recuperar cualquier hallazgo arqueológico fortuito o inesperado que pudiera encontrarse en el subsuelo y que pueda correr el riesgo de ser afectado por las obras de ingeniería.
c) Identificar, durante los trabajos de ingeniería, los componentes culturales y arquitectónicos de origen arqueológico que pudieran encontrarse en el subsuelo, y en el caso de tratarse de hallazgos fortuitos o inesperados, según el caso, se procederá a realizar excavaciones con fines de diagnóstico de la evidencia arqueológica, delimitación de monumentos arqueológicos o la excavación de rescate de restos aislados.
d) Si durante el Monitoreo Arqueológico se identificará evidencias de mayor envergadura, previa coordinación con el Supervisor del Ministerio de Cultura, se procederá a solicitar la autorización respectiva para los trabajos de rescate con fines de liberación arqueológica, según lo dispuesto en la normatividad vigente.
e) Coordinar las acciones necesarias con el Supervisor que designe el Ministerio de Cultura, a fin de llevar a buen término el Monitoreo Arqueológico de la Obra.
f) Realizar el análisis respectivo del material arqueológico que pudiera recuperarse durante las labores de Monitoreo Arqueológico.

ARTÍCULO 3°.- DIRECCIÓN Y PLAZO DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119 LAS AMÉRICAS" -

AUTORIZAR al El Lic. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042, la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico indicado en el Artículo 1° de la presente Resolución por un período de CUATRO (04) semanas, contados a partir del día siguiente de la notificación de este acto administrativo.

El Lic. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042, no podrá transferir la responsabilidad a terceros, de modo contrario el Ministerio de Cultura podrá disponer la suspensión del citado plan de monitoreo arqueológico.

ARTÍCULO 4°.- OBLIGACIONES DE LA DIRECCIÓN DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119 LAS AMÉRICAS" -

DISPONER que el Lic. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042 y la empresa TURRIS TELECOM DE PERÚ S.A.C., cumplan las siguientes indicaciones:

- A fin de no contravenir los Artículo 10° del Reglamento de Intervenciones y estimando que toda intervención en los Bienes Inmuebles que conforman el Patrimonio Cultural de la Nación, debe ser autorizada por el Ministerio de

Cultura (Artículo 11° del citado Reglamento), en el caso del registro y recuperación de hallazgo fortuitos, de elementos muebles de carácter aislado y descontextualizado, durante la ejecución de obras, deben considerarse como intervenciones de emergencia, las mismas que serán comunicadas inmediatamente a esta entidad para su supervisión correspondiente, lo cual implicará la paralización de las obras civiles en dicho sector (Artículo 61° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas).

- La recuperación de elementos aislados reportados de manera imprevista durante las actividades de remoción del terreno, así como la realización de calas, a fin de determinar la presencia de otros elementos o contextos arqueológicos aislados.
- En caso de reportarse áreas arqueológicas con evidencias de actividad cultural que presenten asociaciones de elementos muebles e inmuebles, correspondientes a la clasificación de Monumentos Arqueológicos Prehispánicos, estipulada en el artículo 7° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, se deberá paralizar la obra y comunicar inmediatamente al Ministerio de Cultura a fin de evaluar el caso y determinar los procedimientos técnicos a seguir.
- La extensión y delimitación de las áreas arqueológicas registradas durante los trabajos de monitoreo deberán comprobarse técnicamente, a través de la realización da excavaciones restringidas. Dichos trabajos también serán comunicados y supervisados por el Ministerio de Cultura.
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán incluir los sectores de influencia involucrados con las obras a ejecutar, como la habilitación de accesos.
- Las labores de monitoreo arqueológico no contemplan trabajos de rescate, ni liberación arqueológica alguna.
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán contemplar como medida de prevención y protección la señalización con cintas y mallas de seguridad, así como la colocación de carteles en los monumentos arqueológicos prehispánicos que se identifiquen y que estén comprometidos con el área materia de monitoreo arqueológico, a fin de evitar cualquier impacto durante las labores de ingeniería.
- Se realizará la programación permanente de charlas de inducción, como mínimo una vez por semana, al personal de la empresa ejecutora de los trabajos; por parte del Lic. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042, las cuales deberán ser incluidas en el informe final.
- El compromiso de la empresa TURRIS TELECOM DE PERÚ S.A.C., como propietario y responsable de los trabajos, de comunicar y aplicar el citado Plan de Monitoreo Arqueológico a todas las obras y actividades de ingeniería a cargo de sus contratistas, subcontratistas y otras entidades vinculadas a dicha obra.
- Coordinar con el Área de Arqueología de la DDC-Lambayeque del Ministerio de Cultura, las supervisiones periódicas a los trabajos de monitoreo arqueológico para su conformidad correspondiente.
- Toda obra o labores que se proyecten fuera del área comprendida en el precitado plan de monitoreo arqueológico deberán contar con la autorización correspondiente de la DDC-Lambayeque del Ministerio de Cultura.

ARTÍCULO 5°.- DEL INFORME FINAL DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119 LAS AMÉRICAS" -

DISPONER que el Lic. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042, presente el Informe Final del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", una vez finalizados los trabajos de monitoreo arqueológico, por duplicado y en versión digital en formato WORD, PDF, EXCEL Y CAD, deberá incluir los requisitos establecidos en el Reglamento de Intervenciones arqueológicas RIA Titulo VIII – Capitulo II - Articulo 65. Informe Final.

Deberá acreditar, en caso de encontrarse materiales arqueológicos en el marco del referido plan de monitoreo arqueológico, la entrega a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Lambayeque, que dichos materiales debidamente embalados e inventariados para su depósito y custodia, quien procederá a su revisión y expedirá el acta de entrega de materiales respectivo, cuya copia hará llegar a la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble del Ministerio de Cultura.

Deberá de tener en cuenta lo establecido en el TUPA Ministerio de Cultura para la presentación del informe final Decreto Supremo 001-2015 de fecha 04 de Febrero del 2015, que aprueba el Texto Único de Procedimiento Administrativo (TUPA), N° de Orden 9; Denominación Del Procedimiento Y Base Legal, expresa que: El Informe Final del Plan De Monitoreo Arqueológico, deberá ser presentado a la Sede Central del Ministerio de Cultura o a la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias, en un plazo no mayor a seis (6) meses de concluida la intervención.

ARTÍCULO 6°.- DE LA SUPERVISIÓN DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119 LAS AMÉRICAS" -

ENCARGAR al Área de Arqueología de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Lambayeque (DDC-L/MC), la supervisión y control del plan de monitoreo arqueológico aprobado; debiendo comunicar, en forma inmediata, la constatación de cualquier circunstancia durante la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico aprobado, que pudiera causar perjuicio grave de imposible o difícil reparación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del proyecto aprobado, conforme a Ley.
El Supervisor del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", deberá verificar que se ejecute el mismo, conforme se determina en la presente Resolución. El supervisor deberá recomendar lo necesario al Director del Plan de Monitoreo Arqueológico siempre que dichas recomendaciones o apreciaciones se circunscriban al aprobado. Cualquier modificación al Plan de Monitoreo Arqueológico deberá ser previamente coordinado con el Área de Arqueología (DDC-LAMB/MC), para su procedencia.

ARTÍCULO 7°.- IMPLICANCIA DE LA APROBACIÓN DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119 LAS AMÉRICAS" -

PRECISAR que de producirse la afectación al patrimonio arqueológico en el marco de la obra, sea por omitir la realización de los trabajos de monitoreo arqueológico y/o por no comunicar al Ministerio de Cultura el hallazgo fortuito de evidencias arqueológicas, devendrá en el inicio de las acciones administrativas y penales correspondientes contra los que resulten responsables.

La autorización del Plan de Monitoreo Arqueológico se circunscribe ÚNICAMENTE a las labores expuestas por el arqueólogo administrado, conforme lo dispone la presente Resolución, con el fin de salvaguardar el Patrimonio Cultural que pudiera encontrarse en el ámbito del referido Plan de Monitoreo Arqueológico.

Lo dispuesto en el Artículo 1° de la presente Resolución no implica la convalidación de algún derecho real sobre el área reconocida así como tampoco .constituye medio de prueba para ningún trámite que pretenda la formalización de la propiedad ante la autoridad estatal competente.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE,

Ministerio de Cultura
Dirección Desconcentrada de Cultura Lambayeque

Arqueól. Luis Ricardo [illegible] Vargas
DIRECTOR

Firmado digitalmente por NARVAEZ VARGAS Luis Alfredo FAU 20537630222 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 18.10.2019 11:28:38 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

Chiclayo, 18 de Octubre del 2019

OFICIO N° D000616-2019-DDC LAM/MC

Señor:
RASCO MORALES JUAN CARLOS
JR GRANADA N°454 DPTO. 101
PUEBLO LIBRE - LIMA
Presente.-

Asunto : **Remite informe técnico de aprobación de Informe Final del PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE "ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS".**

Referencia : **HOJA DE ELEVACION N° D000536-2019-SD PCICI/MC (17OCT2019)**
INFORME N° D000132-2019-DDC LAM-HMC/MC

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para expresarle mi saludo cordial y a la vez hacer de su conocimiento que de acuerdo al Informe N° D000132-2019-DDC LAM-HMC/MC, cursado por el área de Arqueología de ésta Sede Regional, sobre la Aprobación del Informe final del Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente "Estación Base Celular LAM1119- Las Américas, ubicado en el Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo y Departamento de Lambayeque.

En consideración a lo dispuesto, a nuestra condición de Órgano rector del Ministerio de Cultura en Lambayeque, alcanzamos a usted la Resolución N°184-2019-DDC LAM/MC.

Sin otro particular, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi consideración y deferente estima.

Atentamente,

Ministerio de Cultura
Dirección Desconcentrada de Cultura Lambayeque
Arqueol. Luis Alfredo Narváez Vargas
DIRECTOR

(LNV/mpc)

cc.:

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **UY5WJWQ**

EL PERÚ PRIMERO

RESOLUCIÓN N° 184-2019-DDC LAM/MC

Chiclayo, 17 de Octubre del 2019

VISTO, el Expediente Nº 047130-2019; y,

CONSIDERANDO:

I. ANTECEDENTES

- Que, mediante Resolución Directoral Nº 082-2019/DDCLAM/MC del 28.05.2019 se autorizó al Lic. Arq. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042, la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS". Ubicado en el Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo y Departamento del Lambayeque, a ejecutarse en una área de 45.00 m2 (0.0045 ha) y un perímetro de 28.00 ml. ubicado en el Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo y Departamento del Lambayeque, por un período de CUATRO (04) semanas;

II. DE LA SUPERVISIÓN DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

- Que, Mediante ACTA INFORMATIZADA DE INSPECCIÓN N° 020 -2019-HSMC-ARQL°/DDC-LAM/MC del 28.06.2019, del Lic. Hernando Serguel Malca Cardoza, con R. N. A. Nº DM-0066, del área técnica de arqueológica de la Dirección Desconcentrada De Cultura Lambayeque al "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", a cargo del Lic. Arq. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042, aprobado mediante Resolución Directoral Nº 082-2019/DDCLAM/MC del 28.05.2019, se da cuenta de lo siguiente:

OBSERVACIONES

- Se inspeccionó el área del Proyecto "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", en una área de 45.00 m2 (0.0045 ha) y un perímetro de 28.00 ml. a cargo del Lic. Arq. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042, ubicado en el Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo y Departamento del Lambayeque.
- Durante la inspección ocular no se verifico material cultural.
- Se da la conformidad a las labores de Monitoreo Arqueológico en el Marco del Exp. Nº 047130, de fecha 28 de agosto del 2019 que fue aprobado por Resolución Directoral Nº 082-2019/DDCLAM/MC del 28.05.2019 que aprueban la ejecución del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", Ubicado en el Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo y Departamento del Lambayeque.

Recomendaciones:

- Elaboración y Presentación del informe final del Presente Plan de Monitoreo.

DEL INFORME FINAL DEL PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

III. DEL ANÁLISIS EFECTUADO DEL INFORME FINAL DEL PLAN DE MONITOREO

- Que, a través del Informe N° D000132 - 2019-HMC DDC/MC, presentado con fecha 16 de octubre del 2019, del Licenciado Hernando Serguel Malca Cardoza, arqueólogo del Área de Arqueología, en el cual concluye que el informe final del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", ubicado en el Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo y Departamento del Lambayeque, a cargo del Lic. Arq. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042, aprobado mediante Resolución Directoral Nº 082-2019/DDCLAM/MC del 28.05.2019, ubicado en el Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo y Departamento del Lambayeque, cumple con los requisitos y recomienda su aprobación;

IV. DE LA COMPETENCIA PARA RESOLVER LOS PLANES DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO

- Que, en conformidad con la Directiva Nº 001-2010/MC "Procedimientos Especiales para la Implementación del Decreto Supremo Nº 009-2009-ED", aprobada mediante Resolución Ministerial Nº 012-2010-MC de fecha 06 de octubre de 2010, que establece, entre otros, las pautas y procedimientos necesarios para la aprobación del plan de monitoreo.
- Que, mediante Decretos Supremos Nº 054-2013-PCM y Nº 060-2013-PCM se dispone que una vez emitido el Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (salvo se trate de infraestructura existente), el titular del proyecto de inversión pública o privada, deberá presentar un Plan de Monitoreo Arqueológico elaborado por el profesional inscrito en el Registro Nacional de Arqueólogos Profesionales a cargo del Ministerio de Cultura, el cual deberá ser aprobado por la Dirección de Arqueología o las Direcciones Regionales de Cultura, entrando en vigencia estos decretos a partir del 31 de mayo del 2013.
- Que, a través del Decreto Supremo Nº 005-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(…) *64.2 Revisar, aprobar y supervisar los planes de monitoreo arqueológicos*". Asimismo, a través del numeral 99.2 del Artículo 99° del citado Decreto Supremo, se delegaron diversas funciones y responsabilidades a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, entre las cuales, se encuentra la responsabilidad de revisar, aprobar, ejecutar y supervisar los proyectos que determinen los órganos competentes del Ministerio de Cultura;
- Que con la Resolución Ministerial N° 177-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se resuelve en el Artículo 1°.- Disponer que toda referencia en normas, procedimientos administrativos, resoluciones, directivas, actos de administración, actos

administrativos y demás documentos, a los órganos contemplados en el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2011-MC, deberán entenderse referidas a las Direcciones u Oficinas contempladas en el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, conforme al Cuadro de Equivalencias de Órganos del Ministerio de Cultura que en Anexo forma parte integrante de la presente Resolución.

- Que, mediante Decreto Supremo 003-2014 de fecha 04 de octubre del 2014 se aprueba el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (RIA), y en su Título VIII Plan De Monitoreo Arqueológico – PMA, Capítulo II Informe Final Requisitos, Artículo 65. Informe Final. Resuelve; el informe final del Plan De Monitoreo Arqueológico será presentado ante la Dirección de Certificaciones o, a la Dirección Desconcentrada de Cultura según el ámbito de sus competencias.
- Que, mediante Decreto Supremo 001-2015 de fecha 04 de Febrero del 2015, se aprueba el Texto Único de Procedimiento Administrativo (TUPA), N° de Orden 9; Denominación Del Procedimiento Y Base Legal, expresa que: El Informe Final del Plan De Monitoreo Arqueológico, deberá ser presentado a la Sede Central del Ministerio de Cultura o a la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias, en un plazo no mayor a seis (6) meses de concluida la intervención.

SE RESUELVE:

Artículo 1º.- APROBACIÓN DEL INFORME FINAL DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS".-

APROBAR el Informe Final del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", Ubicado en el Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo y Departamento del Lambayeque, a cargo del Lic. Arq. Juan Carlos Rasco Morales con R.N.A. N° AR-1042.

Artículo 2º.- DE LA CONFORMIDAD DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS".-

DAR conformidad a los trabajos de Monitoreo Arqueológico realizados en el marco de ejecución de las obras del presente proyecto, el cual comprende un área de 45.00 m2 (0.0045 ha) y un perímetro de 28.00 ml. Ubicado en el Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo y Departamento del Lambayeque.

Artículo 3º.- DE LAS DISPOCISIONES DEL "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS".-

DISPONER Como medida de prevención y mitigación, se ejecutó el "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS", Permanente durante la

realización de obras que impliquen remoción del terreno para una área de 45.00 m2 (0.0045 ha) y un perímetro de 28.00 ml. Las cuales fueron monitoreados en el marco del "PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO CON INFRAESTRUCTURA PREEXISTENTE ESTACIÓN BASE CELULAR LAM1119_LAS AMÉRICAS". El cual se ubica en el Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo y Departamento del Lambayeque, aprobado mediante Resolución Directoral Nº 082-2019/DDCLAM/MC del 28.05.2019. Para tal efecto, se presentó al Ministerio de Cultura, el respectivo Plan de Monitoreo Arqueológico, a cargo de un Licenciado en Arqueología, para su aprobación y autorización correspondiente. Dicho monitoreo conto con la supervisión del Ministerio de Cultura.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

Ministerio de Cultura
Dirección Desconcentrada de Cultura Lambayeque

Arqueol. Luis Alfredo Narváez Vargas
DIRECTOR

Firmado por: VARGAS AQUINO Yanina [illegible]
Fecha: 2019.01.10 16:28:32 -05:00
Motivo: Soy el Autor del Documento
Ubicación: Lima

COPIA INFORMATIVA

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

Lima, 10 de Enero del 2019

OFICIO N° 000069-2019/DCE/DGPA/VMPCIC/MC

Señor
GILLES MANUEL PONS DE VIER
Empresa Torres Unidas del Perú S.R.L.
Avenida Víctor Andrés Belaunde N° 147, Oficina 701, Vía Principal N° 103, Edificio Real Diez, Centro empresarial
San Isidro.-

Asunto : Solicitud de autorización para realizar "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular Nuevo Amanecer".

Referencia : Expediente N° 124131-2018

De mi consideración

Me dirijo a usted, para saludarle cordialmente y remitirle copia certificada de la Resolución Directoral N° 000033-2019-DCE/DGPA/VMPCIC/MC emitida por esta Dirección, para su conocimiento y fines pertinentes.

A su vez se adjunta copia de la "Ficha de Monitoreo Arqueológico", aprobada mediante Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA/VMPCIC/MC de fecha 11 de enero del 2017, la misma que deberá adjuntarse en la presentación del informe final, de conformidad con lo establecido en la Resolución Directoral N° 000033-2019/DCE/DGPA/VMPCIC/MC.

Cabe precisar, que en caso el licenciado Juan Carlos Rasco no cumpliera con presentar el informe final en el plazo establecido, para futuras intervenciones arqueológicas aplicará lo dispuesto en el inciso a) del Artículo 14° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (Decreto Supremo 003-2014-MC).

Asimismo, se le recuerda que en caso resulte necesario continuar con labores de remoción de tierra, fuera del plazo autorizado por la presente Resolución Directoral, deberá solicitar la ampliación o renovación de la autorización observando los requisitos establecidos en los Artículos 18° y 19°[1] del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC.

Atentamente,

MINISTERIO DE CULTURA
Dirección de Certificaciones - DCE

Yanina Vargas Aquino
Directora (e)

Cc: Lic. Licenciado Juan Carlos Rasco
Dirección: Jr. Granada N° 454, Dpto. 454, Dpto. 101 – Pueblo Libre
YVA/acg

[1] Concordante con el numeral 13 del Artículo 64° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC.

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art.25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: "http://sistemas.cultura.gob.pe/consultaexpediente" e ingresando la siguiente clave: «CODIGO_RUD»

Firmado por: VARGAS AQUINO Yanina FAU 20537630222 soft
Fecha: 2019.01.10 16:23:57 -05:00
Motivo: Soy el Autor del Documento
Ubicación: Lima

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

Lima, 10 de Enero del 2019

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000033-2019/DCE/DGPA/VMPCIC/MC

VISTO:

El pedido de autorización de plan de monitoreo arqueológico formulado mediante Expediente N° 124131-2018; y;

CONSIDERANDO:

Que, a través del Decreto Supremo Nº 005-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el Artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(...) *64.2 Revisar, aprobar y supervisar los Planes de Monitoreo Arqueológicos*";

Que, el numeral 11.5 del Artículo 11° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC, señala que: *"Los Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA): Son intervenciones arqueológicas destinadas a implementar medidas para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos sobre vestigios prehispánicos, históricos o paleontológicos y demás bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, en el marco de ejecución de obras de infraestructura y servicios, asi como en el desarrollo de proyectos productivos y extractivos, que impliquen obras bajo superficie.*

Que, el Decreto Supremo N° 003-2014-MC, en su artículo 12° establece que: "*Para realizar una intervención arqueológica en cualquiera de sus modalidades u obtener una certificación, sea en espacios públicos o privados, se debe contar con la autorización del Ministerio de Cultura. Estas deben tramitarse ante la Sede Central o las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias. En ningún caso estas serán otorgadas en vías de regularización.* (...) *Las autorizaciones para la ejecución de intervenciones arqueológicas podrán ser otorgadas a favor de personas naturales o personas jurídicas.* (...)";

Que, el tercer párrafo del Artículo 17° del Decreto Supremo N° 003-2014-MC, señala: *"El plazo por el que se otorga autorización para la ejecución de un Plan de Monitoreo Arqueológico, está supeditado al cronograma de ejecución de la obra que involucre el movimiento de tierras.*

Que, el artículo 21° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, señala que: *"La dirección de una intervención arqueológica estará a cargo de un profesional en arqueología. El director elabora, diseña y formula la intervención arqueológica, siendo responsable de dirigir, ejecutar y supervisar el plan de trabajo, conforme a las normas de la materia. Las intervenciones arqueológicas podrán contar con más de un director, con las mismas responsabilidades y atribuciones.*

Que, asimismo el citado dispositivo legal que en su Artículo 59° señala que: "*El Plan de Monitoreo Arqueológico establece las acciones para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos, antes y durante la fase de ejecución de obras de un proyecto de desarrollo y/u obras civiles, que podrían afectar los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación*". Asimismo, el citado dispositivo legal

Ministerio de Cultura
11 ENE. 2019
Ana María Salazar Laguna
Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documental

en sus Artículos 62° y 64° regula los requisitos para obtener la autorización del PMA y la información que deberá contener éste, respectivamente;

Que, mediante Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC del 19 de diciembre del 2014 se aprobó el plan de Monitoreo Arqueológico que forma parte del proceso informatizado para la autorización de intervenciones arqueológicas en la modalidad del Plan de Monitoreo Arqueológico; el mismo que tiene por finalidad guiar al director del plan de monitoreo arqueológico, a fin de garantizarle una aplicabilidad práctica y diligente en el desarrollo del mismo, estableciendo acciones y planes de mitigación para las diferentes tipos de obras a ejecutar. El citado plan de monitoreo arqueológico también se aplica en el presente caso;

Que, mediante Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA-VMPCIC/MC, del 11 de enero del 2017, se incluyó la "Ficha de Monitoreo Arqueológico" al Plan de Monitoreo Arqueológico" aprobado mediante Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC.

Que, mediante Expediente N° 124131-2018 del 27 de diciembre del 2018, el señor Gilles Manuel Pons de Vier, representante legal de la empresa TORRES UNIDAS DEL PERÚ S.R.L., solicita autorización para ejecutar el "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular Nuevo Amanecer", a cargo del licenciado Juan Carlos Rasco Morales con RNA N° AR-1042.

Que, mediante Informe N° 000012-2019-ACG/DGPA/VMPCIC/MC del 09 de enero del 2019, el licenciado Alex Guillermo Chávez Gamarra, arqueólogo de la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura, indica que revisó el expediente antes citado; concluyendo que **CUMPLE** con lo dispuesto en la normatividad vigente sobre planes de monitoreo con infraestructura preexistente, por lo que recomienda su aprobación;

Que, mediante Informe N° 000035-2018-VPG/DCE/DGPA/VMPCIC/MC del 09 de enero de 2019, el abogado de la Dirección de Certificaciones opina que:

> *Se tenga en cuenta lo recomendado a través del Informe N° 000012-2019-ACG/DCE/DGPA/VMPCIC/MC y se autorice el "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular Nuevo Amanecer".*

De conformidad con lo establecido en el Decreto Supremo N° 006-2017-JUS – Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Decreto Supremo N° 003-2014-MC – Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo N° 005-2013-MC – Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- AUTORIZAR la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente Estación Base Celular Nuevo Amanecer", ubicado en el distrito de Villa María del Triunfo, provincia y departamento de Lima; con el financiamiento de la empresa TORRES UNIDAS DEL PERÚ S.R.L., por un período de veintiocho (28) días calendario, contados a partir del día siguiente de la notificación del presente acto administrativo; a ejecutarse en un área total de 42.25 metros cuadrados y 26.00 metros de perímetro, de acuerdo al siguiente cuadro de datos técnicos:

Ministerio de Cultura
Copia Certificada
11 ENE. 2019
Ana María Salazar Laguna
Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria

CUADRO DE DATOS TÉCNICOS - EBC NUEVO AMANECER (WGS 84)					
VERTICE	LADO	DISTANCIA	ANG. INTERNO	ESTE (X)	NORTE (Y)
A	A-B	6.50	90°23´1"	288621.8582	8656269.6871
B	B-C	6.50	89°36´59"	288628.3347	8656269.1346
C	C-D	6.50	90°23´1"	288627.7388	8656262.6620
D	D-A	6.50	89°36´59"	288621.2623	8656263.2145
ÁREA: 42.25 m2 (0.0042 Ha)					
PERÍMETRO: 26.00 m					

PRECISAR que la autorización del plan de monitoreo arqueológico, se circunscribe **ÚNICAMENTE** a las labores expuestas por el administrado, conforme lo dispone la presente Resolución, con el fin de salvaguardar el patrimonio cultural que pudiera encontrarse en el ámbito del referido proyecto arqueológico.

ARTÍCULO 2º.- PRECISAR que la presente autorización no constituye bajo ningún supuesto licencia de obras y/o construcción, no convalida cualquier autorización de dicha naturaleza, no implica el reconocimiento de algún derecho real sobre el área de intervención, así como tampoco constituye medio de prueba para ningún trámite que pretenda la formalización de la propiedad ante la autoridad estatal competente.

ARTÍCULO 3º.- ESTABLECER como objetivos del precitado plan de monitoreo arqueológico, lo siguiente

- Asegurar el seguimiento y control de las actividades en las áreas de trabajo, a efectos de verificar la presencia o no de hallazgos arqueológicos y, en caso de producirse algún hallazgo arqueológico aislado proceder a su registro, recolección e inventario. En caso de tratarse de elementos arqueológicos no aislado, se dará cuenta al Ministerio de Cultura para que determine los procedimientos técnicos que deberá ejecutar el Director del Plan de Monitoreo.
- Establecer, mediante procesos de inducción y sensibilización arqueológica, una amplia participación del personal a cargo de las obras y actividades previstas que faciliten y garanticen la protección de las evidencias arqueológicas que eventualmente se encuentren durante la ejecución de las actividades de las obras civiles.

ARTÍCULO 4º.- AUTORIZAR al licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N° AR-1042, la ejecución del plan de monitoreo arqueológico indicado en el artículo 1º de la presente Resolución en calidad de Director; quien también se desempeñará como arqueólogo residente de la intervención arqueológica, de conformidad con el cuarto párrafo del artículo 21° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas;

El citado licenciado, no podrá transferir la responsabilidad a terceros, de modo contrario el Ministerio de Cultura podrá disponer la suspensión del citado plan de monitoreo arqueológico.

ARTÍCULO 5°.- DISPONER que de conformidad con lo estipulado en el Artículo 64° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, el licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la empresa TORRES UNIDAS DEL PERÚ S.R.L., apliquen de manera obligatoria durante la ejecución de la obra, el "Plan de Monitoreo Arqueológico" aprobado mediante la Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC de fecha 19 de diciembre del 2014.

Asimismo, deberán cumplir las siguientes indicaciones:

11 ENE. 2019

Ana María Salazar Laguna
Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria

EL PERÚ PRIMERO

- Ante el hallazgo de vestigios prehispánicos, históricos y paleontológicos subyacentes durante la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, se suspenderán inmediatamente las obras en el área específica del hallazgo, debiendo comunicar sobre el mismo al Ministerio de Cultura a más tardar al día siguiente del hallazgo. En función del tipo de hallazgo, el Director del Plan de Monitoreo Arqueológico deberá proceder de acuerdo a lo establecido en el Artículo 61° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.
- La extensión y delimitación de las áreas arqueológicas registradas durante los trabajos de monitoreo deberán comprobarse técnicamente, a través de la realización de excavaciones restringidas. Dichos trabajos también serán comunicados y supervisados por el Ministerio de Cultura.
- Las labores de monitoreo arqueológico no contemplan trabajos de rescate, ni liberación arqueológica alguna.
- Se realizará la programación permanente de charlas de inducción, como mínimo una vez a la semana, al personal de la empresa ejecutora de la obra, por parte de la Dirección del monitoreo, con relación a la conservación y protección del Patrimonio Cultural en el presente plan de monitoreo. La Dirección del monitoreo deberá presentar en el informe final las fichas de las charlas de inducción suscritas por el personal operario, el ingeniero responsable de la obra y la directora del Plan de Monitoreo Arqueológico.
- Se realizará el control permanente de las obras de ingeniería por parte del licenciado Juan Carlos Rasco, debiendo aplicar la ficha de monitoreo arqueológico, aprobada mediante Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA-VMPCIC/MC, las que deberán ser firmadas por el arqueólogo director del plan de monitoreo y presentadas en el informe final.
- El compromiso de la empresa TORRES UNIDAS DEL PERÚ S.R.L., como responsable de la obra, de comunicar y aplicar el citado Plan de Monitoreo Arqueológico a todas las obras y actividades de ingeniería a cargo de sus contratistas y subcontratistas y otras entidades vinculadas a dicha obra.
- Coordinar con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura la inspección periódica a los trabajos de monitoreo arqueológico, para su conformidad correspondiente.
- Toda obra o labores que se proyecten fuera del área comprendida en el precitado Plan de Monitoreo Arqueológico deberán contar con la autorización correspondiente del Ministerio de Cultura.
- La Inspección de campo deberá de ser solicitada a la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura al menos cinco (05) días hábiles de anticipación a su desarrollo y en ella deberá estar presente el director de la intervención arqueológica; en caso contrario no se dará conformidad a la ejecución de los trabajos a monitorear y por ende no se aprobará el informe final[1].

ARTÍCULO 6°.- DISPONER que el licenciado Juan Carlos Rasco Morales presente el informe final del citado Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, una vez finalizados los trabajos de campo y gabinete, por duplicado y en versión digital en formato PDF, en un plazo máximo de un (06) meses, detallando los trabajos efectuados que contenga como mínimo los puntos especificados en el Artículos 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, en los formatos establecidos por el Ministerio de Cultura.

Ministerio de Cultura
Copia Certificada
14 FEB 2019
Ana María Salazar Laguna
Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria

[1] Artículo 29° del Reglamento de Intervención Arqueológica: Por cada inspección se deberá elaborar in situ un Acta Informatizada de inspección, que será suscrita por el inspector, el director de la intervención (...). El Acta Informatizada de inspección tiene rango de informe técnico y su elaboración será condición necesaria para la aprobación del informe final de la intervención.

Deberá incluir el mapa correspondiente y los respectivos planos de las obras programadas a escala conveniente, con sus cuadros técnicos en un ítem correspondiente, debidamente georeferenciados (UTM), sistema Datum (WGS 84) y zona geográfica; asimismo la escala numérica presentada en los planos deberán concordar con las coordenadas UTM del grillado.

Deberá acreditar, en caso de encontrarse materiales arqueológicos en el marco del referido Plan de Monitoreo Arqueológico, la entrega al Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú de dichos materiales debidamente embalados e inventariados para su depósito y custodia, quien procederá a su revisión y expedirá el Acta de Entrega de Materiales respectivo, cuya copia hará llegar a la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura.

PRECISAR que en caso el licenciado Juan Carlos Rasco Morales no cumpliera en presentar el informe final dentro del plazo señalado, para futuras intervenciones arqueológicas resultará de aplicación lo dispuesto en el inciso a) del Artículo 14° del Decreto Supremo N° 003-2014-MC[2].

ARTÍCULO 7°.- PRECISAR que la Dirección del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, deberá coordinar con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura, las inspecciones periódicas a los trabajos de monitoreo arqueológico, para su conformidad correspondiente, recomendando realizar una (01) inspección arqueológica, durante los trabajos de remoción de tierra, siendo dicha inspección independiente a la inspección a realizarse por la evidencia de hallazgos fortuitos. Dicha inspección deberá ser coordinada al menos con 05 días de anticipación, tal como se precisa en el Artículo 5° del presente acto resolutivo, siendo ella independiente de la inspección a realizarse en caso de hallazgos fortuitos

El Inspector del citado monitoreo deberá verificar que se ejecute el monitoreo arqueológico conforme lo determinado en la presente Resolución. El Inspector deberá recomendar lo necesario al Director del presente monitoreo arqueológico, siempre que dichas recomendaciones o apreciaciones se circunscriban al mismo. Además, deberá comunicar en forma inmediata, la constatación de cualquier circunstancia durante la ejecución del proyecto, que pudiera causar peligro o perjuicio grave de imposible o difícil reparación al Patrimonio Cultural de la Nación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, conforme a Ley.

Cualquier modificación al Plan de Monitoreo Arqueológico deberá ser previamente coordinada con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura para su procedencia.

ARTÍCULO 8°.- PRECISAR que de producirse la afectación al Patrimonio Arqueológico en el marco de la obra, sea por omitir la realización de los trabajos de monitoreo arqueológico y/o por no comunicar al Ministerio de Cultura el hallazgo fortuito de evidencias arqueológicas, devendrá en el inicio de las acciones administrativas y penales correspondientes, contra el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, la empresa Torres Unidas del Perú S.R.L., y los responsables que se adviertan, quienes responderán en forma solidaria.

---

[2] No procede la autorización a personas naturales o jurídicas para realizar intervenciones arqueológicas si el solicitante estuviese incurso en por lo menos uno de los siguientes supuestos: a) No acreditar la entrega al Ministerio de Cultura del informe final de cualquiera de las intervenciones arqueológicas aprobadas, dentro del plazo establecido en la respectiva resolución de autorización.

Ministerio de Cultura
Copia Certificada
11 ENE. 2019
Ana María Salazar Laguna
Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria

ARTICULO 9°.- NOTIFICAR el presente acto administrativo al señor Gilles Manuel Pons de Vier, representante legal de la empresa TORRES UNIDAS DEL PERÚ S.R.L., y al licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con las formalidades establecidas en el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444.

MINISTERIO DE CULTURA Dirección de Certificaciones V°B° Asesor Legal

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

MINISTERIO DE CULTURA
Dirección de Certificaciones - DCE

Yanina Vargas Aquino
Directora (e)

Ministerio de Cultura
Copia Certificada
11 ENE. 2019
Ana María Salazar Laguna
Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión

Firmado digitalmente por VARGAS AQUINO Yanina FAU 20537630222 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 29.11.2019 21:25:44 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

San Borja, 29 de Noviembre del 2019

RESOLUCION DIRECTORAL N° D000640-2019-DCE/MC

VISTOS:

El "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente Estación Base Celular Nuevo_Amanecer", autorizado mediante Resolución Directoral N° 000033-2019/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, la solicitud de aprobación de informe final, formulada mediante Expediente N° 9277-2019, el Informe N° D000124-2019-DCE-CRC/MC, el Informe N° D000458-2019-DCE-VPG/MC; y,

CONSIDERANDO:

Que, a través del Decreto Supremo Nº 005-2013-MC de fecha 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, dispositivo legal que establece en su Artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(...) *64.2 Revisar, aprobar y supervisar los Planes de Monitoreo Arqueológicos*";

Que, el Artículo 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC, prescribe: *"El Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico, será presentado ante la Dirección de Certificaciones, o a la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias. El Director del Plan de Monitoreo Arqueológico, sin perjuicio de su propiedad intelectual, presentará el informe final, con texto y título en idioma español en dos (02) ejemplares debidamente foliados, encuadernados o anillados, adjuntando a cada ejemplar un disco compacto conteniendo las versiones digitales de texto, tablas, fotos, figuras, mapas y planos en los formatos establecidos por el Ministerio de Cultura";*

Que, el Artículo 66° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, precisa "*El informe final será presentado para su calificación ante la Sede Central del Ministerio de Cultura o a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias. El expediente será derivado a un arqueólogo calificador para su evaluación. Los plazos para la calificación del informe final son los establecidos en el Artículo 32° del presente reglamento. Cuando la calificación del expediente requiera de la opinión técnica de otras direcciones del Ministerio de Cultura, el arqueólogo calificador derivará un ejemplar del mismo a dichas direcciones. La Resolución será emitida por la Dirección de Certificaciones o la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias a fin de ser notificada al administrado";*

Que, a través de la Resolución Directoral N° 000033-2019/DCE/DGPA/VMPCIC/MC de fecha 10 de enero de 2019, se autorizó al licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con RNA N° AR-1042, la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente Estación Base Celular Nuevo_Amanecer", por un periodo de veintiocho (28) días, a ejecutarse en un área de 42.25 m^2 y un perímetro de 26.00 m., con el financiamiento de la empresa TORRES UNIDAS DEL PERÚ S.R.L.

Que, mediante Acta Informatizada de Inspección N° 103-2019/DCE/DGPA/VMPCIC/MC[1], se indica lo siguiente: no se ha observado evidencias de tipo arqueológico en los perfiles expuestos; asimismo, se dio conformidad a los trabajos realizados en el marco de la intervención arqueológica autorizada.

Que, mediante escrito del 05 de marzo de 2019 (Expediente N° 9277-2019), el licenciado Juan Carlos Rasco Morales solicita la aprobación del informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura Estación Base Celular Nuevo_Amanecer".

Que, a través del Informe N° D000124-2019-DCE-CRC/MC del 26 de septiembre de 2019, el licenciado Carlos Robles Castillo, arqueólogo de la Dirección de Certificaciones, indica que evaluó el pedido de aprobación de informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente Estación Base Celular Nuevo_Amanecer", determinando que cumple con los requisitos establecidos en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas y con lo dispuesto en el acto resolutivo que autorizó la ejecución de la intervención arqueológica.

Que, de acuerdo al principio de legalidad [apartado 1.1 del numeral 1 del Artículo IV del Título Preliminar del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – TUO de la LPAG, aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS], la autoridad administrativa que intervenga en un procedimiento administrativo está obligada a observar de manera irrestricta lo preceptuado por el ordenamiento jurídico.

Que, sobre el particular, Marco Cabrera Vásquez – Rosa Quintana Vivanco[2] señalan que:

> *"El principio de que ningún órgano del Estado puede realizar actos individuales que no estén previstos o autorizados por disposición general anterior, tiene en todos los Estados modernos un carácter casi absoluto; pues salvo el caso de facultad discrecional, en ningún otro caso y por ningún motivo es posible hacer excepción a este principio fundamental.*
>
> *El principio de legalidad es la columna vertebral de la actuación administrativa y como ello puede concebírsele como externo al Derecho Administrativo – Procedimiento, constituyendo simultáneamente la condición esencial para su existencia".*

Que, en este orden de ideas, el Artículo 203° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, establece que los actos administrativos tienen carácter ejecutorio; lo que implica que los mismos produzcan todos su efectos en el instante mismo de su perfección; no se requiere ninguna otra actividad posterior. Los hechos de ejecución deben ajustarse a lo dispuesto en el acto administrativo cuyo cumplimiento procuran, así como a las formalidades legales aplicables.

[1] Correspondiente a la inspección realizada el 25 de enero de 2019.
[2] Teoría General del Procedimiento Administrativo; Editora y Distribuidora Ediciones Legales E.I.R.L. – 2013; pág. 77.

Que, la ejecutividad supone el carácter obligatorio del propio acto administrativo y por ende la imposición de conductas frente a terceros. Este elemento viene acompañado de la presunción de validez del acto, entendiéndolo siempre emitido acorde a nuestro ordenamiento; por lo que la Administración Pública podría proceder a su realización incluso en contra de la voluntad de sus destinatarios. Este concepto supone, en buena cuenta, que un acto de la Administración Pública, una vez completado, es susceptible de producir consecuencias que le son propias[3]. Este carácter ejecutorio también alcanza al acto administrativo que reguló la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico con Infraestructura Preexistente con infraestructura preexistente Estación Base Celular Nuevo_Amanecer".

Que, en este contexto, para aprobar el informe final presentado por el administrado, necesariamente se tendrá que determinar si se cumplió con lo dispuesto en el acto administrativo que dio origen al Plan de Monitoreo Arqueológico cuyo informe final se solicita aprobar y con lo dispuesto en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas. Esta actividad valorativa que brinda mayores garantías al procedimiento probatorio en sí, es realizada por el área técnica respectiva.

Que, en este sentido, cabe precisar que el área técnica de la Dirección de Certificaciones, a través del Informe N° D000124-2019-DCE-CRC/MC, establece que el administrado solicitante, ha cumplido con las obligaciones señaladas en el acto administrativo que autorizó el PMA y lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, por lo que recomienda la aprobación del informe final.

Que, mediante Informe N° D000458 -2019-DCE-VPG/MC del 14 de octubre de 2019, el abogado de la Dirección de Certificaciones opina que se debe tener en consideración lo recomendado a través del Informe N° D000124-2019-DCE-CRC/MC, respecto de la aprobación del informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente Estación Base Celular Nuevo_Amanecer".

De conformidad con el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General, aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC; Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- APROBAR el informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente Estación Base Celular Nuevo_Amanecer", ejecutado por el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, de acuerdo con las razones expuestas en la parte considerativa.

ARTÍCULO SEGUNDO.- DAR conformidad a los trabajos de monitoreo arqueológico realizados en el marco de la Resolución Directoral N° 000033-2019/DCE/DGPA/VMPCIC/MC.

[3] *"Guía Práctica sobre la validez y eficacia de los actos administrativos en el ordenamiento jurídico peruano"*; Dirección General de Desarrollo y Ordenamiento Jurídico – Ministerio de Justicia y Derechos Humanos; pág. 25

MINISTERIO DE CULTURA Dirección de Certificaciones V°B° V. Portilla Asesor Legal

ARTÍCULO TERCERO. - NOTIFICAR el presente acto resolutivo al licenciado Juan Carlos Rasco Morales con las formalidades establecidas en el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General.

REGÍSTRESE Y COMUNIQUESE.

MINISTERIO DE CULTURA
Dirección de Certificaciones - DCE

.....
Yanina Vargas Aquino
Directora (e)

Firmado por: ESCAJADILLO GALLEGOS Glenda (FAU20537630222)
Fecha: 2018.10.01 15:10:49 -05:00
Motivo: Soy el Autor del Documento
Ubicación: Lima

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

Lima, 01 de Octubre del 2018

RESOLUCION DIRECTORAL N° 900366-2018/DCE/DGPA/VMPCIC/MC

VISTO:

El Expediente N°110032-2018; y;

CONSIDERANDO:

Que, a través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC del 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el Artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(...) *64.2 Revisar, aprobar y supervisar los Planes de Monitoreo Arqueológicos*";

Que, el numeral 11.5 del Artículo 11° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC señala que: *"Los Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA): Son intervenciones arqueológicas destinadas a implementar medidas para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos sobre vestigios prehispánicos, históricos o paleontológicos y demás bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, en el marco de ejecución de obras de infraestructura y servicios, así como en el desarrollo de proyectos productivos y extractivos, que impliquen obras bajo superficie"*;

Que, el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, en su Artículo 12° establece que: "*Para realizar una intervención arqueológica en cualquiera de sus modalidades u obtener una certificación, sea en espacios públicos o privados, se debe contar con la autorización del Ministerio de Cultura. Estas deben tramitarse ante la Sede Central o las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias. En ningún caso estas serán otorgadas en vías de regularización.* (...) *Las autorizaciones para la ejecución de intervenciones arqueológicas podrán ser otorgadas a favor de personas naturales o personas jurídicas.* (...)";

Que, el tercer párrafo del Artículo 17° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, prescribe "*El plazo por el que se otorga la autorización para la ejecución de un Plan de Monitoreo Arqueológico está supeditado al cronograma de ejecución de la obra que involucre movimiento de tierras*";

Que, el artículo 21° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, señala que: *"La dirección de una intervención arqueológica estará a cargo de un profesional en arqueología. El director elabora, diseña y formula la intervención arqueológica, siendo responsable de dirigir, ejecutar y supervisar el plan de trabajo, conforme a las normas de la materia. Las intervenciones arqueológicas podrán contar con más de un director, con las mismas responsabilidades y atribuciones"*;

Que, asimismo el citado dispositivo legal en su Artículo 59° señala que: "*El Plan de Monitoreo Arqueológico establece las acciones para prevenir, evitar, controlar, reducir y mitigar los posibles impactos negativos, antes y durante la fase de ejecución de*

obras de un proyecto de desarrollo y/u obras civiles, que podrían afectar los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación";

Que, el Artículo 63° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas señala que el Plan de Monitoreo Arqueológico para proyectos que se ejecuten sobre infraestructura preexistente no requerirá de la tramitación del CIRA; mientras que en su Artículo 64° precisa que el Plan de Monitoreo Arqueológico contendrá la información necesaria sobre la excavación; revisión de perfiles y desmontes; medidas de mitigación; intervención de hallazgos, elemento arqueológico aislado y monumentos arqueológicos; trabajos de gabinete e inducción, y será puesto a disposición del titular del proyecto de inversión por el Ministerio de Cultura;

Que, mediante Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC del 19 de diciembre del 2014 se aprobó el Plan de Monitoreo Arqueológico que forma parte del proceso informatizado para la autorización de intervenciones arqueológicas en la modalidad del Plan de Monitoreo Arqueológico; el mismo que tiene por finalidad guiar al director del plan de monitoreo arqueológico, a fin de garantizarle una aplicabilidad práctica y diligente en el desarrollo del mismo, estableciendo acciones y planes de mitigación para las diferentes tipos de obras a ejecutar. El citado plan de monitoreo arqueológico también se aplica en el presente caso;

Que, mediante la Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA-VMPCIC/MC del 11 de enero del 2017, se incluyó: la "Ficha de Monitoreo Arqueológico", al "Plan de Monitoreo Arqueológico", aprobado mediante Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC";

Que, mediante Expediente N°110032-2018, del 19 de setiembre de 2018, Claudet Irene Ríos Torres, apoderada de la empresa Desarrollos Terrestres Perú S.A., solicita autorización para ejecución del "Plan de monitoreo arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B", ubicado en el distrito de Chorrillos, provincia y departamento de Lima;

Que, mediante Informe N°900103-2018-RMF/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, del 25 de setiembre del 2018, se indica que se revisó el expediente N° 110032-2018, determinándose que el pedido de autorización del "Plan de monitoreo arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B" cumple con lo dispuesto en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, por lo que se recomienda su autorización;

Que, mediante el Informe N° 9000398-2018-VPG/DCE/DGPA/VMPCIC/MC del 28 de setiembre de 2018, el abogado de la Dirección de Certificaciones, concluye;

> *"Se debe tener en consideración lo recomendado a través del Informe N°900103-2018-RMF/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, respecto de la autorización de la ejecución del "Plan de monitoreo arqueológico con infraestructura preexisetente base celular Costa Verde 1_B".*

De conformidad con lo establecido en el Decreto Supremo N° 006-2017-JUS – Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Decreto Supremo N° 003-2014-MC – Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo N° 005-2013-MC – Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- AUTORIZAR la ejecución del "Plan de monitoreo arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B"; ubicado en el distrito de Chorrillos, provincia y departamento de Lima con el financiamiento de la empresa Desarrollos Terrestres Perú S.A., por un período de veintiocho (28) días calendario, contados a partir del día siguiente de la notificación del presente acto administrativo; a ejecutarse en un área total de 1487.88 m^2 con un perímetro de 189.46 m, de acuerdo al siguiente cuadro de datos técnicos:

CUADRO DE DATOS TECNICOS (WGS 84)					
EBC COSTA VERDE 1_B					
VERTICE	LADO	DISTANCIA	ANG. INTERNO	ESTE (X)	NORTE (Y)
A	A-B	5	90°0'0"	279586.775	8654340.25
B	B-C	7	90°0'0"	279583.017	8654343.55
C	C-D	5	90°0'0"	279587.633	8654348.81
D	D-A	7	90°0'0"	279591.392	8654345.51
ÁREA: 35.00 m^2 (0.0035 ha)					
PERÍMETRO: 24.00 m					

ARTICULO 2°.- PRECISAR que la presente autorización se circunscribe ÚNICAMENTE a los trabajos de monitoreo arqueológico a realizarse en el marco de la ejecución de las obras indicadas por el administrado, con el fin de salvaguardar los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación que pudiera encontrarse en el desarrollo de la misma; por lo tanto, **esta autorización no constituye bajo ningún supuesto licencia de obras y/o construcción, ni convalida cualquier autorización de dicha naturaleza.**

ARTÍCULO 3°.- ESTABLECER como fines y objetivos del precitado plan de monitoreo arqueológico, los siguientes:

- Preservar, proteger y conservar el patrimonio arqueológico, histórico o paleontológico identificado en el área autorizada, en el marco del cumplimiento de la legislación vigente.
- Ejecutar la metodología adecuada para responder en forma oportuna y eficaz ante la ocurrencia de un hallazgo arqueológico, reportando todos los eventos e incidencias que se puedan presentar.
- Cumplir las medidas de prevención y mitigación para prevenir, evitar, controlar y reducir la incidencia e impactos negativos sobre los vestigios que podrían hallarse de manera fortuita en el área del proyecto, durante las diversas etapas de la obra que impliquen remoción de suelos.
- Coordinar las acciones necesarias con el inspector que designe el Ministerio de Cultura, a fin de llevar a buen término el PMA de la obra.

ARTÍCULO 4°.-AUTORIZAR al Licenciado Juan Carlos Rasco Morales RNA N° AR-1042, la ejecución del plan de monitoreo arqueológico indicado en el artículo 1° de la presente Resolución, en calidad de director de la intervención arqueológica; quién además se desempeñará como arqueólogo residente, de conformidad con el cuarto párrafo del artículo 21° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas;

El citado Licenciado no podrá transferir la responsabilidad a terceros, de modo contrario el Ministerio de Cultura podrá disponer la suspensión del citado plan de monitoreo arqueológico.

ARTÍCULO 5°.- PRECISAR que el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales y el titular de la intervención arqueológica, empresa Desarrollos Terrestres Perú S.A., deberá comunicar a la Dirección de Certificaciones de la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble del Ministerio de Cultura, cualquier cambio que se pretenda realizar en las áreas autorizadas, a fin de contar con la previa autorización del Ministerio de Cultura.

ARTÍCULO 6°.- DISPONER que de conformidad con lo estipulado en el Artículo 64° del Decreto Supremo N° 003-2014-MC, el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, deberá aplicar de manera obligatoria durante la ejecución de la obra el "Plan de Monitoreo Arqueológico" aprobado mediante la Resolución Directoral N° 564-2014-DGPA-VMPCIC/MC[1] del 19 de diciembre de 2014, bajo responsabilidad.

Asimismo, deberán cumplir las siguientes obligaciones:

- Ante el hallazgo de vestigios prehispánicos, históricos y paleontológicos subyacentes durante la ejecución Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, se suspenderán inmediatamente las obras en el área específica del hallazgo, debiendo comunicar sobre el mismo al Ministerio de Cultura a más tardar al día siguiente del hallazgo. En función del tipo de hallazgo, el Director del Plan de Monitoreo Arqueológico deberá proceder de acuerdo a lo establecido en el Artículo 61° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.
- La extensión y delimitación de las áreas arqueológicas registradas durante los trabajos de monitoreo deberán comprobarse técnicamente, a través de la realización de excavaciones restringidas. Dichos trabajos también serán comunicados y supervisados por el Ministerio de Cultura.
- Las labores de monitoreo arqueológico no contemplan trabajos de rescate, ni liberación arqueológica alguna.
- Las labores de monitoreo arqueológico deberán contemplar como medida de prevención y protección la señalización con cintas y mallas de seguridad, así como la colocación de carteles en los monumentos arqueológicos prehispánicos colindantes o cercanos con el área materia de monitoreo arqueológico, a fin de evitar impactos durante las labores de ingeniería.
- Se realizará la programación permanente de charlas de inducción, como mínimo una vez a la semana, al personal de la empresa ejecutora de la obra, por parte del Licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la empresa Desarrollos Terrestres Perú S.A., con relación a la conservación y protección del Patrimonio Cultural en el presente plan de monitoreo. La Dirección del monitoreo deberá presentar en el informe final las fichas de las charlas de inducción suscritas por el personal operario, el ingeniero responsable de la obra y el Director del Plan de Monitoreo Arqueológico.
- Se realizará el monitoreo permanente de las obras de ingeniería por parte del Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, mediante las fichas diarias de monitoreo arqueológico, debiendo aplicar la "ficha de monitoreo arqueológico", aprobada mediante la Resolución Directoral N° 010-2017-DGPA-VMPCIC/MC; las que deberán ser firmadas por el arqueólogo Director y presentadas en el informe final.

MINISTERIO DE CULTURA Dirección de Certificaciones

MINISTERIO DE CULTURA Dirección de Certificaciones V°B° V Portilla Asesor Legal

[1] Disponible en la web: www.cultura.gob.pe.

- El compromiso de la empresa Desarrollos Terrestres Perú S.A., como responsable de la obra, de comunicar y aplicar el citado Plan de Monitoreo Arqueológico a todas las obras y actividades de ingeniería a cargo de sus contratistas, subcontratistas y otras entidades vinculadas a dicha obra.
- Coordinar con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura las inspecciones periódicas a los trabajos de monitoreo arqueológico, para su conformidad correspondiente.
- Toda obra o labores que se proyecten fuera del área comprendida en el precitado plan de monitoreo arqueológico deberán contar con la autorización correspondiente del Ministerio de Cultura.
- La Inspección de campo deberá ser solicitada a la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura con al menos cinco (05) días hábiles de anticipación a su desarrollo y en ella deberá estar presente el director de la intervención arqueológica, en caso contrario no se dará conformidad a la ejecución de los trabajos de monitoreo y por ende no se aprobará el informe final[2].

ARTÍCULO 7°.- DISPONER que una vez finalizado el plazo señalado en el Artículo 1° del presente acto resolutivo, el licenciado Juan Carlos Rasco Morales presente por duplicado y en versión digital, en formato PDF, y en un plazo máximo de seis (06) meses el informe final de la intervención arqueológica, detallando los trabajos efectuados y conteniendo como mínimo los puntos especificados en el Artículo 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.

Deberá incluir el mapa correspondiente y los respectivos planos de las obras programadas a escala conveniente, con sus cuadros técnicos en un ítem correspondiente, debidamente georeferenciados (UTM), sistema Datum (WGS 84) y zona geográfica; asimismo la escala numérica presentada en los planos deberán concordar con las coordenadas UTM del grillado.

Deberá acreditar, en caso de encontrarse materiales arqueológicos en el marco del referido Plan de Monitoreo Arqueológico, la entrega al Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú de dichos materiales debidamente embalados e inventariados para su depósito y custodia, quien procederá a su revisión y expedirá el Acta de Entrega de Materiales respectivo, cuya copia hará llegar a la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura.

PRECISAR que en caso el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales cumpliera con presentar el informe final dentro del plazo señalado, para futuras intervenciones arqueológicas aplicará lo dispuesto en el inciso a) del Artículo 14° del Decreto Supremo N° 003-2014-MC.[3]

ARTÍCULO 8°.- DISPONER que el director del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado coordine con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura la realización de una (01) inspección ocular al citado monitoreo o las que considere necesarias el inspector de la intervención arqueológica. La inspección deberá ser coordinada al menos con 05 días de anticipación, tal como se precisa en el Artículo 6° del presente acto resolutivo, siendo dicha inspección independiente a las que se

[2] Artículo 29° del Decreto Supremo N° 003-2014-MC: Por cada inspección se deberá elaborar in situ un Acta Informatizada de inspección, que será suscrita por el inspector, el director de la intervención (...). El Acta Informatizada de inspección tiene rango de informe técnico y su elaboración será condición necesaria para la aprobación del informe final de la intervención.

[3] No procede la autorización a personas naturales o jurídicas para realizar intervenciones arqueológicas si el solicitante estuviese incurso en por lo menos uno de los siguientes supuestos: a) No acreditar la entrega al Ministerio de Cultura del informe final de cualquiera de las intervenciones arqueológicas aprobadas, dentro del plazo establecido en la respectiva resolución de autorización.

realicen en caso de hallazgos fortuitos o a las inspecciones de oficio que desarrolle el Ministerio de Cultura.

El inspector del citado monitoreo verificará que se ejecute el monitoreo arqueológico conforme lo determinado en la presente Resolución. El Inspector recomendará lo necesario al Director del presente monitoreo arqueológico, siempre que dichas recomendaciones o apreciaciones se circunscriban al mismo. Además, comunicará en forma inmediata la constatación de cualquier circunstancia durante la ejecución del proyecto, que pudiera causar peligro o perjuicio grave de imposible o difícil reparación al Patrimonio Cultural de la Nación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del Plan de Monitoreo Arqueológico autorizado, conforme a Ley.

Cualquier modificación al Plan de Monitoreo Arqueológico deberá ser previamente coordinada con la Dirección de Certificaciones del Ministerio de Cultura para su procedencia.

ARTÍCULO 9°.- PRECISAR que de producirse la afectación al patrimonio arqueológico en el marco de la obra, sea por omitir la realización de los trabajos de monitoreo arqueológico y/o por no comunicar al Ministerio de Cultura el hallazgo fortuito de evidencias arqueológicas, devendrá en el inicio de las acciones administrativas y penales correspondientes contra el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la empresa Desarrollos Terrestres Perú S.A., y los responsables que se adviertan, quienes responderán en forma solidaria.

ARTÍCULO 10°.- NOTIFICAR el presente acto administrativo a la Sra. Claudet Irene Ríos Torres representante de la persona jurídica Desarrollos Terrestres Perú S.A., y el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con las formalidades establecidas en el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444.

MINISTERIO DE CULTURA Dirección de Certificaciones V°B° V. Portilla Asesor Legal

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

Ministerio de Cultura
Dirección de Certificaciones - DCE

Glenda Escajadillo Gallegos
Directora

Firmado por: ESCAJADILLO GALLEGOS Glenda (FAU20537630222)
Fecha: 2018.10.22 17:53:31 -05:00
Motivo: Soy el Autor del Documento
Ubicación: Lima

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

Lima, 22 de Octubre del 2018

RESOLUCION DIRECTORAL N° 900418-2018/DCE/DGPA/VMPCIC/MC

VISTOS:

La Resolución Directoral N° 900366-2018/DCE/DGPA/VMPCIC/MC y el pedido de incorporación de áreas y renovación de vigencia de plan de monitoreo arqueológico, formulados a través del Expediente N° 113628-2018; y;

CONSIDERANDO:

Que, mediante Resolución Directoral N° 900366-2018/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, del 01 de octubre de 2018[1], se autorizó la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B", por el período de 28 días calendario, con el financiamiento de la empresa Desarrollos Terrestres Perú S.A.

Que, a través del escrito del 16 de octubre de 2018 (Expediente N° 113628-2018) Claudet Irene Ríos Torres, apoderada de Desarrollos Terrestres Perú S.A. solicita se autorice la renovación del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B", así como la incorporación de áreas a dicha intervención arqueológica.

Que, mediante Memorando N° 900309-2018/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, del 18 de octubre de 2018, dirigido a la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble se indica que el área donde se presente ejecutar la obra (para la que se solicita el plan de monitoreo arqueológico) se encuentra en vía pública (área verde) entre le Jr. José M. Barrionuevo, Av. Malecón Grau y Bajada Huaylas; cercana y/o colindante a la Zona Monumental de Chorrillos, declarada mediante Resolución Directoral Nacional N° 1484/INC de fecha 15 de septiembre de 2016, por lo que para realizar la calificación de la solicitud de incorporación de áreas se solicita opinión técnica respecto del citado proyecto.

Que, con Memorando N° 900410-2018/DPHI/DGPC/VMPCIC/MC, del 19 de octubre de 2018, se remite el Informe N° 900081-2018-MTM/DPHI/DGPC/VMPCIC/MC, en el que se concluye:

- *El área materia de los trabajos de implementación de la estación base celular Costa Verde 1 B, se encuentra fuera del Ambiente Urbano Monumental del Parque Manuel Cuadros, definido por su límite catastral, sin embargo colinda con el precitado Parque por el Jr. Barrionuevo; asimismo, no se encuentra vinculada a la Zona Monumental de Chorrillos.*
- *En relación al trámite de incorporación de áreas al "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B", en el distrito de Chorrillos, provincia y departamento de Lima, si bien el*

[1] Notificada el 03 de octubre de 2018, tal como se acredita con el Acta de Notificación Administrativa N° 344146.

proyecto no se encuentra vinculado físicamente con el Ambiente Urbano Monumental del Parque Manuel Cuadros, no obstante, por su vinculación perceptual (por su colindancia) y teniendo en cuenta que los proyectos de telecomunicaciones deben ser desarrollados con tecnología que permita que las estaciones de radiocomunicación sean instalados con el mínimo de impacto paisajístico, en armonía estética con el entorno y edificaciones circundantes, integradas al paisaje urbano y con impacto ambiental reducido, conforme lo dispuesto en el artículo 7.2 de la Ley N° 30228, que modifica la Ley N° 29022 – Ley para la expansión de infraestructura en telecomunicaciones; en tal sentido, se sugiere, que el proyecto de telecomunicaciones a ser implementado, contemple los criterios señalados en el ítem 3.3 del presente informe.[2]

Que, mediante Informe N° 900051-2018-AMA/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, del 22 de octubre de 2018, la licenciada Alicia Miranda Alcántara, arqueóloga de la Dirección de Certificaciones que los pedidos de incorporación de áreas y renovación de la vigencia del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B" resultan factibles, por lo que recomienda su autorización.

Respecto del pedido de renovación de la vigencia del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B"

Que, el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC, establece en su Artículo 19° los requisitos que debe reunir la solicitud de renovación de una intervención arqueológica[3]; asimismo, precisa que deberá ser solicitada con una anticipación no menor a quince (15) días hábiles previos al vencimiento de la autorización concedida.

Que, sin embargo, cabe indicar que el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, aprobado mediante Decreto Supremo N° 006-2017-JUS, publicado el 20 de marzo de 2017 en el Diario Oficial "El Peruano" (en lo sucesivo TUO de la LPAG) establece en el numeral 13) de su Artículo 64°[4] que el administrado tiene derecho: *"A que en caso de renovación de autorizaciones, licencias, permisos y similares, se entiendan automáticamente prorrogados en tanto hayan sido solicitados durante la vigencia original, y mientras la autoridad instruye el procedimiento de renovación y notifica la decisión definitiva sobre este expediente".*

Que, como se aprecia, existe una antinomia normativa entre lo dispuesto por el TUO de la LPAG y el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas; el primero establece que los pedidos de renovación pueden ser solicitados durante la vigencia original,

---

[2] - Considerar el elemento (soporte y antena) en su totalidad como una unidad, por lo que todos sus elementos deben responder una sola tonalidad de color y acabado mate (poste, radomo, abrazaderas, escalerillas, murete, tapas, ductos PVC, tapas metálicas, entre otros).
- La implementación de la estación de telecomunicaciones materia del asunto, debe guardar armonía estética con el entorno urbano, integrándose al paisaje urbano, por lo que se recomienda que la altura máxima del elemento de soporte y antenas, no supere la altura de la copa de los árboles componentes del Ambiente Urbano Monumental del Parque Manuel Cuadros (los árboles no superan los 18.00 metros de altura).
- Los cableados aéreos son elementos que distorsionan el paisaje urbano, por lo que se recomienda tener en cuenta la acometida a nivel subterráneo.

[3] La solicitud de renovación deberá contener: i) la documentación que sustente las razones de fuerza mayor o caso fortuito; ii) avance de los trabajos ejecutados hasta la fecha de ser el caso, iii) plan de trabajo y cronograma de actividades y, iv) presupuesto para el desarrollo del plan de trabajo.

[4] Debemos precisar que este numeral fue incorporado al ordenamiento jurídico a través del Decreto Legislativo N° 1272, que modificó la Ley N° 27444.

mientras que el segundo dispositivo legal precisa que deben ser presentados con 15 días hábiles de anticipación al vencimiento de la autorización ya concedida.

Que, al respecto, resulta pertinente recordar que el Artículo 51° de la Constitución Política del Perú, señala: *"La Constitución prevalece sobre toda norma legal; la ley, sobre las normas de inferior jerarquía, y así sucesivamente".*

Que, en este orden de ideas, de acuerdo a lo señalado por nuestra Carta Magna, las normas se dividen jerárquicamente, existiendo normas superiores y normas inferiores en rango, las superiores condicionan la forma de emisión de las normas y su contenido; las normas inferiores deben respetar los mandatos superiores.

Que, por lo tanto, en virtud a esta jerarquía normativa, priman las disposiciones del TUO de la LPAG[5]; es decir, en el caso de renovación de intervenciones arqueológicas, los administrados pueden solicitar tal renovación, incluso hasta el último día de la vigencia de la intervención arqueológica.

Que, en el caso que nos ocupa, si consideramos la fecha de emisión de la Resolución Directoral N° 900366-2018/DCE/DGPA/VMPCIC/MC y la fecha de presentación del pedido de renovación se aprecia que este fue presentado de manera oportuna; además con lo señalado en el Informe N° 900051-2018-AMA/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, se determina que el pedido de renovación cumple con los requisitos establecidos en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas.

Respecto del pedido de incorporación de áreas al "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B"

Que, revisado el ordenamiento jurídico que rige el *iter* administrativo a cargo del Ministerio de Cultura, se verifica que no existe norma alguna que regule el pedido de incorporación de áreas al plan de monitoreo arqueológico (tal como el formulado por el administrado mediante Expediente N° 113628-2018).

Que, empero, dicho pedido, necesariamente, merece una respuesta por parte de la administración (a tenor de lo señalado en el numeral 6[6] del Artículo 84°, en el numeral 115.3[7] del Artículo 115° y el Artículo 116°[8] del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444).

Que, siendo esto así, el derecho de petición ejercido por el administrado, debe ser atendido por la Dirección de Certificaciones, quien se encuentra obligada emitir una respuesta al administrado; claro está, previa evaluación (desde el punto de vista técnico) de la documentación adjunta al pedido formulado.

Que, esta evaluación fue efectuada por personal de la Dirección de Certificaciones,

---

[5] Este texto normativo sistematiza las disposiciones de la Ley N° 27444 y las modificaciones del Decreto Legislativo N° 1272.

[6] Son deberes de las autoridades respecto del procedimiento administrativo y de sus partícipes: *Resolver explícitamente todas las solicitudes presentadas, salvo en aquellos procedimientos de aprobación automática".*

[7] Este numeral indica que el derecho de petición administrativa implica la obligación de dar al interesado una respuesta por escrito dentro del plazo legal.

[8] *Cualquier administrado con capacidad jurídica tiene derecho a presentarse personalmente o hacerse representar ante la autoridad administrativa, para solicitar por escrito la satisfacción la satisfacción de su interés legítimo, obtener la declaración, el reconocimiento u otorgamiento de un derecho, la constancia de un hecho, ejercer una facultad o formular legítima oposición.*

elaborándose para el efecto, el Informe N° 900051-2018-AMA/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, en el que se señala que el pedido de incorporación de áreas al "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B" resulta factible.

Que, mediante Informe N° 900462-2018-VPG/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, del 22 de octubre de 2018, el abogado de la Dirección de Certificaciones opina:

- *El pedido de renovación de la vigencia del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B", puede ser autorizado hasta por 28 días calendario, al cumplir con los requisitos exigidos por el ordenamiento jurídico.*
- *El pedido de ampliación del área del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B", resulta factible, en atención a lo señalado en el Informe N° 900051-2018-AMA/DCE/DGPA/VMPCIC/MC.*

MINISTERIO DE CULTURA Dirección de Certificaciones

De conformidad con lo establecido en el Decreto Supremo N° 006-2017-JUS – Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Decreto Supremo N° 003-2014-MC – Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo N° 005-2013-MC – Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura.

SE RESUELVE:

MINISTERIO DE CULTURA Dirección de Certificaciones V°B° V Portilla Asesor Legal

ARTÍCULO 1°.- ACEPTAR el pedido formulado mediante Expediente N° 113628-2018, **consecuentemente renovar por única vez** el "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B" autorizado mediante Resolución Directoral N° 900366-2018/DCE/DGPA7VMPCIC/MC, por el período adicional de 28 días calendario, contabilizado a partir del 31 de octubre de 2018.

ARTÍCULO 2°.- ACEPTAR el pedido formulado mediante Expediente N° 113628-2018, **consecuentemente** autorizar la incorporación de áreas al "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente base celular Costa Verde 1_B", de acuerdo al siguiente cuadro de datos técnicos:

EBC COSTA VERDE 1_B					
Cuadro de datos técnicos (WGS 84)					
VERTICE	LADO	DISTANCIA	ANG. INTERNO	ESTE (X)	NORTE (Y)
A	A-B	5.00	90°0'0"	279576.8613	8654327.3557
B	B-C	7.00	90°0'0"	279573.1029	8654330.6532
C	C-D	5.00	90°0'0"	279577.7194	8654335.9151
D	D-A	7.00	90°0'0"	279581.4779	8654332.6175
AREA: 35.00 m^2 (0.0035 ha)					
PERIMETRO: 24.00 m					

PERÚ | Ministerio de Cultura

ARTICULO 3°.- DISPONER que el Licenciado Juan Carlos Morales Rasco, director de la intervención arqueológica, coordine con la Dirección de Certificación del Ministerio de Cultura, la realización por lo menos una (01) inspección ocular al ámbito de ejecución del plan de monitoreo arqueológico, coordinación que deberá efectuarse durante la vigencia del presente acto resolutivo.

ARTICULO 4°.- PRECISAR que el informe final al que hace referencia el Artículo 7° de la Resolución Directoral N° 900366-2018/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, deberá incluir los trabajos de monitoreo arqueológico desarrollados en el área incorporada y durante la vigencia de la presente resolución.

ARTÍCULO 5°.- PRECISAR que considerando que el área incorporada se encuentra colindante al Parque Manuel Cuadros declarado Ambiente Urbano Monumental, declarado mediante Resolución Jefatural N° 515 del 11 de agosto de 1989, durante la ejecución del proyecto para el que se solicitó el plan de monitoreo arqueológico autorizado se deberá tener en cuenta las recomendaciones formuladas por la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble, a través del Informe N° 900081-2018-MTM/DPHI/DGPC/VMPCIC/MC, en tal sentido se deberán contemplar los siguientes criterios:

- Considerar el elemento (soporte y antena) en su totalidad como una unidad, por lo que todos sus elementos deben responder una sola tonalidad de color y acabado mate (poste, radomo, abrazaderas, escalerillas, murete, tapas, ductos PVC, tapas metálicas, entre otros).

- La implementación de la estación de telecomunicaciones materia del asunto, debe guardar armonía estética con el entorno urbano, integrándose al paisaje urbano, por lo que se recomienda que la altura máxima del elemento de soporte y antenas, no supere la altura de la copa de los árboles componentes del Ambiente Urbano Monumental del Parque Manuel Cuadros (los árboles no superan los 18.00 metros de altura).

- Los cableados aéreos son elementos que distorsionan el paisaje urbano, por lo que se recomienda tener en cuenta la acometida a nivel subterráneo.

MINISTERIO DE CULTURA Dirección de Certificaciones V°B° V Portillas Asesor Legal

ARTICULO 6°.- NOTIFICAR el presente acto administrativo a la empresa Desarrollos Terrestres Perú S.A. y al Licenciado Juan Carlos Morales Rasco, con las formalidades establecidas en el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444.

ARTÍCULO 7°.- REMITIR una copia del presente acto resolutivo a la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble, para los fines pertinentes.

REGISTRESE Y COMUNIQUESE

Ministerio de Cultura
Dirección de Certificaciones - DCE

Glenda Escajadillo Gallegos
Directora

Firmado digitalmente por VARGAS AQUINO Yanina FAU 20537630222 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 28.06.2019 19:08:57 -05:00

San Borja, 28 de Junio del 2019

RESOLUCION DIRECTORAL N° D000176-2019-DCE/MC

VISTOS:

El plan de monitoreo arqueológico autorizado mediante Resolución Directoral N° 900366-2018/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, el pedido de aprobación de informe final de plan de monitoreo arqueológico (Expediente N° 120350-2019), Informe N° D000079-2019-DCE-RMF/MC y el Informe N° D000126-2019-DCE-VPG/MC; y;

CONSIDERANDO:

Que, a través del Decreto Supremo Nº 005-2013-MC del 20 de junio de 2013, se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el Artículo 64° que la Dirección de Certificaciones tiene las funciones específicas siguientes: "(...) *64.2 Revisar, aprobar y supervisar los Planes de Monitoreo Arqueológicos*";

Que, el Artículo 65° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2014-MC, prescribe: *"El Informe Final del Plan de Monitoreo Arqueológico, será presentado ante la Dirección de Certificaciones, o a la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias. El director del Plan de Monitoreo Arqueológico, sin perjuicio de su propiedad intelectual, presentará el informe final, con texto y título en idioma español en dos (02) ejemplares debidamente foliados, encuadernados o anillados, adjuntando a cada ejemplar un disco compacto conteniendo las versiones digitales de texto, tablas, fotos, figuras, mapas y planos en los formatos establecidos por el Ministerio de Cultura";*

Que, el Artículo 66° del Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, precisa "*El informe final será presentado para su calificación ante la Sede Central del Ministerio de Cultura o a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, según el ámbito de sus competencias. El expediente será derivado a un arqueólogo calificador para su evaluación. Los plazos para la calificación del informe final son los establecidos en el Artículo 32° del presente reglamento. Cuando la calificación del expediente requiera de la opinión técnica de otras direcciones del Ministerio de Cultura, el arqueólogo calificador derivará un ejemplar del mismo a dichas direcciones. La Resolución será emitida por la Dirección de Certificaciones o la Dirección Desconcentrada de Cultura, según el ámbito de sus competencias a fin de ser notificada al administrado";*

Que, a través de la Resolución Directoral N° 900366-2018/DCE/DGPA/VMPCIC/MC, del 01 de octubre de 2018, se autorizó la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente Base Celular Costa Verde 1 B", por el período de 28 días calendario, con el financiamiento de la empresa DESARROLLOS TERRESTRES PERÚ S.A.

Que, con Resolución Directoral N° 900418-2018-DCE/DGPA7VMPCIC/MC, del 22 de octubre de 2018, se autoriza la renovación de la intervención arqueológica por un período adicional de 28 días calendario.

Que, mediante Acta Informatizada de Inspección N° 681-2018-DCE-DGPA/VMPCIC/MC, correspondiente a la inspección ocular realizada el 09 de octubre de 2018, se indica que se verificó que no se iniciaron los trabajos de remoción de suelos.

Que, a través del Acta Informatizada de Inspección N° 694-2018-DCE-DGPA/VMPCIC/MC, del 10 de octubre de 2018, se indica que los trabajos de remoción de tierra se realizaron de manera nocturna, por lo que la inspección se realizó al final de dichos trabajos; asimismo, se indica que no se registró evidencia arqueológica y que se da conformidad a los trabajos de monitoreo arqueológico.

Que, mediante Acta Informatizada de Inspección N° 726-2018-DCE-DGPA/VMPCIC/MC, correspondiente a la inspección del 28 de octubre de 2018, se reitera la conformidad a los trabajos de monitoreo arqueológico.

Que, con Expediente N° 120350-2018 del 03 de diciembre de 2018, el licenciado Juan Carlos Rasco Morales solicita la aprobación de informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente Base Celular Costa Verde 1 B".

Que, mediante Informe N° D000079-2019DCE-RMF/MC del 24 de junio de 2019, el licenciado Rogger Mejía Flores, arqueólogo de la Dirección de Certificaciones indica que evaluó el pedido de aprobación de informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente Base Celular Costa Verde 1 B" determinando que cumple con los requisitos establecidos en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas y con lo dispuesto en el acto resolutivo que autorizó la ejecución de la intervención arqueológica.

Que, de acuerdo al principio de legalidad [apartado 1.1 del numeral 1 del Artículo IV del Título Preliminar del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – TUO de la LPAG, aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS], la autoridad administrativa que intervenga en un procedimiento administrativo está obligada a observar de manera irrestricta lo preceptuado por el ordenamiento jurídico.

Que, sobre el particular, Marco Cabrera Vásquez – Rosa Quintana Vivanco[1] señalan que:

> *"El principio de que ningún órgano del Estado puede realizar actos individuales que no estén previstos o autorizados por disposición general anterior, tiene en todos los Estados modernos un carácter casi absoluto; pues salvo el caso de facultad discrecional, en ningún otro caso y por ningún motivo es posible hacer excepción a este principio fundamental.*
>
> *El principio de legalidad es la columna vertebral de la actuación administrativa y como ello puede concebírsele como externo al Derecho Administrativo – Procedimiento, constituyendo simultáneamente la condición esencial para su existencia".*

Que, en este orden de ideas, el Artículo 203° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, establece que los actos administrativos tienen carácter ejecutorio; lo que implica que los mismos produzcan todos sus efectos en el instante mismo de su

[1] Teoría General del Procedimiento Administrativo; Editora y Distribuidora Ediciones Legales E.I.R.L. – 2013; pág. 77.

perfección; no se requiere ninguna otra actividad posterior. Los hechos de ejecución deben ajustarse a lo dispuesto en el acto administrativo cuyo cumplimiento procuran, así como a las formalidades legales aplicables.

Que, la ejecutividad supone el carácter obligatorio del propio acto administrativo y por ende la imposición de conductas frente a terceros. Este elemento viene acompañado de la presunción de validez del acto, entendiéndolo siempre emitido acorde a nuestro ordenamiento; por lo que la Administración Pública podría proceder a su realización incluso en contra de la voluntad de sus destinatarios. Este concepto supone, en buena cuenta, que un acto de la Administración Pública, una vez completado, es susceptible de producir consecuencias que le son propias[2]. Este carácter ejecutorio también alcanza al acto administrativo que reguló la ejecución del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente Base Celular Costa Verde 1 B".

Que, en este contexto, para aprobar el informe final presentado por el administrado, necesariamente se tendrá que determinar si se cumplió con lo dispuesto en el acto administrativo que dio origen al Plan de Monitoreo Arqueológico cuyo informe final se solicita aprobar y con lo dispuesto en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas. Esta actividad valorativa que brinda mayores garantías al procedimiento probatorio en sí, es realizada por el área técnica respectiva.

Que, en este sentido, cabe precisar que el área técnica de la Dirección de Certificaciones, a través del Informe N° D000079-2019-DCE-RMF/MC, establece que el administrado solicitante, ha cumplido con las obligaciones señaladas en el acto administrativo que autorizó el PMA y lo establecido en el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, por lo que recomienda la aprobación del informe final.

Que, mediante Informe N° D000126-2019-DCE-VPG/MC, del 25 de junio de 2019, el abogado de la Dirección de Certificaciones opina que se debe tener en consideración lo recomendado a través del Informe N° D000079-2019-DCE-RMF/MC, respecto de la aprobación del informe final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente Base Celular Costa Verde 1 B".

De conformidad con lo establecido en el Decreto Supremo N° 004-2019-JUS – Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Decreto Supremo N° 003-2014-MC – Reglamento de Intervenciones Arqueológicas, Decreto Supremo N° 005-2013-MC – Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- APROBAR el Informe Final del "Plan de Monitoreo Arqueológico con infraestructura preexistente Base Celular Costa Verde 1 B", autorizado mediante Resolución Directoral N° 900366-2018/DCE/DGPA/VMPCIC/MC y ejecutado por el licenciado Juan Carlos Rasco Morales, de conformidad con las razones expuestas en la parte considerativa del presente acto resolutivo.

ARTÍCULO 2°.- DAR conformidad a los trabajos de monitoreo arqueológico realizados en el marco de la Resolución Directoral N° 900366-2018/DCE/DGPA/VMPCIC/MC y Resolución Directoral N° 900418-2018-DCE/DGPA7VMPCIC/MC.

---

[2] *"Guía Práctica sobre la validez y eficacia de los actos administrativos en el ordenamiento jurídico peruano"*; Dirección General de Desarrollo y Ordenamiento Jurídico – Ministerio de Justicia y Derechos Humanos; pág. 25

ARTÍCULO 3°.- NOTIFICAR el presente acto resolutivo al licenciado Juan Carlos Rasco Morales y a la empresa DESARROLLOS TERRESTRES PERÚ S.A., con las formalidades establecidas en el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444 – Ley del Procedimiento Administrativo General.

MINISTERIO DE CULTURA Dirección de Certificaciones V°B° Portilla Asesor Legal

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

MINISTERIO DE CULTURA
Dirección de Certificaciones - DCE

Yanina Vargas Aquino
Directora (e)

TRASHUMANTES

CERTIFICADO

TRASHUMANTES S.A.C, con RUC N° 20507157794, Certifica:

Que, JUAN CARLOS RASCO MORALES, identificado con RUC N° 10414495694, ha prestado servicios para nuestra empresa como asistente en Arqueología, participando en el siguiente proyecto:

- PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO DEL PROYECTO DE EXPLOTACIÓN MINERA MARÍA JOSE, PARA LA EMPRESA MINERA CASTOR SAC, UBICADA EN EL DISTRITO DE SAN PEDRO, PROVINCIA DE OCROS, DEPARTAMENTO DE ANCASH. ENTRE LOS PERIODOS MAYO 2017 – MAYO 2018.

Los servicios prestados por el contratista, han sido muy satisfactorios y profesionales para nuestra empresa.

Se expide el presente documento a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Lima, 15 de mayo de 2018

Atentamente,

Lucia Balbuena Collear
Gerente General

Juan Carlos Rasco Morales
LICENCIADO EN ARQUEOLOGIA
R.N.A. A/R 1042

Calle Heroes Delgado 151,
Urb. Jesusmaría - Magdalena
4622314 - 2622661 - 2619650
www.trashumantes.com

TRASHUMANTES

CERTIFICADO

TRASHUMANTES S.A.C, con RUC N° 20507157794, Certifica:

Que, JUAN CARLOS RASCO MORALES, identificado con RUC N° 10414495694, ha prestado servicios para nuestra empresa como asistente en Arqueología, participando en el siguiente proyecto:

- PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO A LAS "AREAS B Y C" DEL PROYECTO DE IRRIGACIÓN OLMOS, PARA LA EMPRESA AGROLMOS, UBICADA EN EL DISTRITO DE OLMOS, PROVINCIA DE LAMBAYEQUE, DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE. ENTRE LOS PERIODOS JUN 2016 – ABR 2017.

Los servicios prestados por el contratista, han sido muy satisfactorios y profesionales para nuestra empresa.

Se expide el presente documento a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Lima, 15 de mayo de 2018

Atentamente,

Lucia Balbuena Cotlear
Gerente General

Juan Carlos Rasco Morales
LICENCIADO EN ARQUEOLOGIA
R.N.A. A.R. 1042

Calle Francisco Delgado 151,
Urb. Jacaranda - Magdalena
4622214 - 7623881 - 2619050
www.trashumantes.com

TRASHUMANTES

CERTIFICADO

TRASHUMANTES S.A.C, con RUC N° 20507157794, Certifica:

Que, JUAN CARLOS RASCO MORALES, identificado con RUC N° 10414495694, ha prestado servicios para nuestra empresa como asistente en Arqueología, participando en el siguiente proyecto:

- PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO AL LOTE C6 DEL PROYECTO IRRIGACIÓN OLMOS, DE LA EMPRESA AGRO VISIÓN PERÚ SAC, DISTRITO DE OLMOS, PROVINCIA DE LAMBAYEQUE, DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE. ENTRE LOS PERIODOS SET 2014 – DIC 2014.

Los servicios prestados por el contratista, han sido muy satisfactorios y profesionales para nuestra empresa.

Se expide el presente documento a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Lima, 15 de mayo de 2018

Atentamente,

Lucia Balbuena Cotlear
Gerente General

Juan Carlos Rasco Morales
LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA
R.N.A. AR 1942

Calle Honorio Delgado 151,
Urb. Jacarandá - Magdalena
4622214 - 2823661 - 2819060
www.trashumantes.com

TRASHUMANTES

CERTIFICADO

TRASHUMANTES S.A.C, con RUC N° 20507157794, Certifica:

Que, JUAN CARLOS RASCO MORALES, identificado con RUC N° 10414495694, ha prestado servicios para nuestra empresa como asistente en Arqueología, participando en el siguiente proyecto:

- PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO DE LOS LOTES B8A y B7B DEL PROYECTO IRRIGACIÓN OLMOS, DE LA EMPRESA AGRICOLA AGROCHAPI, DISTRITO DE OLMOS, PROVINCIA DE LAMBAYEQUE, DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE. DURANTE EL PERIODO JUL 2014 – SET 2014.

Los servicios prestados por el contratista, han sido muy satisfactorios y profesionales para nuestra empresa.

Se expide el presente documento a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Lima, 15 de mayo de 2018

Atentamente.

Lucia Balbuena Collear
Gerente General

Juan Carlos Rasco Morales
LICENCIADO EN ARQUEOLOGIA
R.N.A. AR 1042

Calle Honorio Delgado 151,
Urb. Jacaranda - Magdalena
4622214 - 2023681 - 2619030
www.trashumantes.com

TRASHUMANTES
Consultoría y Servicios Arqueológicos

CERTIFICADO

TRASHUMANTES S.A.C, con RUC N° 20507157794, Certifica:

Que, JUAN CARLOS RASCO MORALES, identificado con RUC N° 10414495694, ha prestado servicios para nuestra empresa como asistente en Arqueología, participando en el siguiente proyecto:

- PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO DE LOS LOTES A8, A12, A13, A16, A17, A11, A14, A15, A18, A19, A20, B3, B4A, B4B, B8B, B9A, B9B, B10A Y B10B DEL PROYECTO IRRIGACIÓN OLMOS, PARA LA EMPRESA AGROLMOS & GLORIA, DISTRITO DE OLMOS, PROVINCIA DE LAMBAYEQUE, DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE. DURANTE EL PERIODO MAR 2014 – ABR 2015.

Los servicios prestados por el contratista, han sido muy satisfactorios y profesionales para nuestra empresa.

Se expide el presente documento a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Lima, 15 de mayo de 2018

Atentamente.

Lucia Balbuena Collear
Gerente General

Juan Carlos Rasco Morales
LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA
R.N.A. AR 1042

Calle Honorio Delgado 191,
Urb. Jacaranda - Magdalena
4622214 - 2620961 - 2618288
www.trashumantes.com

TRASHUMANTES
consultoría y servicios Arqueológicos

CERTIFICADO

TRASHUMANTES S.A.C, con RUC N° 20507157794, Certifica:

Que, JUAN CARLOS RASCO MORALES, identificado con RUC N° 10414495694, ha prestado servicios para nuestra empresa como asistente en Arqueología, participando en el siguiente proyecto:

- PLAN DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO EN EL PROYECTO DE CONSTRUCCION DE DOS POZOS DE PERFORACIÓN FORTUNA 1X Y 2X EN LA PLATAFORMA DOM I DE LA EMPRESA PACIFIC STRATUS ENERGY S.A SUCURSAL PERU, PROVINCIA DE CONDORCANQUI, DEPARTAMENTO DE AMAZONAS. DURANTE EL PERIODO SET 2013 – DIC 2013.

Los servicios prestados por el contratista, han sido muy satisfactorios y profesionales para nuestra empresa.

Se expide el presente documento a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Lima, 15 de mayo de 2018

Atentamente,

Lucia Balbuena Collear
Gerente General

Juan Carlos Rasco Morales
LICENCIADO EN ARQUEOLOGIA
R.N.A. AR. 1942

Calle Hontero Delgado 151,
Urb. Jacaranda - Magdalena
4622214 - 2628661 - 2618050
www.trashumantes.com

Killa Inti E.I.R.L
Arqueología

CONTRATO A PLAZO FIJO PARA OBRA DETERMINADA O SERVICIO ESPECÍFICO

Conste por el presente documento, que se extiende por triplicado, el **Contrato de Trabajo a plazo fijo para Obra Determinada o Servicio Específico**, que, conforme al artículo 63 del DS 003-97-TR Ley de Productividad y Competitividad Laboral, celebran, de una parte **KILLA INTI E.I.R.L.** con RUC N° 20521844281, domiciliada en Calle Alexander Fleming N° 127 Int.251 Urb. Higuereta, Distrito de Santiago de Surco, Lima, debidamente representada por la Sra. Carmen Elena Goycochea Diaz, identificada con DNI N° 17888017, en calidad de gerente general, según poder inscrito en la Partida Registral N° 12308014 del Registro de Personas Jurídicas de la zona registral sede Lima, en adelante la **EMPRESA**; y de la otra parte, el (la) Licenciado en Arqueología, **Rasco Morales Juan Carlos** , identificado (a) con D.N.I N° 41449569, domiciliado (a) en Psj. Girardot N°1721 - La Esperanza, Distrito Trujillo, Provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad, que en adelante el (la) TRABAJADOR (A), conforme a los términos y condiciones siguientes:

PRIMERA: ACTIVIDAD DE LA EMPRESA
La **EMPRESA** es una persona jurídica de Derecho privado, cuya actividad principal es brindar los servicios de: Elaboración y Ejecución de Proyectos en el área de Arqueología, Estudios de Impacto Ambiental, supervisión y monitoreo Medio Ambiental y Social. Elaboración del Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA). Evaluación Arqueológica, Rescate Arqueológico, Monitoreo Arqueológico, Elaboración de Plan de Manejo, Elaboración de Proyectos de Investigación Arqueológica, Conservación Restauración Evaluación y Supervisión de Estudios Ambientales y Sociales.

SEGUNDA: JUSTIFICACION DE LA CONTRATACION PARA OBRA DETERMINADA O SERVICIO ESPECÍFICO.
La **EMPRESA** contrata al (la) **TRABAJADOR (A)** a plazo fijo para Obra Determinada o Servicio Especifico, debido a que la **EMPRESA**, en virtud del contrato sobre prestación de servicios suscrito con la empresa Pluspetrol Perú Corporation S.A. (en adelante, la OPERADORA), de fecha 01 Noviembre de 2010, necesita brindarle a ésta los servicios de licenciados en arqueología para la verificación de la posible existencia de restos arqueológicos en los lotes 56 y 88 destinados a la explotación y producción de hidrocarburos, por lo que existiendo la necesidad de la dotación de licenciados en Arqueología para el cumplimiento del contrato antes mencionado, es que existe esta causa objetiva de contratación temporal.

TERCERO: CARGO Y FUNCIONES
En virtud del presente documento, la **EMPRESA** contrata al (la) **TRABAJADOR (A)** para que realice labores especificas en el cargo de arqueólogo residente, consistentes en: Monitoreo Arqueológico en el área de operaciones de Pluspetrol Perú Corporation S.A.: Lotes 56 y 88, excavaciones arqueológicas y registro en la zona de operaciones de Pluspetrol Perú Corporation S.A.: Lotes 56 y 88, y difusión cultural: Charlas de Inducción, Exposiciones, etc, en las Comunidades nativas del Bajo Urubamba.

Killa Inti E.I.R.L.
Arqueología

DECIMA SEGUNDA: COMUNICACIÓN AL MINISTERIO DE TRABAJO
El presente contrato será puesto en conocimiento del Ministerio de Trabajo y Promoción Social dentro de los quince (15) días naturales siguientes a su suscripción, para su conocimiento y registro.

DECIMA TERCERA: DOMICILIOS Y FECHA DE SUSCRIPCION DEL CONTRATO
Las partes señalan como sus respectivos domicilios los especificados en la introducción del presente contrato, por lo que se reputarán válidas todas las comunicaciones y notificaciones dirigidas a las mismas con motivo de la ejecución del presente contrato. El Cambio de domicilio de cualquiera de las partes surtirá efecto desde la fecha de comunicación de dicho cambio a la contraparte, por cualquier medio escrito.

Ambas partes, enteradas del contenido de todas y cada una de las cláusulas del presente contrato proceden a firmar en señal de conformidad, en la ciudad de Lima, el 07 de Noviembre del año dos mil doce.

KILLA INTI E.I.R.L.
Carmen Elena Quispe Chivocchea Diaz
GERENTE GENERAL
LA EMPRESA

Rasco Morales Juan Carlos
EL TRABAJADOR

RD PEA MINA RAUL

Resolución Directoral Nº 449-2012 -DGPC-VMPCIC/MC

Lima, 03 JUL. 2012

VISTO, el Expediente N° 010136-2012 de fecha 20 de marzo de 2012, presentado por el Señor Johny Eduardo Orihuela Ávila, Gerente General de la Compañía Minera Condestable S.A.; y,

CONSIDERANDO:

Que, mediante Carta Nº 026-SEG-12 presentada con fecha 20 de marzo de 2012, la Compañía Minera Condestable S.A. solicita autorización para la ejecución del "Proyecto de Evaluación Arqueológica, con excavaciones de descarte y delimitación en Mina Raúl", a cargo del Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con R.N.A. Nº AR-1042;

Que, mediante Informe Técnico N° 915-2012-CCP-DA/MC de fecha 03 de mayo de 2012, la Dirección de Arqueología concluye que el "Proyecto de Evaluación Arqueológica, con excavaciones de descarte y delimitación en Mina Raúl", en el distrito de Mala, provincia de Cañete, departamento de Lima, a cargo del Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con R.N.A. Nº AR-1042, cumple técnicamente con los requerimientos estipulados en el Reglamento de Investigaciones Arqueológicas, por lo que recomienda su aprobación;

Que, según lo establecido en el Artículo 12º del Reglamento de Investigaciones Arqueológicas, la autorización de los proyectos arqueológicos se gestiona a través de la Dirección Nacional del Instituto Nacional de Cultura y se obtiene mediante Resolución Directoral Nacional en la que se precisarán: sitios, objetivos y duración de los trabajos;

Que, mediante Ley N° 29565 se creó el Ministerio de Cultura y a través del Decreto Supremo N° 001-2010-MC se aprobó la fusión de, entre otros, el Instituto Nacional de Cultura en el citado Ministerio, por lo que toda referencia normativa al INC se debe entender como Ministerio de Cultura;

Que, a través del Decreto Supremo N° 001-2011-MC se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el inciso k) del Artículo 52° que "*la Dirección General de Patrimonio Cultural, tiene las funciones específicas siguientes: (...) k) Calificar, autorizar, supervisar y aprobar los proyectos de intervención en monumentos arqueológicos, según corresponda, así como efectuar las propuestas de declaración*", por lo que toda referencia, en la Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación y el Reglamento de Investigaciones Arqueológicas u otros cuerpos normativos, a la Dirección Nacional o a la Dirección Ejecutiva o a la Dirección de Gestión del INC, debe entenderse como Dirección General de Patrimonio Cultural, en lo que respecta a su competencia;

Que, mediante Informe N° 153-2012-MER-DGPC-VMPCIC/MC de fecha 06 de junio de 2012, la asesora legal de la Dirección General de Patrimonio Cultural, emite las precisiones correspondientes para que se cumpla con los aspectos formales previstos en las disposiciones legales vigentes;

Estando a lo visado por el Director de Arqueología, y;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 28296 – Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación; Ley N° 29565 – Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Decreto Supremo N° 001-2010-MC, que aprueba fusiones de entidades y órganos en el Ministerio de Cultura; y el Decreto Supremo N° 001-2011-MC, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura;

SE RESUELVE:

Artículo 1º.- Aprobar la ejecución del "Proyecto de Evaluación Arqueológica, con excavaciones de descarte y delimitación en Mina Raúl", con el financiamiento la Compañía Minera Condestable S.A., bajo la modalidad de proyecto de evaluación arqueológica con excavaciones restringidas, en concordancia con el numeral 2 del Artículo 8° del Reglamento de Investigaciones Arqueológicas, a ejecutarse sobre las áreas del Polígono N° 1, con un área de 5273311.5971 m² (527.3311 ha) y un perímetro de 13315.4153 m y el Polígono N° 2 con un área de 278648.7665 m² (27.8648 ha) y un perímetro de 2766.7564 m, con un área total de 555.1959 ha y un perímetro de 16082.1717 m, en el distrito de Mala, provincia de Cañete, departamento de Lima.

Artículo 2º.- Establecer como objetivo del "Proyecto de Evaluación Arqueológica, con excavaciones de descarte y delimitación en Mina Raúl", los siguientes:

2.1 Identificar y registrar los sitios arqueológicos que se encuentran dentro del ámbito del estudio que nos ocupa.

2.2 Identificar y ubicar cronológica y corológicamente los monumentos arqueológicos, y hacer la descripción de los mismos y mensuración de las áreas con evidencia arqueológica en superficie, además la elaboración de un mapa de ubicación de evidencias.

2.3 Verificar mediante excavaciones la existencia o ausencia de evidencias arqueológicas en el área de Mina Raúl.

2.4 Realizar excavaciones arqueológicas vía pozos de cateo dentro de las áreas identificadas en la primera etapa de reconocimiento para descarte de eventuales evidencias arqueológicas contenidas en el subsuelo.

2.5 Establecer las dimensiones y potencialidad de cada sitio intervenido, identificación de los componentes arqueológicos, delimitación de los monumentos a través de un plano perimétrico, o de detalle, con ficha técnica y memoria descriptiva.

2.6 Identificar y registrar toda evidencia arqueológica que se pueda encontrarse dentro del predio materia de evaluación a través de una adecuada metodología de excavación Arqueológica.

2.7 Implementar un Plan de Mitigación que garantice la protección y conservación de las eventuales evidencias arqueológicas, ya sean muebles o inmuebles, que pudieran ser identificadas dentro del área de evaluación.

2.8 De identificarse sitios arqueológicos se delimitará, señalizará y se elaborará el expediente técnico correspondiente.

2.9 Establecer los lineamentos generales para la implementación si el caso lo requiere, de un plan de mitigación y/o Plan de Monitoreo Arqueológico.

2.10 Obtención del Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA) para el área de Mina Raúl, para el área libre de contenido arqueológico.

Artículo 3º.- Autorizar al Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con R.N.A. Nº AR-1042, la ejecución del proyecto de evaluación arqueológica indicado en el Artículo 1º de la presente Resolución, por un período de veinte (20) semanas, contados a partir del día siguiente de la notificación de este acto administrativo.

Artículo 4º.- En cumplimiento del Artículo 61º del Reglamento de Investigaciones Arqueológicas, el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales deberá presentar en el plazo máximo de seis (06) meses calendario, contados desde la finalización de los trabajos de campo y gabinete estipulados en el proyecto, por cuadruplicado y en versión digital en formato PDF o DOC, el informe detallado de los trabajos efectuados que contenga como mínimo los puntos especificados en los Artículos 59° y 62° del citado Reglamento.

Artículo 5º.- El Informe Final mencionado en el Artículo 4° de la presente Resolución, deberá señalar el cumplimiento de las siguientes consideraciones:

- Las fichas se presentarán en formato digital con extensión DOC ó PDF y los planos en DWG en versión 2004, de acuerdo a lo estipulado en la Resolución Directoral Nacional N° 1486/INC de fecha 23 de octubre del 2008.
- El Licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la Compañía Minera Condestable S.A. deberán presentar de acuerdo con el literal "a" del Artículo 62° del Reglamento de Investigaciones Arqueológicas, el plan de mitigación correspondiente, el mismo que contemplará la protección y conservación de los monumentos arqueológicos registrados, de acuerdo al tipo y nivel de impacto de las obras de ingeniería planificadas e involucradas con los mismos.
- Asimismo, las fichas de registro de sitios arqueológicos propuestos en el proyecto de evaluación arqueológica deberá emplear la Ficha Oficial de Inventario del Patrimonio Arqueológico Inmueble, la Ficha Técnica de Declaratoria como Patrimonio Cultural de la Nación y la Ficha de Registro Fotográfico, aprobadas mediante Resolución Directoral Nacional N° 452/INC del 27 de marzo de 2008.
- De la revisión efectuada a los planos presentados en el precitado proyecto de evaluación arqueológica, se identificaron dos (02) Sitios Arqueológicos al interior del área materia de evaluación arqueológica: Cod. Cat. 26 J-7L02 (E: 325519.49; N: 8595907.689) en Datum WGS 84 Zona 18S y Cod. Cat. 26 J-7L03 (E: 326509.623; N: 8595006.775) en Datum WGS 84 Zona 18S. En concordancia con el numeral 2 del Artículo 8º del Reglamento de Investigaciones Arqueológicas y a los objetivos del precitado proyecto de evaluación arqueológica, el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la Compañía Minera Condestable S.A. deberán cumplir con la delimitación física (colocación de hitos), señalización (colocación de letreros de material noble) y declaratoria de los monumentos arqueológicos precitados y registrados dentro y colindantes al área evaluada, así como, la presentación de sus respectivos expedientes técnicos (conformado por el plano del área intangible, memoria descriptiva, ficha técnica y Ficha Técnica de Hito Geodésico del Instituto de Geografía Nacional) en versión escrita y digital, con extensión DOC ó PDF y los planos en DWG versión 2004, en cumplimiento a lo dispuesto por la Resolución Directoral Nacional N° 1486/INC de fecha 23 de octubre de 2008. De este modo, se hace de su conocimiento que a una distancia aproximada de 126 m entre los Vértice 1 y Vértice 22 se encuentra el Sitio Arqueológico Cod.

Cat. 26 J-6L06 (E: 324897.340; N: 8596103.928) en Datum WGS 84 Zona 18S; y a una distancia aproximada de 325 m. del Vértice 21 se encuentra el Sitio Arqueológico Cod. Cat. 26 J-7L01 (E: 325278.808; N: 8595300.409) en Datum WGS 84 Zona 18S; para lo cual el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la Compañía Minera Condestable S.A. deberán tomar las medidas de mitigación correspondientes.

- El Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, deberá tener en cuenta que para la nomenclatura de los monumentos arqueológicos se tendrá que considerar la toponimia del lugar.
- Disponer que el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la Compañía Minera Condestable S.A. realicen obligatoriamente, durante los trabajos de campo del proyecto, toda medida de prevención y protección necesarias, así como medidas de identificación y registro de sitios arqueológicos en los sectores colindantes o de influencia inmediata al área materia de evaluación que pueda ser susceptible de ser impactada durante la ejecución de las referidas obras y actividades de su proyecto. Para dichos sectores colindantes o de influencia explícita al área materia de evaluación, es recomendable que el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, al inicio de estos trabajos, cuente previamente para ello con la autorización de los propietarios y los posesionarios, previa notificación y consentimiento de los mismos, cuya copia será adjuntada al expediente.
- Los materiales arqueológicos recuperados en el marco del referido proyecto de evaluación serán debidamente inventariados, embalados y entregados al Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, quien procederá a su revisión y expedirá el acta de entrega de materiales respectivo, cuya copia hará llegar a la Dirección de Arqueología del Ministerio de Cultura, para lo cual la Compañía Minera Condestable S.A. deberá cumplir con el pago por el depósito de los especímenes recuperados, de acuerdo con el literal "a" del Artículo 56° del Reglamento de Investigaciones Arqueológicas.
- El Licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la Dirección de Arqueología del Ministerio de Cultura deberán indicar y verificar, respectivamente, la fecha de finalización de los trabajos de campo y gabinete estipulados en el proyecto, conforme al Artículo 61º del Reglamento de Investigaciones, a fin de determinar si el informe se presentó dentro del plazo de Ley.

Artículo 6º.- El Licenciado Juan Carlos Rasco Morales no podrá transferir la responsabilidad a terceros. El incumplimiento de lo antes señalado devendrá en la suspensión del citado proyecto.

Artículo 7º.- Encargar a la Dirección de Arqueología del Ministerio de Cultura la supervisión y control del proyecto de evaluación aprobado; debiendo comunicar en forma inmediata, la constatación de cualquier circunstancia, durante la ejecución del proyecto, que pudiera causar perjuicio grave de imposible o difícil reparación, a efectos de proceder a suspender la ejecución del proyecto aprobado, conforme a Ley.

Artículo 8º.- Una vez concluida la etapa de reconocimiento superficial del precitado proyecto y de acuerdo al cronograma de trabajo presentado, el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales deberá solicitar una primera supervisión de campo para determinar de manera conjunta la ubicación de los pozos de excavación a ejecutarse con fines de delimitación de los sitios arqueológicos registrados. Posteriormente, una vez finalizada la etapa de excavaciones, de acuerdo al cronograma establecido, se deberá coordinar la segunda supervisión de campo a fin de constatar los trabajos ejecutados en el marco del proyecto de evaluación precitado.

Resolución Directoral Nº 449-2012 -DGPC-VMPCIC/MC

Artículo 9º.- Lo dispuesto en el Artículo 1º de la presente Resolución no implica la convalidación de algún derecho real sobre el área reconocida así como tampoco constituye medio de prueba para ningún trámite que pretenda la formalización de la propiedad ante la autoridad estatal competente.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

Ministerio de Cultura
Dirección General de Patrimonio Cultural

Ana María Hoyle Montalva
Directora General

RD IF PEA MINA RAUL

Resolución Directoral Nº 195-2013 -DGPC-VMPCIC/MC

Lima, 18 MAR. 2013

VISTO, el Expediente Nº 043961-2012 de fecha 29 de noviembre de 2012, presentado por el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con R.N.A. N° AR-1042; y,

CONSIDERANDO:

Que, mediante Resolución Directoral Nº 449-2012-DGPC-VMPCIC-MC de fecha 03 de julio de 2012, se resolvió aprobar la ejecución del "Proyecto de Evaluación Arqueológica, con excavaciones de descarte y delimitación en Mina Raúl", con el financiamiento de la Compañía Minera Condestable S.A., bajo la modalidad de proyecto de evaluación arqueológica con excavaciones restringidas, en concordancia con el numeral 2 del Artículo 8° del Reglamento de Investigaciones Arqueológicas, a ejecutarse sobre las áreas del Polígono N° 1, con un área de 5'273,311.5971 m² (527.3311 ha) y perímetro de 13,315.4153 m y el Polígono N° 2, con un área de 278,648.7665 m² (27.8648 ha) y perímetro de 2,766.7564 m, con un área total de 555.1959 ha y un perímetro de 16,082.1717 m, en el distrito de Mala, provincia de Cañete, departamento de Lima, por un período de veinte (20) semanas;

Que, en el Artículo 5° de la precitada Resolución, se indica entre otros puntos que se identificaron dos (02) sitios arqueológicos al interior del área materia de evaluación arqueológica: Cod. Cat. 26 J-7L02 (E: 325519.49; N: 8595907.689) en Datum WGS 84 Zona 18S y Cod. Cat. 26 J-7L03 (E: 326509.623; N: 8595006.775) en Datum WGS 84 Zona 18S. En concordancia con el Numeral 2 del Artículo 8º del Reglamento de Investigaciones Arqueológicas y a los objetivos del precitado proyecto de evaluación arqueológica, el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales y la Compañía Minera Condestable S.A. deberán cumplir con la delimitación física (colocación de hitos), señalización (colocación de letreros de material noble) y declaratoria de los monumentos arqueológicos precitados y registrados dentro y colindantes al área evaluada, así como, la presentación de sus respectivos expedientes técnicos (conformado por el plano del área intangible, memoria descriptiva, ficha técnica y Ficha Técnica de Hito Geodésico del Instituto de Geografía Nacional) en versión escrita y digital, con extensión DOC ó PDF y los planos en DWG versión 2004, en cumplimiento a lo dispuesto por la Resolución Directoral Nacional N° 1486/INC de fecha 23 de octubre de 2008;

Que, según lo prescrito en el Artículo 62º del Reglamento de Investigaciones Arqueológicas, el director del proyecto, sin perjuicio de la propiedad intelectual del autor o de los autores señalada en el Artículo 22º del citado reglamento, presentará al Instituto Nacional de Cultura por cuadruplicado y en castellano, debidamente encuadernados, el informe detallado de los trabajos efectuados;

Que, mediante Informe Técnico N° 2417-2012-CS-DA/MC del 28 de agosto de 2012, la Dirección de Arqueología indica que se verificó la existencia de monumentos arqueológicos dentro del área materia de evaluación, exponiendo los siguientes detalles:

Poligonal N° 1.

- Sitio Arqueológico Mina Raúl, con un área de 135,280.00 m² (13.5280 ha) y un perímetro de 1,651.0184 ml, compuesto por un conjunto de aterrazamientos, estructuras de planta cuadrangular, cistas de planta circular, observándose además material arqueológico cerámico y

malacológico. Este sitio fue registrado por Williams & Merino (1976)*, como Cod. Cat. 26 J-7L03 con las coordenadas E: 326509.623 - N: 8595006.775, sin embargo durante la supervisión se constató que dichas cifras estaban erradas, por lo que corregidas, se obtuvieron las siguientes coordenadas de ubicación: E: 326182 - N: 8595615.

- Sitio Arqueológico Río Seco, con un área de 238,895.00 m² (23.8895 ha) y un perímetro de 975.6957 ml, compuesto por un conjunto de aterrazamientos, observándose además material arqueológico malacológico y cerámico, así como estructuras de planta semicircular de factura prehispánica.
- Sitio Arqueológico Conchal Santa Rosita El Arenal (Sector 1), con un área de 52,468.00 m² (5.2468 ha) y un perímetro de 877.7283 ml, conformado por una acumulación de material malacológico y restos de talla lítica prehispánica.
- Sitio Arqueológico Conchal Santa Rosita El Arenal (Sector 2), con un área de 4,226.00 m² (0.4226 ha) y un perímetro de 311.4367 ml, conformado por una acumulación de material malacológico y restos de talla lítica prehispánica.
- Con respecto al Sitio Cod. Cat. 26 J-7L02 (E: 325519.49 - N: 8595907.689), identificado por Williams & Merino (1976)*, se constató in situ errores en las coordenadas de ubicación, y que corregidas eran E: 325243 - N: 8595584, comprendiendo un cementerio prehispánico saqueado, con 1 ha de extensión, y que se encontraba a 500 m fuera de la Poligonal N° 1.

Poligonal N° 2.

- No se encontraron evidencias arqueológicas en esta poligonal.

Que, mediante Informe Técnico Nº 2998-2012-CS-DA/MC del 10 de octubre de 2012, la Dirección de Arqueología, en relación a la 2da supervisión técnica de campo, indica entre otros que la Comunidad San Marcos de la Aguada (posesionaria de una sección del área donde se ubica el Paisaje Cultural Arqueológico Río Seco) no permitió la delimitación de los vértices 3, 4 y 5 del referido Monumento;

Que, mediante Informe Técnico Nº 3473-2012-CS-DA/MC del 20 de noviembre de 2012, la Dirección de Arqueología, con respecto a la 3ra supervisión técnica de campo, otorga la conformidad técnica a los trabajos realizados en el marco del "Proyecto de Evaluación Arqueológica, con excavaciones de descarte y delimitación en Mina Raúl", emitiendo las siguientes conclusiones:

- Se cumplió con la señalización física (paneles) y delimitación (hitos de concreto) del Paisaje Cultural Arqueológico Mina Raúl.
- Se cumplió con la señalización física (paneles) y delimitación (hitos de concreto) del Paisaje Cultural Arqueológico Río Seco, en los vértices 1, 2, 6 y 7, exceptuándose los vértices 3, 4 y 5, debido a la oposición de la Comunidad San Marcos de la Aguada.
- No se delimitó físicamente, ni se hizo la señalización del Sitio Arqueológico Conchal Santa Rosita El Arenal, Sector 1 y Sector 2, toda vez que la empresa administrada ha manifestado su intención de realizar un proyecto de rescate arqueológico en dicho monumento.
- Se recomienda la emisión del Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA), mediante el trámite correspondiente, para el área del citado proyecto, a excepción de las áreas correspondientes al Sitio Arqueológico Conchal Santa Rosita El Arenal (Sector 1), con un área de

---

* **WILLIAMS, Carlos; y, Merino, Francisco (1976).** Inventario, Catastro y Delimitación del Patrimonio Arqueológico del Valle de Mala. Centro de Investigación y Restauración de Bienes Monumentales. Instituto

52,468.00 m² (5.2468 ha) y al Sitio Arqueológico Conchal Santa Rosita El Arenal (Sector 2), con un área de 4,226.00 m² (0.42296 ha), previa presentación del informe final respectivo para su revisión y evaluación.

Que, mediante carta de fecha 29 de noviembre de 2012, el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con R.N.A. N° AR-1042, presenta el Informe Final del "Proyecto de Evaluación Arqueológica, con excavaciones de descarte y delimitación en Mina Raúl", para su respectiva calificación y aprobación;

Que, a través del Oficio N° 0279-2013-DA-DGPC/MC del 18 de enero de 2013, la Dirección de Arqueología comunica las observaciones advertidas al citado proyecto, siendo las mismas levantadas mediante carta presentada con fecha 29 de enero de 2013, por el Licenciado Juan Carlos Rasco Morales;

Que, mediante Informe Técnico N° 0616-2013-CCP-DA/MC del 19 de febrero de 2013, la Dirección de Arqueología concluye que se han levantado las observaciones indicadas en el Oficio N° 0279-2013-DA-DGPC/MC del 18 de enero de 2013. Asimismo, indica que el área total y libre de evidencia arqueológica es de 529.2393 ha.;

Que, mediante Informe Técnico N° 752-2013-CCP-DA/MC de 27 de febrero de 2013, la Dirección de Arqueología concluye que el "Proyecto de Evaluación Arqueológica, con excavaciones de descarte y delimitación en Mina Raúl", a cargo del Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con R.N.A. N° AR-1042, cumple con los requerimientos estipulados en el Reglamento de Investigaciones Arqueológicas, por lo que recomienda su aprobación;

Que, mediante Ley N° 29565 se creó el Ministerio de Cultura y a través del Decreto Supremo N° 001-2010-MC se aprobó la fusión de, entre otros, el Instituto Nacional de Cultura en el citado Ministerio, por lo que toda referencia normativa al INC se debe entender como Ministerio de Cultura;

Que, a través del Decreto Supremo N° 001-2011-MC se aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, estableciendo en el inciso k) del artículo 52° que "la Dirección General de Patrimonio Cultural, tiene las funciones específicas siguientes: (...) k) Calificar, autorizar, supervisar y aprobar los proyectos de intervención en monumentos arqueológicos, según corresponda, así como efectuar las propuestas de declaración", por lo que toda referencia, en la Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación y el Reglamento de Investigaciones Arqueológicas u otros cuerpos normativos, a la Dirección Nacional o a la Dirección Ejecutiva o a la Dirección de Gestión del INC, debe entenderse como Dirección General de Patrimonio Cultural, en lo que respecta a su competencia;

Que, mediante Informe N° 98-2013-MCS-DGPC-VMPCIC/MC de fecha 14 de marzo de 2013, el asesor legal de la Dirección General de Patrimonio Cultural emite las precisiones correspondientes para que se cumpla con los aspectos formales previstos en las disposiciones legales vigentes;

Estando a lo visado por el Director de Arqueología, y;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley Nº 28296 - Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación; Ley N° 29565 - Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Decreto Supremo N° 001-2010-MC, que aprueba fusiones de entidades y órganos en el Ministerio de Cultura y el Decreto Supremo Nº 001-2011-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- APROBAR el Informe Final del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con Excavaciones Descarte y Delimitación en Mina Raúl", ubicado en el distrito de Mala, provincia de Cañete, Departamento de Lima, a cargo del Licenciado Juan Carlos Rasco Morales, con R.N.A. Nº AR-1042.

Artículo 2°.- DETERMINAR como área libre de evidencia arqueológica en superficie, que ha sido materia de evaluación arqueológica con excavaciones, un área total de 529.2393 ha (5'292,395.2311 m^2) correspondientes a la sumatoria del Polígono Nº 1: 501.3745 ha (5'013,746.4646 m^2), y Polígono Nº 2: 27.8648 ha (278,648.7665 m^2), ubicado en el distrito de Mala, provincia de Cañete, departamento de Lima.

En caso de que el administrado requiera de la expedición del Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos – CIRA, deberá realizar el trámite correspondiente ante la Dirección de Arqueología de este Ministerio, tal como lo establece el Artículo 6° y siguientes de la Directiva N° 001-2010-MC.

Artículo 3°.- PRECISAR que la aprobación del informe final indicada en el Artículo 1º de la presente Resolución no supone de manera alguna autorización para la realización de obras en el área comprendida del "Proyecto de Evaluación Arqueológica con Excavaciones Descarte y Delimitación en Mina Raúl"; para lo cual, la Compañía Minera Condestable S.A. y/o los responsables de las obras de ingeniería, deberán presentar en su oportunidad un plan de monitoreo arqueológico, a cargo de un Licenciado en Arqueología, para ser aprobado en forma previa a cualquier inicio de labores de remoción de tierras y habilitación de accesos en dicho sector. Esta medida de prevención se adopta a efectos de salvaguardar el patrimonio cultural arqueológico que pudiera hallarse durante la ejecución de obras. Asimismo, deberán considerar que a una distancia de 150 m del área evaluada, se encuentra el Sitio Arqueológico COD. 26 J-7L02 (Cementerio), por lo tanto, en la ejecución del precitado monitoreo se deberán tomar todas las precauciones respectivas para su protección.

Artículo 4°.- PRECISAR que de incumplirse lo señalado en los artículos precitados que conlleve a la destrucción del patrimonio arqueológico, el Ministerio de Cultura iniciará las acciones administrativas y penales correspondientes contra los responsables.

Artículo 5°.- COMUNICAR a la Dirección de Arqueología del Ministerio de Cultura, los alcances de la presente Resolución para su conocimiento y para que pueda informar -de ser el

caso- a este Despacho el incumplimiento del Artículo 3°, para iniciar las acciones legales que pudieran corresponder.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

Ministerio de Cultura
Dirección General de Patrimonio Cultural

Ana María Hoyle Montalva
Directora General

El que suscribe director del proyecto plan de monitoreo arqueológico:

CERTIFICA

Que el arqueólogo Lic. Juan Carlos Rasco Morales, ha colaborado con los trabajos de campo en el Plan de Monitoreo Arqueológico para el área del proyecto Quitaracsa I Campamento Alto Grande, ubicado en Huaylas, Huaraz.

Se reconoce que ha cumplido con responsabilidad las labores encomendadas, por lo cual se permite recomendar sus servicios a quien requiera de ello.

Jessica K. Cervantes Ambrocio
LICENCIADA EN ARQUEOLOGIA
RNA N° AC - 1107

El que suscribe director del proyecto plan de monitoreo arqueológico:

CERTIFICA

Que el arqueólogo Lic. Juan Carlos Rasco Morales, ha colaborado con los trabajos de campo en el "Plan de Monitoreo Arqueológico en la Ampliación, Rehabilitación, Mejoramiento y Normalización del Sistema Eléctrico existente de Rodríguez de Mendoza I Etapa, Distritos de San Nicolás, Mariscal Benavides, Longar, Cochamal y Huambo, Provincia de Rodríguez de Mendoza-Amazonas".

Se reconoce que ha cumplido con responsabilidad las labores encomendadas, por lo cual se permite recomendar sus servicios a quien requiera de ello.

Lic. Ysabel Yovana Zavaleta Cabanillas
ARQUEÓLOGA
R.N.A. 02-0078

Programme International Moche

France – Pérou

Ministére des Affaires Etrangéres
CNRS

CERTIFICADO

El que suscribe, Dr. Claude Chauchat, Director del Programa Internacional Moche-Perú:

CERTIFICA

Que **JUAN CARLOS RASCO MORALES**, ha trabajado para el Programa Internacional Moche, como **ASISTENTE EN ARQUEOLOGIA** durante el mes de Mayo del 2,008, en los trabajos de excavación arqueológica de la Plataforma Uhle (Conjunto Arquitectónico 18), del Complejo Arqueológico Huacas del Sol y la Luna.

Su desempeño profesional es satisfactorio, demostrando eficiencia y responsabilidad en cada una de las tareas encomendadas.

Se expide el presente certificado a petición del interesado, para los fines que crea conveniente.

Trujillo, 31 de Mayo del 2,008.

Dr. Claude Chauchat
Director
"Archéologie des Amériques"
Maison de L'archéologie et de L'ethnologie
UNIVERSITÉ PARIS X NANTERRE

PROYECTO ARQUEOLOGICO CABALLO MUERTO



CERTIFICADO

Como directora del proyecto y con el presente documento dejo constancia que el Arqlº JUAN CARLOS RASCO MORALES, Estudiante de Arqueología del X Ciclo de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Trujillo, ha realizado Prácticas Pre-Profesionales como Asistente de Campo en las Investigaciones Arqueológicas del "PROYECTO ARQUEOLÓGICO CABALLO MUERTO", durante los meses de Setiembre del 2007 a Febrero del 2008. El sitio arqueológico se encuentra ubicado en Distrito de Laredo, Provincia de Trujillo.

En este trabajo ha demostrado capacidad y responsabilidad en las tareas relacionadas al trabajo de campo y trabajo de gabinete.

Se expide el presente certificado a petición del interesado, para los fines que crea conveniente.

Trujillo, 28 de Febrero del 2008.

Mg. BELKYS R. GUTIÉRREZ LEÓN
Arqueóloga
COARPE Nº 040110
R.N.A. CG-9733

V. CURSOS ASISTIDOS

N° 2702845

ISEM

CERTIFICADO

MATRIZ ANEXO 6

ESTÁNDARES Y PROCEDIMIENTOS ESCRITO DE TRABAJO SEGURO POR ACTIVIDADES

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Matriz Anexo 6 : Estándares y Procedimientos escrito de trabajo seguro por actividades

Duración: 2 Horas Efectivas

20 de mayo 2022



Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

N° 2701461

ISEM

CERTIFICADO

MATRIZ ANEXO 6

EL USO DE EQUIPO DE PROTECCIÓN PERSONAL (EPP)

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Matriz Anexo 6 : El uso de equipo de protección personal (EPP)

Duración: 2 Horas Efectivas

19 de mayo 2022



Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

N° 2664587

ISEM

CERTIFICADO

MATRIZ ANEXO 6

COMITÉ DE SEGURIDAD Y SALUD OCUPACIONAL, REGLAMENTO INTERNO Y PROGRAMA ANUAL DE SEGURIDAD Y SALUD OCUPACIONAL

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Matriz Anexo 6 : Comité de Seguridad y Salud Ocupacional, Reglamento Interno y Programa Anual de Seguridad y Salud Ocupacional

Duración: 3 Horas Efectivas

26 de abril 2022

Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

N° 2649108

ISEM

CERTIFICADO

ESPECÍFICOS DE MEDIO AMBIENTE

OBLIGACIONES AMBIENTALES ESPECÍFICAS EN EL ÁREA DE TRABAJO BAJO SU RESPONSABILIDAD

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Específicos de Medio Ambiente : Obligaciones Ambientales Específicas en el área de Trabajo bajo su Responsabilidad

Duración: 1 Horas Efectivas

15 de abril 2022

Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

N° 2611157

ISEM

CERTIFICADO

MATRIZ ANEXO 6

IPERC

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Matriz Anexo 6 : IPERC

Duración: 4 Horas Efectivas

14 de marzo 2022

Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

N° 2545443

ISEM

CERTIFICADO

MATRIZ ANEXO 6

NOTIFICACIÓN, INVESTIGACIÓN Y REPORTE DE INCIDENTES, INCIDENTES PELIGROSOS Y ACCIDENTES DE TRABAJO

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Matriz Anexo 6 : Notificación, Investigación y reporte de Incidentes, Incidentes peligrosos y accidentes de trabajo

Duración: 3 Horas Efectivas

04 de febrero 2022

Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

N° 2512669

ISEM

CERTIFICADO

MATRIZ ANEXO 6

PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Matriz Anexo 6 : Prevención y Protección Contra Incendios

Duración: 2 Horas Efectivas

17 de enero 2022

Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

N° 2529680

CERTIFICADO

MATRIZ ANEXO 6

RESPUESTA A EMERGENCIAS POR ÁREAS ESPECÍFICAS.

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Matriz Anexo 6 : Respuesta a Emergencias por áreas específicas.

Duración: 4 Horas Efectivas

26 de enero 2022

Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

N° 2484233

ISEM

CERTIFICADO

MATRIZ ANEXO 6

GESTIÓN DE LA SEGURIDAD Y SALUD OCUPACIONAL BASADO EN EL REGLAMENTO DE SEGURIDAD Y SALUD OCUPACIONAL Y POLÍTICA DE SEGURIDAD Y SALUD OCUPACIONAL

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Matriz Anexo 6 : Gestión de la Seguridad y Salud Ocupacional basado en el Reglamento de Seguridad y Salud Ocupacional y Política de Seguridad y Salud Ocupacional

Duración: 3 Horas Efectivas

20 de diciembre 2021

Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

N° 2437000

ISEM

CERTIFICADO

MATRIZ ANEXO 6

LIDERAZGO, MOTIVACIÓN Y SEGURIDAD BASADA EN EL COMPORTAMIENTO

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Matriz Anexo 6 : Liderazgo, motivación y Seguridad basada en el Comportamiento

Duración: 2 Horas Efectivas

15 de noviembre 2021

Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

N° 2432425

ISEM

CERTIFICADO

MATRIZ ANEXO 6

PRIMEROS AUXILIOS

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Matriz Anexo 6 : Primeros Auxilios

Duración: 2 Horas Efectivas

12 de noviembre 2021

Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

N° 2360147

ISEM

CERTIFICADO

INDUCCIÓN

INDUCCIÓN Y ORIENTACIÓN BÁSICA

Otorgado a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por haber aprobado satisfactoriamente el curso de Inducción : INDUCCIÓN Y ORIENTACIÓN BÁSICA

Duración: 8 Horas Efectivas

27 de septiembre 2021

Ing. Fernando Borja A.
Gerente ISEM

pacifico

Prevención de Riesgos Laborales

Se otorga el presente diploma a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por participación en:

El curso virtual "Gestión de riesgos en SST - IPERC"

César Rivera Wilson
Gerente General de
Pacífico Seguros de Vida

11 de octubre de 2018

Guillermo Garrido Lecca
Gerente General de
Pacífico EPS

pacifico

Prevención de Riesgos Laborales

Se otorga el presente diploma a:

JUAN CARLOS RASCO MORALES

Por participación en:

El curso virtual "Manejo Defensivo"

César Rivera Wilson
Gerente General de
Pacífico Seguros de Vida

11 de octubre de 2018

Guillermo Garrido Lecca
Gerente General de
Pacífico EPS

QHSE ENERGY

Otorga el presente

CERTIFICADO DE APROBACIÓN

a

Juan Carlos Rasco Morales

por haber aprobado el curso:

CURSO BÁSICO DE SEGURIDAD

16 de mayo de 2018

EXAMEN FINAL CBS .: 18,00

V. EVENTOS ASISTIDOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO

FACULTAD DE EDUCACION Y CIENCIAS DE LA COMUNICACION

DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

RESOLUCION DECANAL Nº 1657 - 2003- DEC - EDU

CERTIFICADO

TEMARIO

- La juventud y su rol en la sociedad.
- La educación para el trabajo.
- Educación y desarrollo regional.
- Juventud y visión empresarial.
- Proyección social de la universidad.

Otorgado a : *Rasco Morales Juan Carlos*

Por haber participado como: *Asistente*

En el ciclo de conferencias sobre **JUVENTUD Y DESARROLLO REGIONAL**, realizado el 19 de julio del 2003, en el Centro de Convenciones Los Conquistadores.

Trujillo, 19 de Julio del 2003

DECANATO

Mg. ULISES CALDERON INFANTES
DECANO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO
Dpto. de Lengua y Literatura
JEFATURA

Mg. JUAN PAREDES CARBONELL
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE LENGUA
Y LITERATURA

UNIVERSIDAD NACIONAL
DE TRUJILLO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE ARQUEOLOGÍA

XIII CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIANTES DE ARQUEOLOGÍA

"RAFAEL LARCO HOYLE"



Certificado

Otorgado a:

Juan Rasco Morales

en reconocimiento por su participación en calidad de
asistente en el presente Congreso, realizado
en la ciudad de Trujillo del 1 al 7 de Setiembre.

Trujillo, Setiembre del 2003

Dr. Orlando Velásquez Benites
Decano de La Facultad de Ciencias Sociales

Mg. Miguel Cornejo García
Director de la Escuela de Arqueología

Gabriel Prieto Burmester
Presidente de la Comisión Organizadora

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA

MES ARQUEOLÓGICO

JUEVES ARQUEOLÓGICOS - SIMPOSIO ARQUEOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA PREHISPÁNICA - VII FERIA ARQUEOLÓGICA

Certificado

Juan Carlos Rasco Morales

Por haber participado en calidad de **ASISTENTE** del I Simposio Arqueología de la Arquitectura Prehispánica, realizado los días 27 y 28 de junio del 2008.

Guillermo Gutiérrez Chacón
Decano de la Facultad de Ciencias Sociales

Humberto Vega Llerena
Director de la Escuela Académico Profesional de Arqueología

Feren Castillo Luján
Presidente de la Comisión Organizadora Mes Arqueológico

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Dirección de Actividades Culturales

CERTIFICADO

Otorgado a:

BASLO MORALES, JUAN CARLOS

por su participación como:

Asistente

en el VI SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGÍA
"El Periodo Formativo: Enfoques y Evidencias Recientes.
Cincuenta años de la Misión Arqueológica Japonesa y su Vigencia",
realizado en Lima los días 5, 6 y 7 de setiembre del 2008.

Dr. Enrique Gonzales Carré
Director
Dirección de Actividades Culturales

Dr. Peter Kaulicke
Coordinador Académico

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

VI. CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE MICROSOFT OFFICE

UNIMOS: TECNOLOGÍA
IICER
EXPERIENCIA - CONOCIMIENTOS

ASOCIACIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL
INSTITUTO INTERNACIONAL DE COMPUTACIÓN EMPRESARIAL

INTERNATIONAL HIGH SCHOOL OF COMPUTER ENTERPRISE

Resolución Directorial Regional Nº 06643-D.R.E.L.-2002
RESOLUCION DIRECTORAL REGIONAL Nº 06643-2002 DRE-LA LIBERTAD

Nº 020203

EL DIRECTOR DEL C.E.O.P. INTERNATIONAL HIGH SCHOOL OF COMPUTER ENTERPRISE IICER, QUE SUSCRIBE

CERTIFICA:

Que, **RASCO MORALES JUAN CARLOS**, matriculado en el Área de Educación Ocupacional de **COMPUTACION E INFORMATICA** ha concluido la asignatura de **WINDOWS XP** con una duración de **30** horas, obteniendo la nota aprobatoria de **DIECIOCHO** (**18**)

Trujillo 06 de **JUNIO** del 200 **8**

DIRECTOR

JR: PROGRESO Nº 109 (AV. ESPAÑA-E INDUSTRIAL)- TRUJILLO TELF: 299-033

UNIMOS: TECNOLOGÍA
IICER
EXPERIENCIA - CONOCIMIENTOS

ASOCIACIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL
INSTITUTO INTERNACIONAL DE COMPUTACIÓN EMPRESARIAL

INTERNATIONAL HIGH SCHOOL OF COMPUTER ENTERPRISE

Resolución Directoral Regional Nº 008361-2002 DRE - La Libertad

Nº 039150

EL DIRECTOR DEL C.E.O.P. INTERNATIONAL HIGH SCHOOL OF COMPUTER ENTERPRISE IICER, QUE SUSCRIBE

CERTIFICA:

Que, **RASCO MORALES JUAN CARLOS**, matriculado en el Área de Educación Ocupacional de **COMPUTACION E INFORMATICA** ha concluido la asignatura de **MS - WORD 2003** con una duración de 30 horas, obteniendo la nota aprobatoria de **DIECISIETE** (17)

Trujillo 02 de **JULIO** del 2008

JUSTINO CORREA ROJAS
DIRECTOR

DIRECTOR

UNIMOS: TECNOLOGÍA
IICER
EXPERIENCIA - CONOCIMIENTOS

ASOCIACIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL
INSTITUTO INTERNACIONAL DE COMPUTACIÓN EMPRESARIAL

INTERNATIONAL HIGH SCHOOL OF COMPUTER ENTERPRISE

Resolución Directoral Regional Nº 008361-2002 DRE - La Libertad

Nº 039440

EL DIRECTOR DEL C.E.O.P. INTERNATIONAL HIGH SCHOOL OF COMPUTER ENTERPRISE IICER, QUE SUSCRIBE

CERTIFICA:

Que, **RASCO MORALES JUAN CARLOS**, matriculado en el Área de Educación Ocupacional de **COMPUTACION E INFORMATICA** ha concluido la asignatura de **MS - EXCEL 2003** con una duración de 30 horas, obteniendo la nota aprobatoria de **DIECISIETE** (17)

Trujillo, 14 de **JULIO** del 200 8

JUSTINO CORDOVA SOTELO
DIRECTOR

DIRECTOR

UNIMOS: TECNOLOGÍA
IICER
EXPERIENCIA - CONOCIMIENTOS

ASOCIACIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL
INSTITUTO INTERNACIONAL DE COMPUTACIÓN EMPRESARIAL

INTERNATIONAL HIGH SCHOOL OF COMPUTER ENTERPRISE

Resolución Directoral Regional Nº 008361-2002 DRE - La Libertad

Nº 040156

EL DIRECTOR DEL C.E.O.P. INTERNATIONAL HIGH SCHOOL OF COMPUTER ENTERPRISE IICER, QUE SUSCRIBE

CERTIFICA:

Que, **RASCO MORALES JUAN CARLOS**, matriculado en el Área de Educación Ocupacional de **COMPUTACION E INFORMATICA** ha concluido la asignatura de **POWER POINT** con una duración de 30 horas, obteniendo la nota aprobatoria de **DIECISIETE** (17)

Trujillo, 18 de **AGOSTO** del 2008

JUSTINO CORDOVA SOTELO
DIRECTOR

DIRECTOR